



BOG

OPVÅGNINGEN (/BOEGER/OPVAGNINGEN)

Af Pernille Neergård (/forfattere/pernille-neergard) (2018)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?FRAGMENT=CONTENT&SEARCH_BLOCK_FORM=870970-](https://bibliotek.dk/da/search/work/?fragment=content&search_block_form=870970-BASIS%3A54933894)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/opvagningen) for at anmelde

BASIS%3A54933894)

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=https://litteratursiden.dk/boeger/opvagningen&title=Opvågningen)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=https://litteratursiden.dk/boeger/opvagningen&status=Opvågningen+https://litt)

[u=https://litteratursiden.dk/boeger/opvagningen&title=Opvågningen](https://litteratursiden.dk/boeger/opvagningen&title=Opvågningen)) [url=https://litteratursiden.dk/boeger/opvagningen&status=Opvågningen+https://litt](https://litteratursiden.dk/boeger/opvagningen&status=Opvågningen+https://litt)

Ny dansk fantasy-serie for unge og voksne. Endnu en gang er de nordiske guder en del af et spændende scenarie, men så absolut på en måde, som aldrig er set før.

TAGS:

FANTASY (/TAXONOMY/TERM/3000)

FORÆLDRE (/TAXONOMY/TERM/3377)

IDENTITET (/TAXONOMY/TERM/4706)

MAGI (/TAXONOMY/TERM/6762)

NORDISK MYTOLOGI (/TAXONOMY/TERM/7797)

PARALLELE VERDENER (/TAXONOMY/TERM/8181)

ANMELDELSE



(/users/arne-larsen)

Af Arne Larsen (/users/arne-larsen)

Skribent
30 okt. 18

Ny dansk fantasy-serie for unge og voksne. Endnu en gang er de nordiske guder en del af et spændende scenarie, men så absolut på en måde, som aldrig er set før.

Pernille Neergård debuterer med dette første bind i serien 'Verdensherrerne', og en ny lysende stjerne har gjort sin entré på markedet. Hendes bog har mange genkendelige elementer fra så vidt forskellige romaner som Harry Potter (<https://litteratursiden.dk/boeger/harry-potter-og-de-vises-sten>), Magnus Chase (<https://litteratursiden.dk/boeger/de-dodes-skib>), Ravenses hvisken (<https://litteratursiden.dk/boeger/ravnes-hvisken>) med flere, men Neergård har så sandelig formået at skabe sin helt egen specielle historie og sit helt eget unikke univers.

Historien vrimler med genkendelige mytologiske guder og skabninger, og ikke alt er helt til at gennemskue, men gennem hovedpersonen Annas øjne får man efterhånden en forståelse for, hvad der egentlig foregår. Under alle

omstændigheder er det spændende læsning, og sammenhæng og forløsning kommer forhåbentlig i kommende bind.

Hovedpersonen Anna er på overfalden en helt almindelig 16-årig pige, der bor hos sin tante i og onkel i en lille by Stenstrup, men Annas familie kommer i virkeligheden fra jordens (som i bogen hedder Morta) parallelverden, Elementa. Da Anna vælger at konfrontere sine plageånder i skolen, udløses en række skjulte evner hos hende og for at lære at kontrollere dem, sendes Anna til Elementa.

På en slags kostskole skal hun lære at styre sine færdigheder, som normalt er forbundet med et af de fem elementer, men Anna rummer meget mere end det, og hun bliver nu særundervist af selveste Seeren. Anna får gode venner blandt de andre studerende, men der er også mange, der ser skævt til hende, fordi hendes familie angiveligt har været indblandet i, eller måske direkte skyld i, den aktuelle krig mellem elementarnerne og shadoloneserne. Hurtigt bliver Anna indblandet i selve krigen, hvor hun i den grad får brug for nogle af sine tillærte færdigheder.

Det er et meget ambitiøst projekt, forfatteren har kastet sig ud, men det er i det store og hele lykkedes. Neergård mangler bestemt ikke fantasi og ideer til sin forunderlige verden, og især er det sjov læsning at opleve guderne, som de er i Elementa, sammenlignet med de mytologiske forestillinger, vi har om dem i vores verden.

Bogen er først og fremmest elementært spændende, men også med plads til både humor og lidt romantik. Kompositorisk er historien bygget op, så man på skift har fokus på Anna og den gådefulde prins Alex, og det giver historien drive og læseren lyst til at læse videre.

BOGDETALJER



Relaterede bøger