



BOG

MICHAEL KVIUM - DEN NÅDESLØSE (/BOEGER/MICHAEL- KVIUM-DEN-NADESLOSE)

Af

**Birgitte Ellemann Höegh (/forfattere/birgitte-
ellemann-hoegh)**
(2018)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?](https://bibliotek.dk/da/search/work/?)

FRAGMENT=CONTENT&SEARCH_BLOCK_FORM=870970-BASIS%3A54998198)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/michael-kvium-den-nadeslose) for at
anmelde

Facebook

Tweet (<https://twitter.com/intent/tweet?>

([http://www.facebook.com/share.php?url=https://litteratursiden.dk/boeger/michael-kvium-den-nadeslose&status=Michael Kvium - den](http://www.facebook.com/share.php?url=https://litteratursiden.dk/boeger/michael-kvium-den-nadeslose&status=Michael%20Kvium%20-%20den%20nadeslose)
Grundigt portræt med mange illustrationer giver et meget spændende indblik
i den kunstneriske proces og en nøgle til at forstå Kviums ikke altid
lettilgængelige kunst.

ANMELDELSE





(/users/eilif-manson)

Af Per Eilif Månson (/users/eilif-manson)

Skribent
14 nov.18

Grundigt portræt med illustrationer giver et spændende indblik i den kunstneriske proces og en nøgle til at forstå Kviums ikke altid lettilgængelige kunst.

Forfatteren, der er cand. mag. i dansk og film- og medievidenskab, har fået love til at følge den ellers ret pressesky kunstner tæt gennem hans arbejde med at skabe totaludstillingen Cirkus Europa til Kunstmuseet Arken i 2017. Bogens andet spor, der snor sig ind i udstillingsforberedelserne er en mere traditionel biografi om Kviums opvækst, der overraskende nok rummer år i et (fredeligt) MC-miljø i Horsens.

Biografidelen er også interessant med opvæksten i en meget stor og blandet familie med otte søskende, hvor Kvium fra helt lille skilte sig ud med sine kreative evner og lyster. Bogen er let tilgængelig og er en nydelse med gengivelsen af de mange malerier fra det groteske til det ekstremt naturalistiske. Kvium er så vidt vides den eneste danske kunstner, der har lagt navn til et adjektiv: Kviumsk.

BOGDETALJER

