



BOG

MÆNDENE I MIT LIV (/BOEGER/MAENDENE-I-MIT-LIV)

Af Sofia Rönnow Pessah (/forfattere/sofia-ronnow-pessah) (2021)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/maendene-i-mit-liv) for at anmelde

Facebook
(http://www.facebook.com/share.php?
u=http://litteratursiden.dk/boeger/maendene-
i-mit-liv&title=Mændene i mit liv)

Tweet (https://twitter.com/intent/tweet?
url=http://litteratursiden.dk/boeger/maendene-
i-mit-liv&status=Mændene i mit
liv+http://litteratursiden.dk/boeger/maendene-
i-mit-liv)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET

(HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?

SEARCH_BLOCK_FORM=870970-

BASIS%3A38677675&FRAGMENT=CONTENT)

Tankevækkende debutroman om Sonia, der knalder sig igennem livet i jagten på noget ægte og meningsfuldt. Sex, samtykke og overskridelser af grænser er aktuelle problemstillinger.

TAGS:

KÆRLIGHED (/TAXONOMY/TERM/41) LYST (/TAXONOMY/TERM/6654)
MÆND (/TAXONOMY/TERM/13727) SEX (/TAXONOMY/TERM/9381)

ANMELDELSE



21 mar.21



(/index.php/users/t
voergaard-poulsen)

Af Britta Voergaard Poulsen (/index.php/users/britta-voergaard-
poulsen)

Skribent

Tankevækkende debutroman om Sonia, der knalder sig igennem livet i jagten på noget ægte og meningsfuldt. Sex, samtykke og overskridelser af grænser er aktuelle problemstillinger.

Denne bog er groft sagt en opridsning af hovedpersonens sexliv, fra hun er 16 år og har sin første seksuelle oplevelse, og mødommen derefter tages af en kæreste, hun har i tre år, indtil hun er ved at kvæles i tryghed og kedsommelighed. Derfra eskaleres det, og hun flyver fra mand til mand: *"Da jeg forlader lejligheden om morgenen, længes jeg allerede efter den næste krop, jeg skal sove med"*. Sonia begynder hurtigt at blive afhængig af den momentane nærhed, hun føler, når hun er sammen med en mand. Og af den ro hun efterfølgende får i kroppen.

Sine steder kan det blive lidt for meget, når man bombarderes med kroppe, lyster og kropsvæsker, og tempoet er højt gennem de ca. 50 knald, men samtidig er det meget insisterende og effektivt. Kapitlerne er korte, og med få virkemidler får man et klart billede af den eksistentielle forvirring, som Sonia er eksponent for. I en tid med seksuel frihed (og dog?) kan jagten efter noget, man ikke rigtig ved, hvad er, hurtigt sende søgeren ind i adskillige blindgyder og på lykkepiller. Sonia søger nærhed og kærlighed, men hendes manglende selvværd spænder ben, når hun forsøger at blende ind i mange sammenhænge, mens hun primært tiltrækker komplicerede sjæle. Og når hun finder noget, der kunne udvikle sig, flygter hun.

MeToo og samtykke ligger ligefor at tale om her. Nogle af de situationer, Sonia ender i, illustrerer mænds fysiske magt, om den er intentionel eller ej. Der er også overgreb i denne bog, både tydelige overgreb og overgreb, der ligger i gråzonen. Mænd der siger undskyld, når de konfronteres med det, og Sonia selv, der prøver at tiltvinge sig adgang til sex og efterfølgende funderer over, hvordan det ville være gået, hvis kønsrollerne havde været byttet om. Spørgsmål om seksuel ligestilling lurer mellem linjerne bogen igennem. Der er i det hele taget mange scener, der sætter tankerne i gang. Bogen vil være glimrende gymnasiepensum med efterfølgende analyse og diskussion. Jeg er sikker på, der kan komme mange reflekterede og øjenåbnende samtaler ud af det.

Forfatteren har på overfladen samme profil som hovedpersonen i bogen, hun arbejder som jurist for en asyl-NGO i Stockholm. Om der ellers er nogen dybere sammenhæng mellem de to, tør jeg ikke gisne om.