

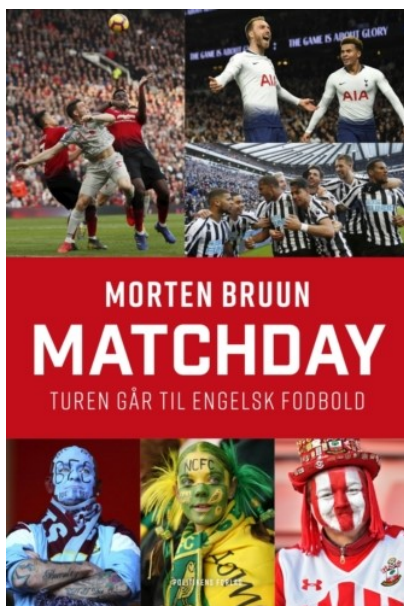


# Til engelsk fodbold med Morten Bruun som suveræn rejsefører

af Magnus Søndergaard

Publiceret 30/09/2019 i Bøger/Sport

**FODBOLDHISTORIE // ANMELDELSE – Morten Bruun er fodboldekspert. Men ikke bare er han ekspert, han er også fan, og *Matchday – Turen går til engelsk fodbold* er skrevet med baggrund i både hans professionelle og private liv. Han har viden om spillet, om klubberne og om England, men samtidig har han også en gennemtrængende kærlighed til det. Og det smitter.**



At Morten Bruun både er ekspert og fan skinner tydeligt igennem i hans nye bog, der både informerer og inspirerer. Bruun informerer om klubbernes historie, om de største spillere, de fascinerende stadions og om de op- og nedture, der har gjort klubberne til det, de er i dag. Det er sådan set allerede hér en meget god start på en bog om engelsk fodbold, men krydret med fodboldfanen Morten Bruuns begejstring for de skæve vinkler, de små historier og de personlige anekdoter fra tribunerne, kommentatorboksene og de lokale pubs, tilfører historierne et nyt lag.



Allerede bogens forord forsikrer læseren om, at man med Morten Bruun som rejsefører er i trygge hænder, når man over de næste 320 sider bevæger sig ud på en rejse til engelsk fodbold. Forfatteren er fascineret af engelsk fodbold og dets rige historie, og det virker samtidig til, at han også elsker at formidle sin kærlighed videre til os læsere. Bruun har ønsket at tage læseren rundt på de mange engelske stadions, han har besøgt, og krydre besøgene med personlige anekdoter og ovenikøbet også lade bogen fungere som en guidebog. Derfor er *Turen går til engelsk fodbold* bogens undertitel.

Selv fremhæver Morten Bruun i sit forord, at han har ønsket at samle 130 års fodboldhistorie og igennem den beskrive engelsk fodbolds kulturhistorie. Det er et dejligt ambitiøst projekt, og det er tæt på at lykkes til UG.

---

“

Vil man tage pulsen på engelsk fodbold i dag, kan man ikke kun gøre det ved at se på, hvad klubberne *har været*. Det ved Morten Bruun

---

Ved første øjekast ligner bogen dog en kliché på en fodboldbog. Mere eller mindre tilfældige billeder fra de engelske fodboldbaner pryder det øverste af forsiden, mens der nederst er billeder af tre fans malet i ansigtet og fuldt påklædt med merchandise. Er det virkelig den rette illustration af engelsk fodbolds kulturhistorie? Jeg synes det ikke, men heldigvis forlader *Matchday* hurtigt den retning, og førstehåndsindtrykket er glemt igen, når bogen åbnes og man mødes af de mange kapitler med æggende overskrifter.

Bogens indhold er dejligt overskueligt. Den er opdelt i 48 klubportrætter og har man ikke tid til at læse bogen fra start til slut,

slår man bare op på den klub man er interesseret i at blive klogere på. I kapitelne finder man gode og detaljerede guides til både byen og stadion og på den måde fungerer bogen godt som guidebog. Det er tydeligt, at Morten Bruun virkelig elsker de små og sommetider oversete stadions og som han skriver:



*”Det kan være udmærket med Anfield, Old Trafford og Stamford Bridge, men du kan hente mindst lige så unikke oplevelser på Pride Park i Derby eller Molineux Stadium i Wolverhampton”.*

Her bringer bogen noget unikt, og det er helt rigtigt set af Bruun at servere anekdoter om tidligere mere eller mindre berømte spillere, historier om oversvømmede græstæpper eller om stadionernes nærområder i stedet for at diskutere om Manchester City nu også bør spille 4-3-3.

## Eksperten taler

At Morten Bruun er fodboldekspert, er man under læsningen aldrig i tvivl om. Hans viden om selv de mindre engelske klubber er stor, og samtidig er sproget levende og velformuleret. Han formår ligeledes at holde sig fra de værste klichéer, som f.eks. i afsnittet om Millwall, hvor deres fortid med massive hooliganproblemer naturligvis nævnes, men hvor Bruun også er ærlig i sin beskrivelse af sin seneste oplevelse på klubbens stadion, The Den, og faktisk beskriver det som en kedelig oplevelse. Vil man tage pulsen på engelsk fodbold i dag, kan man ikke kun gøre det ved at se på, hvad klubberne *har* været. Det ved Morten Bruun.

Generelt er fortællelysten stor i *Matchday*. De både små og store fortællinger indbyder på skift læseren til en nysgerrighed og en fascination af klubber man ellers ikke har noget forhold til, og jeg blev i hvert fald smittet med en pludselig lyst efter at besøge Ipswichs Portman Road eller Middlesbroughs Riverside Stadium.

Bogens afsnit om f.eks. Aston Villa eksemplificerer meget godt min pointe. På otte sider serveres både den bedste rute til og fra stadion, en fortælling om stadionets smukke tribune, om William McGregor der var med til at danne den engelske liga og sørme også lidt refleksion over danske Nicklas Helenius' mislykkede ophold i klubben.

Ved første øjekast ligner bogen dog en kliché på en fodboldbog. Mere eller mindre tilfældige billeder fra de engelske fodboldbaner pryder det øverste af forsiden, mens der nederst er billeder af tre fans malet i ansigtet og fuldt påklædt med merchandise. Er det virkelig den rette illustration af engelsk fodbolds kulturhistorie?

---

Det er en flot vekslen mellem de små og store historier, og det gør mig som læser meget klogere på, hvad Aston Villa er for en fodboldklub. Indimellem savner jeg nogle flere billeder i bogen. Der er enkelte hist og her men ikke mange, og når man får historier om f.eks. nogle af de statuer, der er med til at præge området omkring et stadion, kunne det synes oplagt også at vise dem på et billede. Det er synd, men kan vel samtidig forstås som en opfordring fra Bruun om selv at pakke kufferten og komme afsted til fodbold i England.

Generelt er Morten Bruuns overblik en af bogens helt store styrker. På den ene side kan han på den mest charmerende måde fortælle en personlig anekdote om, hvordan danske Jakob Kjeldbjerg fik Chelsea-legenden John Terry til at pudse sine støvler, mens man nogle sider forinden har siddet med gåsehud og en klump i halsen i beskrivelsen af den tragiske stadionbrand i Bradford hvor 56 mennesker omkom. Det er en svær øvelse, men gennem sin rolle som både ekspert og fan, formår Morten Bruun at servere både de jordnære anekdoter, de rørende fortællinger om tabte liv og ulykkelige skæbner i en fælles historie, der må stå som et særdeles godt bud på engelsk fodbolds kulturhistorie.

*Matchday* er meget mere end en fodboldbog. Jeg tror, at mange vil pakke bogen i kufferten, når de skal på fodboldtur til England. Det kan de i hvert fald trygt gøre.

---

*Morten Bruun, Matchday – Turen går til engelsk fodbold, 320 sider, Politikens forlag.*

*Foto: Fra bogens omslag, Politikens forlag.*

TAGS:

ENGELSK FODBOLD

MAGNUS SØNDERGAARD

MATCHDAY

MORTE BRUUN

---

## DU KAN MÅSKE OGSÅ VÆRE INTERESSERET I FØLGENDE:

**I sejrens stund 3:  
”Der er ikke plads  
til  
øllebrødsbarmhjertighed”**



MAGNUS SØNDERGAARD

SENESTE ARTIKLER  
Magnus Søndergaard, født 1989 i Viborg. Er  
uddannet cand.mag. i dansk og historie fra  
Roskilde Universitet.

Arbejder til dagligt som gymnasielærer.  
Interesserer sig primært for – og skriver derfor  
om – nyere historie, litteratur, fodbold og  
fankultur.