



BOG

RAVKAMMERET (/BOEGER/RAVKAMMERET)

Af Brian Staunberg (/forfattere/brian-staunberg) (2016)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([https://bibliotek.dk/da/search/work/?search_block_form=870970-](https://bibliotek.dk/da/search/work/?search_block_form=870970-BASIS%3A52237246&fragment=content)

[BASIS%3A52237246&fragment=content](https://bibliotek.dk/da/search/work/?search_block_form=870970-BASIS%3A52237246&fragment=content))

Log ind (/user/login?destination=/boeger/ravkammeret) for at anmelde

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&title=Ravkammeret)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&status=Ravkammeret+http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&title=Ravkammeret)

[u=http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&title=Ravkammeret](http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&title=Ravkammeret))

[url=http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&status=Ravkammeret+http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&title=Ravkammeret](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&status=Ravkammeret+http://litteratursiden.dk/boeger/ravkammeret&title=Ravkammeret)

Den Pulitzer-vindende journalist John Newman har modtaget et brev fra en professor, som leder ham på sporet af skatten Ravkammeret, der har været forsvundet siden Anden Verdenskrig.

ANMELDELSE



10 mar.16



(/users/arne-larsen)

Af Arne Larsen (/users/arne-larsen)

Skribent

Spændingsdebut om gemte naziskatte og hemmelige organisationer fænger ikke og mangler både spænding og substans.

Nazisterne og deres skjulte skatte og storstilede planer har altid været godt stof i spændingsbøger. Den debuterende danske forfatter Brian Staunberg har også kastet sig over dette tema, og i sin historie har han faktisk formået at tilføje en helt ny vinkel på begivenhederne under 2. verdenskrig. Desværre er det ikke lykkedes for ham at få historien til at hænge ordentlig sammen, og den indviklede og intrigante handling slutter underligt uforløst.

Historien starter med en skildring af en begivenhed ved slutningen af 2. verdenskrig. Skibet Wilhelm Gustloff lodes med en række mystiske kasser, angiveligt alle stykkerne fra det berømte ravkammer, men på sin rejse bliver skibet sænket af en russisk ubåd. Forinden er alle kasserne dog blevet ført over på tyske ubåde, og derefter har ingen kendskab til, hvor skatten er blevet af, eller hvem der har gemt den værdifulde last.

I nutiden falder en engelsk professor over et gammelt brev fra telegrafisten på skibet, men inden professoren kan nå at forske nærmere i detaljerne, bliver han



myraet. inden sin brutale død når han dog næst at sende en kopi til sin ven, journalisten Newman, og da denne øjner en fantastisk historie om ovennævnte skat, begynder han at opsøge overlevende fra krigen. Newmans undersøgelser fører ham til både Tyskland, Cypern og Israel, men magtfulde mennesker forsøger ihærdigt at stoppe hans research. Hverken jøder eller nazister skyr nogen midler.

Historien bærer i sig selv stof til en interessant og spændende fortælling, og Staunbergs overordnede plot er som skrevet både nyt og forfriskende. Når det så er sagt, så bliver historien aldrig rigtig spændende. Der sker en masse undervejs, men det hele virker underligt overfladisk og uvedkommende. Dertil kommer, at man aldrig kommer ind under huden på personerne. Selv hovedpersonen, journalisten Newman, fremstår aldeles stereotyp.

Da en teori om at selveste Hitler ikke begik selvmord, men flygtede og skjulte sig på Cypern, bliver indflettet i den udviklede historie, bliver det bare for meget.

BOGDETALJER



Brugernes anmeldelser

0 anmeldelse

Log ind (/user/login?destination=/boeger/ravkammeret%23comment-form) eller opret en konto (/user/register?destination=/boeger/ravkammeret%23comment-form) for at skrive kommentarer

Om Litteratursiden →

Følg os

