

# Sætter du pris på os?

POV kan ikke udkomme uden støtte fra vores læsere. **Støt os**, hvis du vil sikre POV som uafhængigt medie for fri debat, borgerjournalistik og ekspertanalyser.

25 kr./md. →

50 kr./md. →

100 kr./md. →

**pov.** INTERNATIONAL  
NYE STEMME, SYNSPUNKTER OG JOURNALISTIK - ONLINE HVER DAG - UGBREV HVER FREDAG



## Jamal Bendahmans debutroman: Marokkansk beat på Nørrebro

Publiceret 14/02/2020 i Bøger/Kultur  
af Tina Dransfeldt Christensen

**BØGER // ANMELDELSE – Slow reading.** Her fra vinterferiesofaen er det aldrig for sent at anmelde en god bog. Jamal Bendahmans debutroman *Ash-Shaheed* [Vidnet], som udkom i marts sidste år, er en befriende vild fortælling om rastløs ungdomsenergi, om at være marokkansk beat på Nørrebro, om hallucinerende rumrejser, sufi-mysticisme og psykisk sammenbrud.

”Jeg vågnede på sofaen igen. Jeg tog en cigaret ud af pakken, der lå på sofabordet, og tændte den.”

mange stoffer og en lind strøm af overfladiske Tinder-dates.

---

“

Den rejse Younes tager på begynder med grønne larver, samtaler med rumvæsener og søgen efter svar i sufi-islam og ender med indlæggelse på et psykiatrisk hospital og selvmordsforsøg

---

Halvdelen af kapitlerne i romanen begynder med, at Younes vågner på sin sofa, og der er en tilværelsens ulidelige lethed over gentagelserne i hans overfladiske ungdomsliv. Tinder-dates, sex, kærester, ekskærester, tjald, coke, MDMA. Tømmermænd, arbejde, familie. Det er sjovt, netop fordi det er trivielt og blottet for enhver form for engagement. Men det er også begyndelsen på en deroute. Og på en roman, der stikker af i hallucinationer, religiøse åbenbaringer og møder med rumvæsener.

Læs mere

## Modtag POV Weekend, følg os på Facebook – eller støt vores arbejde

Modtag ugens væsentligste analyser,  
anmeldelser og essays i **POV Weekend** –  
hver fredag morgen.

**Det er gratis, og du kan tilmelde dig her**



**JA TAK, SEND MIG POV WEEKEND**

pion medie.

**Har du mulighed for at støtte vores arbejde? Bliv frivilligt støttemedlem her**



25 KR./MD. →

50 KR./MD. →

100 KR./MD. →

FACEBOOK

TWITTER

GOOGLE

PINTEREST

TAGS:

ASH-SHAHEED [VIDNET]

FORLAGET GLADIATOR

JAMAL BENDAHMAN

TINA DRANSFELDT CHRISTENSEN

SENESTE ARTIKLER



Tina Dransfeldt Christensen (f. 1979) er ph.d. i Kultur- og Sprogødestudier fra Roskilde Universitet og cand.mag. i Islamiske Studier fra Københavns Universitet. Derudover er hun fagkonsulent ved FOF København, ledende redaktør på Tidsskrift for Islamforskning og har tidligere arbejdet som redaktør på Forlaget Vandkunsten. Hun har siden 2004 beskæftiget sig med Mellemøsten og Nordafrika, særligt moderne arabisk-islamisk filosofi og moderne arabisk og frankofon litteratur. Hun har skrevet ph.d.-afhandling om den marokkanske forfatter og filminstruktør Abdellah Taïa og hans virke som forfatter og LGBT-aktivist. I den sammenhæng har hun arbejdet indgående med køn og seksualitet i marokkansk litteratur, LGBT-aktivisme i Marokko samt globaliserede diskussioner om forholdet mellem islam og homoseksualitet.