



BOG

SKYGGERNE VENDER TILBAGE (/BOEGER/SKYGGERNE-VENDER-TILBAGE)

Af Olivier Truc (/forfattere/olivier-truc) (2015)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET (HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?SEARCH_BLOCK_FORM=870970-

Log ind (/user/login?destination=/boeger/skyggerne-vender-tilbage) for at anmelde BASIS%3A51870743&FRAGMENT=CONTENT)

Facebook (http://www.facebook.com/share.php?

Tweet (https://twitter.com/intent/tweet?

u=http://litteratursiden.dk/boeger/skyggerne-vender-

url=http://litteratursiden.dk/boeger/skyggerne-vender-tilbage&status=Skyggerne

tilbage&title=Skyggerne vender tilbage)

vender tilbage+http://litteratursiden.dk/boeger/skyggerne-vender-tilbage)

Vargsund, norsk Sameland, 22. april. Forår. Lyst døgnet rundt. Klemet Nango er igen blevet et menneske med en skygge.

Den lille sameby Hammerfest ved Barentshavet er i rivende udvikling, på vej til at blive det arktiske svar på Dubai. Men de samiske rensdyravlere og deres traditionelle livsstil står i vejen for udviklingen.

Ved Vargsund sker der flere tragedier på én gang. En rensdyrfloks svømmetur over sundet kommer til at koste en ung rensdyr avler livet. Kort efter finder man Hammerfests borgmester død i nærheden af en hellig klippe. Flere mistænkelige dødsfald følger, og konflikterne mellem rensdyravlerne og byens øvrige befolkning eskaleres. Renpolitiets efterforskning af dødsfaldene bliver ledet af den erfarne Klemet Nango og hans unge kollega Nina Hansen. Langsomt vokser en dystre historie om ære, hævn og ubønhørlig fremskridtsbegejstring frem for øjnene af de to betjente. Men for Nina bliver det også en personlig historie om den far, der forsvandt, da hun var barn.

TAGS: KRIMI (/TAXONOMY/TERM/5913)

OLIEINDUSTRI (/TAXONOMY/TERM/13001)

RENSDYR (/TAXONOMY/TERM/8838)

SAMER (/TAXONOMY/TERM/9155)

ANMELDELSE



25 aug.15

(/index.php/users/ε
larsen)

Af Arne Larsen (/index.php/users/arne-larsen)

Skribent

Andet bind i serien fra Sameland og med folkene fra renpolitiet. Den såkaldte "arktiske krimi" byder på totalt anderledes omgivelser og en temmelig særpræget og anderledes handling.



Den lille sameby Hammerfest, som ligger højt mod nord ved Barentshavet, er i kraft af store oliefund i rivende udvikling og stærkt på vej til at blive Norges svar på Dubai.

Forandringerne, udviklingen og olieselskabernes interesser støder dog kraftigt sammen med samernes traditionelle livsstil med rensdyravl og hellige områder.

Renpolitiet, som er en særlig samisk politienhed, forsøger på bedste vis at imødekomme og løse de stigende konflikter mellem sameerne og byens øvrige befolkning. Men så dør en ung rensdyravler på tragisk vis under renernes årlige træk, kort efter findes Hammerfests borgmester død ved foden af en hellig klippe, to oliechefer dør på grusom vis i en dekompressionstank, og tre mænd findes døde i en bil.

Alle disse dødsfald har tilsyneladende intet med hinanden at gøre, men renpolitiet med den erfarne Klemet Nago (som selv er same) og hans unge norske kollega, Nina Hansen finder langsomt frem til forskellige sammenhænge, som både involverer olieselskabernes brug af dykkere, samernes traditioner, fremskridtbegejstring for enhver pris, alt sammen kædet sammen af den mystiske ejendomsægler Tikkanen, som har sin helt egen dagsorden.

Forfatteren er fransk, historien foregår i et totalt unikt miljø og selve intrigen kobles fint sammen med en fascinerende beskrivelse af en uddøende naturbefolkning. Alle disse elementer giver læseren en helt speciel oplevelse, og skal man endelig finde ligheder og sammenligningspunkter med noget andet, så er f.eks. den nye TV-serie 'Fortitude' et ganske glimrende bud. Historien tager sig dog god tid, og handlingen er både indviklet og kringlet, så hvis man er til umiddelbar spænding og fuld fart over feltet, vil man nok blive skuffet.

Til gengæld får man så meget andet: Beskrivelsen af det hastigt voksende samfund og olieindustrien kontra lokalbefolkningen, som er kommet i klemme mellem traditioner og fremskridt, er intet mindre end fremragende. Ved læsningen kan man ligefrem fornemme den barske natur, kulden og melankolien over den tabte fortid. De to umage politifolk er desuden personer, man kommer til at holde af, og som man gerne hører mere til. Kort sagt en fornem præstation.

Originally published by Arne Larsen, Litteratursiden.

BOGDETALJER



Andre bøger af Olivier Truc

