



BOG

DEN DER SÅR VIND (/BOEGER/DEN-DER-SAR-VIND)

Af Nele Neuhaus (/forfattere/nele-neuhaus) (2017)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?FRAGMENT=CONTENT&SEARCH_BLOCK_FORM=870970-](https://bibliotek.dk/da/search/work/?fragment=content&search_block_form=870970-BASIS%3A53204082)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/den-der-sar-vind) for at anmelde

BASIS%3A53204082)

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=https://litteratursiden.dk/boeger/den-der-sar-vind&title=Den%20der%20s%C3%A5r%20vind)

u=https://litteratursiden.dk/boeger/den-der-sar-

vind&title=Den der sår vind)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=https://litteratursiden.dk/boeger/den-der-sar-vind+https://litteratursiden.dk/boeger/den-der-sar-vind)

url=https://litteratursiden.dk/boeger/den-der-sar-vind&status=Den der sår

vind+https://litteratursiden.dk/boeger/den-der-sar-vind)

En nattevagt i vindmøllefirmaet WindPro styrter i døden i firmaets storslåede, højloftede forhal i glas og stål. En brakmark i lillebyen Taunus er pludselig tre millioner euro værd og koster desuden en gammel mand livet. Politibetjent Pia Kirchhoff og hendes chef Oliver von Bodenstein står med en kreds af mistænkte, som alle tilsyneladende kæmper for en god sag eller er i familie med et af ofrene. Den gamle mands børn er i økonomisk uføre, vindmøllefirmaet er interesseret i grunden og antivindmølleaktivisterne griber gerne til vold. Grøn energi, idealisme, familiedrama og begærlighed eller ærgerrighed? Hver enkelt mistænkte har sit eget, tilstrækkelige motiv. DEN DER SÅR VIND er den anden bog på dansk i serien om politibetjentene Pia Kirchhoff og Oliver von Bodenstein

TAGS: **BEDRAG (/TAXONOMY/TERM/13933)**

KRIMI (/TAXONOMY/TERM/5913)

VIDENSKAB (/TAXONOMY/TERM/11239)

ANMELDELSE



(/users/rikke-bodker)

Af Rikke Bødker (/users/rikke-bodker)

Skribent
28 jun.17

Et vindmølleprojekt er på tegnebrættet i en lille tyske by, og et dødsfald sætter sindene i kog. Spændende og aktuel krimi, der dog kunne tåle en opstramning.

På vindmøllefabrikken falder nattevagten ned af trappen og dør. Alt ser tilforladeligt ud, men noget peger på, at han blev skubbet. En efterforskning sættes i gang ledet af Pia Kirchno og Oliver von Bodenstein, som vi kender fra Snehvide skal dø (<http://www.litteratursiden.dk/anmeldelser/snehvide-skal-doe-af-nele-neuhaus>).

Der er mange i byen som har interesse for projektet. En gruppe af modstandere forsøger at sabotere opsætningen af vindmøllerne, mens vindmøllefirmaet tager ufine metoder i brug. I mellemtiden er der stor furore i den lille by, især da endnu én mister livet i kampens hede. Kirchno og co. står med en vanskelig sag, som

har to sider. På den ene side er der miljøet, som skal beskyttes og skånes. På den anden side er der den økonomiske gevinst. Der er mange forskellige interesser, som gør sagen lang og vanskelig at opklare.

Neuhaus laver nogle fremragende personbeskrivelser, som giver rigtig god indsigt i personernes tanker og handlinger. Særligt formanden for "Antimølleforeningen" er godt beskrevet og også hovedpersonen Pia Kirchno. Forfatteren har meget på hjerte. Miljøbeskyttelse, idealisme og pengebegærlighed er blot nogen af de temaer, som bogen kredser om. Den er aktuel i en tid, hvor debatten om klima og miljø er i højsædet.

Romanen er anden bog på dansk af Neuhaus. Det er et interessant plot, men der er mange personer og hændelser at holde styr på. Jeg synes, den med fordel kunne være skrevet på færre sider. Krimihistorien er dog spændende, og bogen er rigtig fin som sommerlæsning.

BOGDETALJER



Andre bøger af Nele Neuhaus