

BOG

NEW YORK TRILOGIEN (/BOEGER/NEW-YORK-TRILOGIEN- AF-GLAS-GENFAERD-DET-AFLAASTE- VAERELSE)

Af Paul Auster (/forfattere/paul-auster) (2021)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse) for at anmelde

Facebook

([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse&title=New%20York%20Trilogien)

[u=http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse&title=New York trilogien](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse&title=New York trilogien))

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse&status=New%20York%20Trilogien+http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse)

[url=http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse&status=New York trilogien+http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse](http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse&status=New York trilogien+http://litteratusiden.dk/boeger/new-york-trilogien-af-glas-genfaerd-det-aflaaste-vaerelse))

LÅN PÅ BIBLIOTEKET

(<https://bibliotek.dk/da/search/work/?>

SEARCH_BLOCK_FORM=870970-

BASIS%3A38897012&FRAGMENT=CONTENT)

Dette er en samling af Austers første tre romaner: 'By af glas', 'Genfærd' og 'Det aflåste værelse'. Fælles for de tre er, at byen New York spiller en stor rolle.

TAGS: IDENTITET (/TAXONOMY/TERM/4706) STORBYEN (/TAXONOMY/TERM/13672)

ANMELDELSE



27 apr.21



(/users/eilif-manson)

Af Per Eilif Manson (/users/eilif-manson)
Skribent

Dette er en samling af Austers første tre romaner: 'By af glas', 'Genfærd' og 'Det aflåste værelse' fra 1987, 1988 og 1989. Fælles for de tre (og stort set hele Austers forfatterskab) er, at byen New York spiller en stor rolle.

Der er tale om uforfælskede Paul Auster med historier i mange lag. Hovedpersonen i 'By af glas' er forfatteren Quinn, der engang havde en karriere som blandt andet essayist og skuespilforfatter, men nu skriver kriminalromaner under pseudonymet William Wilson.

Wilson får en natlig opringning fra en fortvivlet person, der spørger efter Paul Auster, som skal hjælpe ham. Quinn kender ikke Auster, men efter flere opkald bliver han nysgerrig og udgiver sig for at være ham. Den fremmede er en skrøbelig ung mand, der som barn blev holdt indespærret af sin far og som nu frygter for sit liv, da hans far efter mange års fængsling står for at blive løsladt. Quinn skygger faderen, der vandrer rundt i gaderne og samler tilsyneladende ubrugelige ting op. Skygningen bliver en besættelse for Quinn og truer med at opløse hans egen identitet.

'Genfærd' er igen en slags detektivhistorie med figurerne Blue, Black, Brown, Red og White. Blue er oplært som detektiv af Brown og opsøges af White, der vil have ham til at skygge Black. Han installeres i en lejlighed overfor Blacks, hvorfra han skal skrive ugentlige rapporter om Blacks gøren og laden. Heller ikke her er alt, hvad det giver sig ud for, og der sættes igen spørgsmålstegn ved, hvem der egentlig udnytter og udspionerer hvem.

'Det aflåste værelse' er en jeg-fortælling, hvor den forunderlige Sophie Fanshawe hyrer fortælleren til at prøve at finde hendes forsvundne mand, der var fortællerens barndomsven. Det får ham til at gå tilbage i sin egen

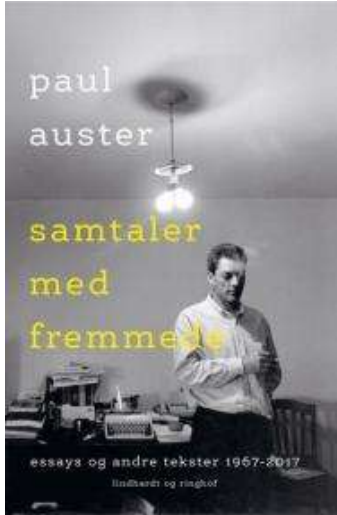
historie for at forstå den tidligere ven, men får ham også til at indtage hans plads ved at gifte sig med Sophie og overtage faderskabet til Fanshawes søn, som kom til verden efter faderen forsvandt.

Det er som altid en stor fornøjelse og en forunderlig oplevelse at læse

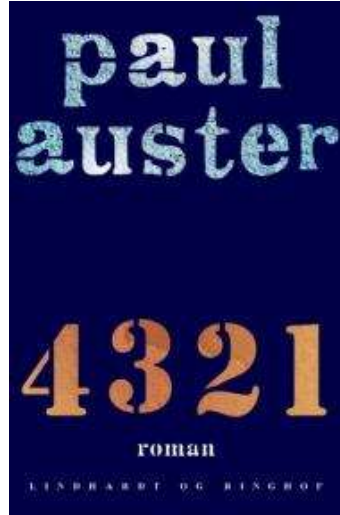
BOGDETALJER



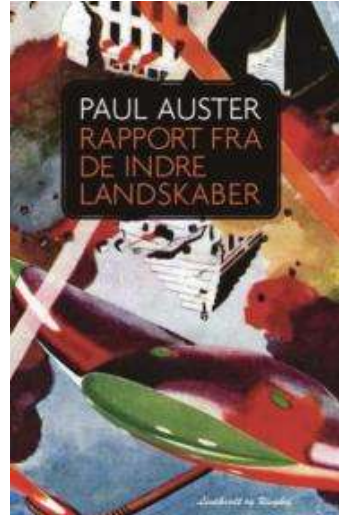
Andre bøger af Paul Auster



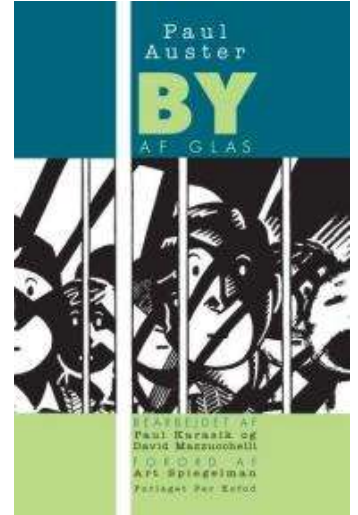
(/boeger/samtaler-med-fremmede)
SAMTALER MED FREMMEDE (/BOEGER/SAMTALER-MED-FREMMEDE)
Af Paul Auster



(/boeger/4-3-2-1)
4 3 2 1 (/BOEGER/4-3-2-1)
Af Paul Auster



(/boeger/rapport-fra-de-indre-landskaber)
RAPPORT FRA DE INDRE LANDSKABER
(/BOEGER/RAPPORT-FRA-DE-INDRE-LANDSKABER)
Af Paul Auster



(/boeger/af-glas-0)
BY AF GLAS (/BOEGER/AF-GLAS-0)
Af Paul Auster



Tema

New York i litteraturen (/temaer/new-york-i-litteraturen)

Temaet om New York er en eksplosion af god litteratur. Dyb, underholdende og intellektuel på en og samme tid. New York er skæbnens og mulighedernes by.

LÆS MERE →



New York