



# Vil du ha' mere POV?

---

Sætter du pris på os? Støt POVs særlige mix af debat, ekspertanalyser og borgerjournalistik!

25 kr./md. →

50 kr./md. →

100 kr./md. →

☰ Menu



---

**POV.** INTERNATIONAL  
NYE STEMME, SYNSPUNKTER OG JOURNALISTIK - ONLINE HVER DAG - UGEBREV HVER FREDAG

## Modstandskampen var mere end dem, der slog ihjel

af Magnus Søndergaard

Publiceret 06/12/2019 i Historie/Kultur

**BØGER // ANMELDELSE – Forfatter Niels-Birger Danielsen er en litterær kapacitet indenfor den danske besættelsestid.**

**Hans nye værk forsøger at samle historierne om modstandskampens intense og blodige periode fra 1943-1944. Det er en ambitiøs bog, der vil favne mangt og meget, som ikke går på kompromis og derfor også engang imellem får formøblet det store overblik.**

*Modstand 1943-1944 – Den skærpede kamp* er en mastodont af en bog. Det er den tredje i en planlagt serie på i alt fire om den danske modstandsbevægelse. Denne udgave tager naturligvis fat, hvor den forrige slap: Vi er nu nået til den blodige og voldsommere del af besættelsestiden.

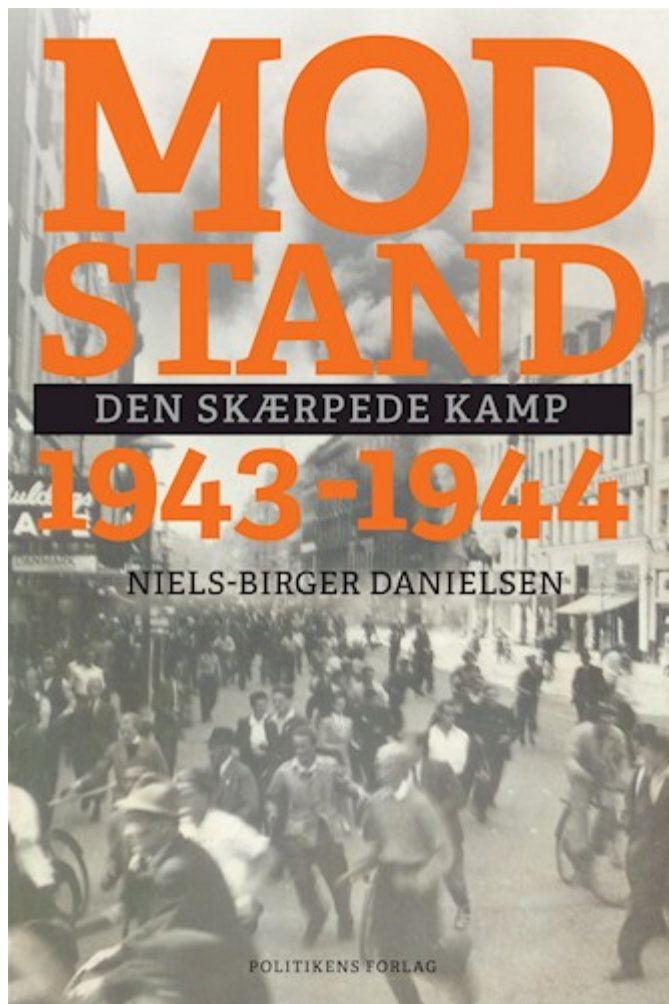
---

“

Der fortælles ikke kun om dem, der slog ihjel.  
Modstandskampen var mere end det, og det favner  
denne bog

---

Den danske regering er gået af og samarbejdspolitikken er stoppet. SOE-agenterne er allerede i landet, og over de næste 600 sider får du de store historier om jødeaktionen, henrettelser, den væbnede modstandskamp og den tiltagende fokus på stikkerlikvideringer. Det betyder også, at du i dette bind kan glæde dig til et gensyn med alle de velkendte personer fra tiden: Werner Best, ”Flammen”, ”Citronen”, Kaj Munk, Frode Jakobsen, Ib Birkedal Hansen m.fl.



BOGENS FORSIDE. POLITIKENS FORLAG.

Fortællerlysten hos Niels-Birger Danielsen er stor, og man føler sig i enormt trygge hænder, når han skildrer dette vanvittige år i danmarkshistorien. Men det er dog nok primært en bog for de historieinteresserede og de garvede. Ikke at der skrives på et sprog, der udelukker nogen, men der kigges i fortællingen heller ikke tilbage for at sikre, at alle er med. Sådan må det være, når vi har at gøre med en så ambitiøs bogserie som den, der hermed er mere end halvvejs.

Den vil fremad og der er mange historier, der skal fortælles. Værd er det også at tilføje, at *Modstand 1943-1944 – Den skærpede kamp* indeholder et fyldigt og imponerende register, der er let at slå op i, og som opslagsværk fungerer den derfor aldeles glimrende.

Forfatteren brillerer ved sit kæmpemæssige overblik og sørger for at give bogen sin eksistensberettigelse ved ikke kun at inddrage de fremtalte og velkendte aktører, men også ved at give plads til de modstandsfolk, der endnu ikke er blevet behandlet af Nordisk Film eller har fået sin egen biografi.

Personligt er jeg glad for, at den fascinerende historie om modstandsmanden Christian Ulrik Hansen, og hans martyragtige død spiller så relativt stor en rolle i dette bind. Kvindelige modstandsfolk, der ellers i årtier har været overset, er i disse år også begyndt at få en fortjent plads i besættelsestidens historie, og flere af disse træder også frem i *Modstand 1943-1944 – Den skærpede kamp*. En af bogens helt store styrker er samtidig at den, trods den blodige periode som beskrives, stadig bevarer nuancerne og giver plads til dem, der var kurérer, dem, der trykte illegale blade mv. Dermed fortælles der ikke kun om dem, der slog ihjel. Modstandskampen var mere end det, og det favner denne bog.

## Plottråde og *cliff-hangers*

Niels-Birger Danielsen er en garvet forfatter, og det er tydeligt, at hans kendskab til besættelsestiden giver ham kvalitetene til at kunne navigere i de mange historier, men det er desværre også, som om hans insisteren på at omfavne de mange, mange (!) historier, til tider resulterer i lige rigeligt med plottråde og *cliff-hangers*. Indimellem bliver det som læser svært at bevare overblikket gennem de lange afsnit.

Når man f.eks. sidder og læser om føromtalte Christian Ulrik Hansen, sidder du som læser med en høj puls og bankende hjerte, fordi historierne bare er så spændende og situationerne så velbeskrevet. Men Danielsens insisteren på at følge kronologien og det lidt forvirrende spor gør, at historierne ofte forbliver uforløste. Jeg er med på, at det skaber en vis spænding, når der gives slip på en historie, før den er afsluttet. Måske bogen skulle være opdelt på en anden måde?

Jeg glæder mig til det fjerde bind i rækken, og når det er på gaden, har Niels-Birger Danielsen begået en vanvittig flot, vigtig og komplet serie i fortællingen om den danske frihedskamp.

Tak for det.

---

**Niels-Birger Danielsen: Modstand- 1943-1944 – den skærpede kamp**  
**Politikens Forlag. Er udkommet.**

---

## Modtag POV Weekend gratis, følg os på Facebook – eller støt vores arbejde

Læser du POV fast eller kun lejlighedsvis? Hver fredag samler vi ugens væsentligste analyser, anmeldelser og essays i ugebrevet **POV Weekend. Det er gratis, og du kan tilmelde dig her.**

**Har du mulighed for at støtte POV** som åbent og uafhængigt dansk medie, kan du gøre det som støtteabonnet her.

---

*Illustration:*

FACEBOOK

TWITTER

LINKEDIN

PINTEREST

**TAGS:**

MODSTANDSKAMPEN

NIELS-BIRGER DANIELSEN



MAGNUS SØNDERGAARD

SENESTE ARTIKLER

Magnus Søndergaard, født 1989 i Viborg. Er uddannet cand.mag. i dansk og historie fra Roskilde Universitet.

Arbejder til dagligt som gymnasielærer. Interesserer sig primært for – og skriver derfor om – nyere historie, litteratur, fodbold og fankultur.