



BOG

SHERIF (/BOEGER/SHERIF)

Af Lars Kjædegaard (/forfattere/lars-kjaedegaard) (2018)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?FRAGMENT=CONTENT&SEARCH_BLOCK_FORM=870970-](https://bibliotek.dk/da/search/work/?fragment=content&search_block_form=870970-BASIS%3A54161239)

BASIS%3A54161239)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/sherif) for at anmelde

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=https://litteratursiden.dk/boeger/sherif&title=Sherif)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=https://litteratursiden.dk/boeger/sherif&status=Sherif+https://litteratursiden.dk/boeger/sherif)

[u=https://litteratursiden.dk/boeger/sherif&title=Sherif](https://litteratursiden.dk/boeger/sherif&title=Sherif)) [url=https://litteratursiden.dk/boeger/sherif&status=Sherif+https://litteratursiden.dk/boeger/sherif](https://litteratursiden.dk/boeger/sherif&status=Sherif+https://litteratursiden.dk/boeger/sherif)

Endnu en brilliant krimi med Thor Belling og Anita Hvid. Vanvittig spændende og yderst velskrevet med aktuelle tematikker.

TAGS: KRIMI (/TAXONOMY/TERM/5913) TERRORISME (/TAXONOMY/TERM/10476)

ANMELDELSE



(/users/lene-jensen-0)

Af Lene Jensen (/users/lene-jensen-0)

Skribent
10 jun.18

Endnu en brilliant krimi med Thor Belling og Anita Hvid. Vanvittig spændende og yderst velskrevet med aktuelle tematikker.

'Sherif' er en fremragende krimi med alt, hvad det indebærer. Et gennemført plot og uventede drejninger i handlingsforløbet og velkendte og meget afholdte hovedpersoner. Historien udspiller sig i København og forløbet kunne være taget ud af virkeligheden. Handlingen er meget realistisk og gennemtænkt og fik mig til at tænke anderledes om nogle af den vestlige verdens udfordringer.

Da en af deres egne bliver skudt og dræbt, kæmper Hvid og Belling en lang og sej kamp for at opklare mordet, men der er stærke kræfter, der modarbejder opklaringsarbejdet – også indenfor etatens egne rækker. Det bliver farligt for dem at fortsætte, da deres overordnede synes tilfredse med, at den skyldige tilsyneladende er blevet identificeret og skudt af politiet, men flere og flere

detaljer gør det klart for parret, at det umuligt kan være den rigtige gerningsmand. Hvad stiller de op i den situation og hvad vil det koste dem, hvis de vælger at forsætte opklaringen på egen hånd?

Handlingen er mere samfundsrevsende end i de tidligere bøger i serien, men det

gør den bestemt ikke dårligere, tværtimod. Der er gedigen spænding bogen igennem, og man er som læser ikke et øjeblik i tvivl om, at noget lignende kunne ske i den virkelige verden. Sproget er dejligt flydende, og bogen er alt for hurtig læst. Heldigvis slutter den med en ordentlig cliffhanger, så jeg er ikke i tvivl om, at der kommer en mere fra forfatterens hånd, og det kan kun gå for langsomt.

BOGDETALJER



Andre bøger af Lars Kjædegaard