

pov.

POINT OF VIEW INTERNATIONAL



En ny japansk animationskunstner stormer frem

Udgivet 12/05/2017 — af Karen Hammer

Jeg vil gerne se noget mere fra Makoto Shinkais verden, skriver Karen Hammer om animationsfilmen "Your Name". En spændende og smuk film beregnet for ungdommen, der utvivlsomt vil kunne genkende mange af de følelser, der styrer Takis og Mitsuhisas liv. Shinkais streg er mere realistisk, omend personerne har store øjne som i den gængske mangastil, og historien er god og indeholder både naturtro realisme og magiske elementer.

Makoto Shinkai er i færd med at overtage pladsen som Japans animationsmester. Pladsen er jo blevet ledig efter Hayao Miyazakis beslutning om definitivt at stoppe efter mange uforglemmelige mesterværker. Camera Film har importeret Makoto Shinkais fjerde animationsfilm *Your Name*, der i hjemlandet er blevet en kolossal succes på niveau med Miyazakis *Chihiro* og *heksene* fra 2002, og det suveræne tidlige magiske værk *Min nabo Totoro*, som for altid vil være min yndlingsanimationsfilm.

Miyazaki var i stand til at fortælle indenfor mange forskellige genrer; han lavede historiske film med indslag af magi og nyere politiske film fra tiden omkring anden verdenskrig, og han lavede den fortryllende film om to små nysgerrige piger og deres møde med barndommens magi i form af *Totoro* og *en buskat!* Jeg kender endnu ikke ret meget til Makoto Shinkais repertoire og har ikke set hans tidligere film *The Place Promised in Our Early Days* (2004), *Rejsen til Agartha* (2011) eller *Ordenes Have* (2014), men de skal

nok dukke op en dag; Miyazakis film blev heller ikke indkøbt til distribution i Danmark i kronologisk rækkefølge.

“

”Jeg ville ønske, jeg var en lækker fyr i Tokyo”, siger hun i et letsindigt øjeblik. Hendes drømme bliver til virkelighed, og pludselig er hun flyttet ind i en andens krop.

Your Name er anderledes. Shinkais streg er mere realistisk, omend personerne har store øjne som i den gængske mangastil. Hans historie er god og indeholder både naturtro realisme og magiske elementer, som fortælles via den overtroiske bedstemor, der væver smukke farvede bånd, der kan ændre tiden og skænker sit lokale Shintotempel en ganske særlig hjemmelavet *sake*.

Your Name - Trailer [English Subtitled]



Fra filmens start ved vi, at en komet er kommet for tæt til jorden og har sendt mange meteoritter ned over Japan. Denne særlige komet er ventet af alle med spænding, for den har været der før – for 1200 år siden. I den provinsielle bjergby Itomoiri bor teenagepigen Mitsuha sammen med sin lillesøster og bedstemor; teoretisk set bor hendes far der også, men ham ser hun ikke meget til, for han er dybt begravet i sit politiske arbejde som byens borgmester.

MERE POV

Sådan undgår du at blive deprimeret af Facebook

Hun keder sig og drømmer om et mere spændende liv i Tokyo. ”Jeg ville ønske, jeg var en lækker fyr i Tokyo”, siger hun i et letsindigt øjeblik. Hendes drømme bliver til virkelighed, og pludselig er hun flyttet ind i en andens krop, medens hendes krop overtages af en ung student, Taki fra Tokyo. Omgivelserne begynder at klage over, at de begge opfører sig meget underligt: Mitsuha leger begejstret med sine bryster og kan ikke finde vejen til skolen, mens Taki har problemer med sit arbejde på en restaurant, hvor han begynder at ligge an på sin lækre tjenerkollega og næsten hysterisk flipper ud over alle cafeernes lækre tilbud. Det er ekstra forvirrende for de to unge (og i høj grad for os tilskuere), at de ofte skifter frem og tilbage igen med meget korte tidsintervaller.

Dag efter dag bytter Mitsuha og Taki liv. Hun er i hans krop og han i hendes. De fornemmer hinanden og begynder at skrive dagbog sammen via smartphones. De ønsker at mødes, men pludselig bliver livet normalt igen. Hun dukker ikke op i mere end en måned, og Taki bliver bekymret. Via hendes beskrivelser af sin by, finder Taki frem til Itomori for at få den rystende oplysning, at byen for tre år siden blev ramt af en meteorit, der smadrede alt og dræbte 500 mennesker! Mitsuha og hendes familie er døde.

MERE POV

Intet varer evigt

Ifølge gamle bedstemor kan man springe i tiden i tusmørkeaftenen. Ved at acceptere hendes overtro, ser de to unge en mulighed for at undgå den kommende apokalyptiske naturkatastrofe, redde byen, og måske finde hinanden før det er for sent. I den spændende slutning følger vi de to unges anstrengelser for at ændre tiden mod alle normale personers uvilje og mistro.

Your Name er en spændende og smuk film beregnet for ungdommen, der utvivlsomt vil kunne genkende mange af de følelser, der styrer Takis og Mitsuhisas liv. Filmen er altfor indviklet for mindre børn, der endnu ikke har nået puberteten og dens forvirrende effekt. Jeg vil gerne se noget mere fra Makoto Shinkais verden.

Premiere: 04.05.2017

Originaltitel: Kimi No Na Wa

Genre: Animation, eventyr

Spilletid: 1 time 46 minutter

Copyright Danmark: Camera Film

Hovedillustration: Camera Film

Kan du lide POV formatet, så skulle du tage at [klikke her og like vores Facebook-side](#). Her får du også alle links til vores nye artikler. Del os gerne med andre. Du kan også tegne et abonnement til 20 kr. om måneden via PayPal under 'Hold POV.International i live' eller via din netbank. Vores kontonummer er: 3409 12107307. Du kan også donere til hele POV.International via MobilePay på 40 12 19 68. Vi udkommer uden annoncer og modtager ikke mediestøtte.



Karen Hammer

Født 1938. Cand.mag.art. i Zoologi, Botanik, Geologi, Geografi og Filmhistorie fra Københavns Universitet. Kulturredaktør og formand for Radio Vesterbro gennem 30 år. Forfatter, filmjournalist, kunstanmelder, eventyrer. Karen Hammer har rejst i 100 lande, dog kun i 25 i Afrika. Skriver om *African Cinema*. Researcher for tiden i Elfenbenskysten og Burkina Faso. Overlever på pension fra forskellige gymnasieskoler.

FACEBOOK

TWITTER

GOOGLE

PINTEREST

TAGS:

ANIMATIONSFILM

HAYAO MIYAZAKI

JAPAN

MAKOTO SHINKAI

YOUR NAME

ANBEFALET TIL DIG

Unge japanere er et upolitisk folkefærd

Fodbold i japanske øjne: Et spil for rastløs ungdom

Alene på vej i skole – ud i livet

F Ø L G O S

Synes godt om

Del

43 tusind personer synes godt om dette.
[Opret en profil](#) for at se, hvad dine venner synes godt om.

Follow @pointofviewint

H O L D P O V I N T E R N A T I O N A L I L I V E

Vi har valgt ikke at modtage mediestøtte eller overlæsse siden her med forstyrrende reklamer. Vi gemmer os heller ikke bag en betalingsmur. I disse tider er der mere end nogensinde brug for kritik, debat og oplysning. Det vil vi gerne levere til alle POV's læsere – også dem, der ikke har råd til at betale.

Hvis du nyder at læse os, kan du støtte ved at blive medlem, støtte os med et enkelt beløb, når du har lyst, eller støtte den enkelte skribent via deres info-bokse.

Sådan kan du støtte os:**MobilePay**

40 12 19 68

Bankoverførsel

Reg. nr. 3409 Kontonr. 12107307

PayPal

Herunder kan du melde dig ind hos os via Paypal, så dit månedlige støttebeløb bliver trukket automatisk. Det kan vi endnu ikke med MobilePay.

Donations-niveau

Glad bruger : 20.00 DKK pr. måned ▼

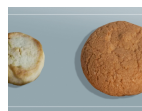
Abonner



Q U I C K P O V



09/05/2017

En marche! Så er vi vist i gang

10/05/2017

Vi bliver spist af

08/05/2017

Tragedien i Københavns Havn

08/05/2017

Det ringer fra klosterets guldtårn – nu må det begynde

06/05/2017

Journalistisk ikke-prøve

N P R O V E R S K R I F T E R

- Reports: Trump Gave Classified Info To Russians During White House Visit
- Mexican Journalist Who Covered Drug Trade Gunned Down In Sinaloa

- Indian Americans Reckon With Reality Of Hate Crimes
- Why A Man Is On An IV In His Car Outside A Hospital In Yemen
- Syria Has Been Burning Bodies To Hide Prison Executions For Years, U.S. Says

B B C O V E R S K R I F T E R

- Mexican drug trade reporter shot dead
- US teen died after drinking caffeine too quickly, coroner says
- Trump 'shared classified information with Russia'
- Maria Sharapova: French Open tournament director Guy Forget expects wildcard controversy
- Moors Murderer Ian Brady dies

D R O V E R S K R I F T E R

- No items found in feed URL: <http://www.dr.dk/nyheder/service/feeds/indland>. You requested 5 items.

◀ [FOREGÅENDE](#)

Politikerne vender det blinde øje til stresshelvedet

[NÆSTE](#) ▶

Schulz-toget på et sidespor

S E N E S T E I N D L Æ G F R A

Unge japanere er et upolitisk folkefærd

SEIKATSU – japansk hverdag: Vor tids ungdom i Japan er børn af

Fodbold i japanske øjne: Et spil for rastløs ungdom

SEIKATSU – japansk hverdag: Gradvist har fodbold siden 1992 fået et image

Rejsebrev: På tur i det rødeste østen – Nordkorea

Nysgerrighed førte Karen Hammer til Nordkorea i 2012. Turen bød på farefulde

Anmeldelse: White Monkey Gigs og Den kinesiske Drøm

Asien-journalist og forfatter Mette Holm har set David Borensteins film Dream Empire/Den

Hvordan nuttede pandaer bliver til politiske gidsler

Kina har gjort det til en forrygende forretning at leje kæmpepandaer ud