

- [Om LitteraturNu](#)
- [Redaktion & Skribenter](#)
- [Kontakt](#)

Søg Search

- [Anmeldelser »](#)
- [Artikler »](#)
- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [RSS Feed](#)

Det var en mørk og kold nat – Rikke Villadsen og Bjørn Rasmussen 9 PIGER – HESTEN

Af

[Louise Holm](#)

– 9. september 2015 Arkiveret i: [Anmeldelser](#), [Skønlitteratur](#), [Tegneserie](#)

Villadsen og Rasmussen fortsætter deres smukke dystre fortælling i ni bind om ni piger. Det er krybende uhygge og ladede billeder i en form, man ikke ofte ser i danske tegneserier.

Citat

Hun var nødt til at rejse grundet kapitalens lejehær. Hun elskede ind i hestens trekantede skuldermuskel og firkantede muskel og remformede muskel. Hun havde kvalme, men op måtte hun jo hver eneste dag, selvom hun blev træt i øjenlågsmusklen og tyggemusklen. Hun kastede op i angst og havde en flækket hjørnetand. Men hesten, læbens og næsens bevægemuskel og hans kindbenemuskel og læbernes ringmuskel. Tungebene. Hun tog hovedtøjet af ham. Jeg vil gerne strigle dig en sidste gang, sagde hun, tog kardæsken og striglede. Du er det eneste jeg ønsker at bringe med videre, men det går ik.

I HESTEN bringer den lille pige Skillingen døde dyr til den lidt ældre dreng Herren. For sit arbejde har hun fået stillet en billet til Amerika i udsigt. Pigen vil væk og drømmer om et bedre liv ved filmen i mulighedernes land. Hun udnyttes dog groft, og det bliver tydeligt, hvordan de falske forhåbninger, den unge magtfulde 'Herre' stiller frem, holder Skillingen fanget i at trælle for ham.

Vi er efter at alt dømme et sted i Europa tilbage i tiden før den moderne krigsførelse. I årene, da udvandringen mod Amerika var i fuld gang, og Hollywoods begyndende storhedstid gryede. Billederne er kendte, filmiske og skaber med det samme en stemning. Således vises på de første sider: En mørk vinternat. Et ensomt slot i bjergene. Bank på en kæmpe dør. Og frøperspektiv af en stramtandet kvinde, som åbner den.



Ferielaesning
leveret til dig

Få **dine bøger**
leveret med
PAKKEBOKSEN

Køb her

Fakta

- Forfatter: Rikke Villadsen og Bjørn Rasmussen
- Illustrator: Rikke Villadsen
- Titel: 9 PIGER - HESTEN
- Sider: 68
- Pris: 200,-
- Forlag: Gladiator
- ISBN: 9788793128187

Køb bogen hos SAXO.com

Tidligere udgivelser

- [9 PIGER - LIFTET \(2015\)](#)

Billeder

Første billede af Herren er ligeså virkningsfuldt. Et helsides billede med drengen i midten, afgangende på sin trone. Selve dialogen er ikke voldsom i sin mængde.

Billederne taler ofte for sig selv. Og det gør de flot. Overmagten vises effektfuldt i blikke, beskæringer og kropsholdning og fortsættes sådan i den særlige sort-hvide streg, som Villadsen mestrer så vel.

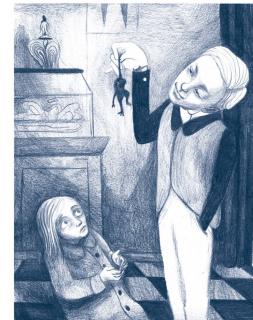
Ifølge forlaget er tegneserien en behandling af køn og kapitalisme. Hollywood, som er den lille Skillings mål, er dog ikke det oplagte sted at flygte fra kapitalismen eller kapitalens lejehær. Sådan er historien fyldt af paradoxer, der fra start indikerer umuligheden i Skillingen drømme, og som giver læseren en klump i maven.



I første del af de to forfatteres dystopiske serie, [9 PIGER - LIFTET](#), blev stilen holdt i jordlignende brunlige farver. Disse passede til pige, som kravler op af mulden og hendes møde med en ornelignende lastbilschauffør.

HESTEN er trykt i en koldere, gråsort tone. Den gotiske stil bibeholdes og er mere isnende end den klaustrofobisk klamme uhygge i LIFTET. Det bliver tydeligt i teksten, at Skillingen ikke har mange muligheder for et bedre liv, ligesom perspektiverne, billedeerne er tegnet i, vidner om pigens knusende underlegenhed.

Figuren 'Hesten' er som tegneseriens titel den evigt underliggende faktor i bogen. Efter indledningen præsenteres eller tegnes dyret ikke direkte. Alligevel tydeliggøres det, at det har en altafgørende betydning for Skillingen og hendes muligheder.



Villadsen og Rasmussen. Foto udlånt af forlaget.

Lidt ærgerligt er det, at Gladiators manifest som et politisk foretagende så eksplisit understreger tegneseriens tematik om køn og kapitalisme. Tegninger fungerer helt fint i sig selv og står stærk på egne ben som stof til selvstændig tolkning.

Det ændrer dog ikke på, at de to forfattere fået sat en overbevisende historie op, der er krybende og uhyggelig som få andre danske tegneserier.

Synes godt om 6 personer synes godt om dette. [Opret en profil](#) for at se, hvad dine venner synes godt om.

Nyeste anmeldelser i kategorierne [Tegneserie](#),

- [Frygt og lede i Eventyrland – Leonora Carrington DEN OVALE DAME OG ANDRE FORTÆLLINGER](#) · 28-06-2016

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [RSS Feed](#)

- [Hvor mange måder er der at lide på? – Anders Abildgaard IBIS](#) · 22-06-2016
- [Biologisk ubalance – Glenn Christian VIBRIO](#) · 13-06-2016
- [Japansk sindsrapport – Hiromi Kawakami KVINDEN VED HAVET](#) · 10-06-2016
- [Udvidet åbningstid – Peter Laugesen BREV TIL EN MALER](#) · 06-06-2016

Copyright 2015 · LitteraturNu · All Rights Reserved

»

Læs også

- [”Nogle gange er man nødt til at holde op med at være velopdragen” – interview med Peder Frederik Jensen](#) · 29-02-2016
- [På vej/på flugt – Hanne Højgaard Viemose MADO](#) · 29-09-2015
- [We need to talk about Bjørn – Bjørn Rasmussen MING](#) · 21-09-2015
- [Tag trusserne af og tis i koppen – Bjørn Rasmussen og Rikke Villadsen 9 PIGER, LIFTET](#) · 09-03-2015
- [Mennesket og magtdyret – Andreas Karker og Thomas Nørmark Krog – LLR](#) · 16-12-2014

Tags: [9 piger](#), [bjørn rasmussen](#), [heste](#), [magt](#), [Rikke Villadsen](#)**Om Louise Holm**

Cand.mag. i tysk fra Københavns Universitet. Læser alt, og har en holdning til det meste. Her på siden i høj grad til den tyske litteratur, men også dansk prosa og poesi fylder godt på hendes hylde. [Skriv til Louise](#)

Ingen kommentarer

Vær den første til at kommentere på denne artikel!

Skriv et svar

Din e-mailadresse vil ikke blive offentliggjort. Krævede felter er markeret med *

Navn * E-mail * Websted Ja, I må gerne sende mig nyhedsbrevet