

ANNOUNCE:



ANNOUNCE:

Forstå forfatterskabet

MINA MARIE AIDT

Portræt af forfatteren

Analyse af de vigtigste værker

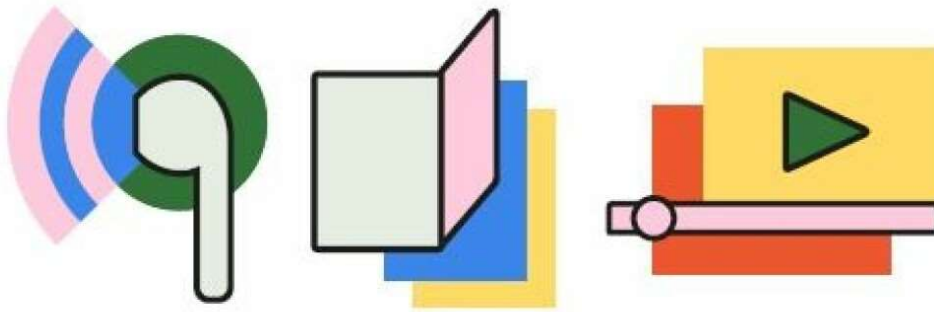
Overblik over genrer og perioder

Temær og beslægtede forfatterskaber

Med os på stand 23 Lærfest'22 i Aarhus

forfatterweb

Anmeldelse:



Hårdt og godt

Arbejdsbog, der gør det overskueligt at gå i gang med det 'hårde arbejde' i h&d-lokalet.

Lisbeth Tolstrup

PUBLICERET Fredag 01. april 2022 - 09:32



Bogen er lige præcis, hvad den giver sig ud for: En konkret disponeret arbejdsbog, der, baseret på forfatterens egne erfaringer og afprøvninger på mellemtrinnet, lægger op til overskuelige forløb inden for delområdet "de hårde materialer" i faget håndværk og design. Her er valgt træ, træ kombineret med bløde materialer, bark, frisk træ, beton, metal og plast. Dermed er strukturen i bogens anden del, som er baseret på forslag til undervisningsforløb, klar og overskuelig. De omkring 30 undervisningsideer er inddelt i sværhedsgrader, markeret med en til tre små fukssvane. En fin detalje i den sammenhæng er, at alle de viste ideer er udført af elever. Jeg kunne dog godt undervejs savne en lille uddybende billedtekst hist og pist.

I bogens første del redegøres – også kort og kontant – for fagets formål og kompetenceområder. Herunder introduceres design og ikke mindst flere tilgange til forståelse for, hvad en designproces kan og bør indeholde. Desuden er der korte introduktioner til henholdsvis materiel kultur og innovativ tankegang.

Ud over de mere abstrakte begreber skrives også kort om faglokalets indretning, bl.a. med henvisning til branchevejledningen "Når klokken ringer". Det er et godt greb både i forhold til den enkelte lærers egen viden, men også som et brugbart pejlemærke i forhold til skolens ledelse, når der skal argumenteres for økonomi til indretning af faglokaler. Et sidste element i denne sammenhæng udgøres af en beskrivelse af tre værkstedszoner, der med fordel kan etableres i et faglokale eller i et udendørs værksted. Det gælder værksteder til arbejdet med træ, metal og tekstil. Desuden lægges der op til overvejelser over, hvordan værksteder og værkstedszoner kan gøres mobile, hvis der er brug for det, fx på grund af pladsforhold eller skematekniske udfordringer.

De enkelte undervisningsforløb er bygget op over den samme skabelon, undervejs krydret med små informative noter, angivet med et udråbstegn og stikordet 'Bemærk'. På samme måde er flere steder hints til læreren, der ofte afsluttes med en henvisning til en informativ hjemmeside. Så langt så godt

Fakta:



Titel: Håndværk og design: De hårde materialer (3.-6. klassetrin)

Forfatter: Mette Hansen

500 kroner:

176 Sider

Forlaget Meloni

ANNOUNCE:

FIND FAGLIGE SPARRINGS-PARTNERE

ANNOUNCE:

Gratis billet til årets fagmesse på lærfest.dk

Lærfest 22
27.-28. april | Aarhus

ANNOUNCE:

buggi

Med os på stand 23 Lærfest'22 i Aarhus

Find læseglæden med Buggi

og beton. Dog har der også sneget sig enkelte ideer med reference til bl.a. skulptur og arkitektur ind blandt forløbene. En god idé, hvis intentionen om en aktiv designproces skal kunne manifestere sig i en fremadrettet og innovation idéudvikling.

ANMELDELSER HÅNDVÆRK OG DESIGN ABONNER PÅ TAGS



1 kommentar

Sorter efter ▾

Hvis du ikke har en kommentarbruger, kan du oprette en nedenfor. Bemærk, at det er dit for- og efternavn og ikke dit brugernavn, der vil blive vist ved kommentaren. Se [Folkeskolen.dk's debatregler](#)

LOG IN TO COMMENT

Rune Johansen 10 dage siden

Bogen skyder trods alle gode intentioner, langt under målet. Produkterne der lægges op til bør være af meget højere kvalitet og indeholde regulære teknikker. Det vidner desværre om et fagfelt der mangler kompetencer i fagets base, håndværk, og det er svært at gennemskue materialets taksonomiske afsæt til valgfaget. Med de lange skoledage er det som om at SFO'en er rykket ind i skolen.

Svar

👍 1

Seneste anmeldelser

Nye perspektiver på faglig ledelse

Faglig ledelse er det nye sort, sagde en god ven til mig, da vi på en gåtur talte om, hvad der for tiden fyldes i skoleledelse. Antologien "Ny faglig ledelse" giver sit bud på, hvordan man kan anskue, forstå og bedrive faglig ledelse i den offentlige sektor, ikke mindst hvad kan faglig ledelse bidrage med.

Levende beretning om lærernes professionelle blik og dommekraft

Teamsamarbejde er på de fleste skoler blevet en integreret del af hverdagen. Folkeskoleloven fra 1993 og den sidste skolereform satte gang i denne proces. Men hvordan arbejder man i dag i et team, og hvordan får man mest ud af det?

Mentalisering i nye klæder

Bogen er en opdatering på "Mentalisering i mødet med udsatte børn" som udkom i 2012. Teksten er den samme i hovedtræk, men der er kommet noget mere med omkring traumer og PTSD.

FRISKE MORGENNYHEDER FRA FOLKESKOLEN.DK ALLE HVERDAGE

E-mail-adresse

Tilmeld

Ved tilmeldingen siger du ja til et dagligt nyhedsbrev inkl. annoncer på hverdage (og yderst sjældent et ekstra ved afgørende nyt på skoleområdet) samt accepterer Folkeskolens håndtering af persondata. Du kan når som helst framelde dig eller ændre til en ugentlig opdatering.



Nu er 7½ procent af eleverne på Farsø Skole fra Ukraine

Farsø Skole i Vesthimmerland har nu indskrevet godt 50 elever fra Ukraine og har fire modtageklasser på de tre trin. Der kommer løbende nye elever til, fortæller viceskolelederen.



Anbefalinger - til matematik og teknologi

Anbefalinger fra Lis Zacho, der er lærer på Lindevangskolen i Frederiksberg Kommune og faglig rådgiver for folkeskolen.dk/matematik.



Unik forskning i den første skrivning: Sådan kan du spotte elevernes behov

Et dansk forskningsprojekt har fundet mønstre i eleveres første skrivning. Den banebrydende nye forskning viser, hvor stort spænd der faktisk er i de første klasser, og hvordan lærerne kan hjælpe eleverne videre.

Jobannoncer fra LÆRERJOB.DK



To lærere til grundskoleafdelingen ved Europaskolen i Bruxelles l



Børne- og Undervisningsministeriet søger



Underviser i de kreative eller naturfaglige fag på vores



Vi søger en dygtig, engageret og relationsstærk lærer fra 1. august