



BOG

DEN UTROLIGE HISTORIE OM FAKIREN, DER SAD FAST I ET IKEA-SKAB (/BOEGER/DEN-UTROLIGE-HISTORIE-OM-FAKIREN-DER-SAD-FAST-I-ET-IKEA-SKAB)

Af Romain Puértolas (/forfattere/romain-puertolas) (2014)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?SEARCH_BLOCK_FORM=870970-](https://bibliotek.dk/da/search/work/?search_block_form=870970-BASIS%3A51223071&FRAGMENT=CONTENT)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/den-utrolige-historie-om-fakiren-der-sad-fast-i-et-ikea-skab) for at anmelde

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/boeger/den-utrolige-historie-om-fakiren-der-sad-fast-i-et-ikea-skab&title=Den utrolige](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/boeger/den-utrolige-historie-om-fakiren-der-sad-fast-i-et-ikea-skab&title=Den%20utrolige%20historie%20om%20fakiren%20der%20sad%20fast%20i%20et%20IKEA-skab)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/boeger/den-utrolige-historie-om-fakiren-der-sad-fast-i-et-ikea-skab&status=Den utrolige](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/boeger/den-utrolige-historie-om-fakiren-der-sad-fast-i-et-ikea-skab&status=Den%20utrolige%20historie%20om%20fakiren%20der%20sad%20fast%20i%20et%20IKEA-skab)

Den indiske fakir og svindler Ahatahatu rejser til Ikea i Frankrig for at købe en sømseng på tilbud. Sengen er udsolgt, men han møder en kvinde i cafeteriet. Han vælger at overnatte i Ikea og må gemme sig i et Ikea-skab, som snart efter er på vej til England

TAGS:

BEDRAGERE (/TAXONOMY/TERM/11699)
MÆND (/TAXONOMY/TERM/13727)

FLUGT (/TAXONOMY/TERM/3180)

HUMOR (/TAXONOMY/TERM/4563)

KÆRLIGHED (/TAXONOMY/TERM/41)

ANMELDELSE



12 aug. 14



(/users/anne-grete-jacobsen)

Af Anne Grete Jacobsen (/users/anne-grete-jacobsen)
Skribent

Historien om fakiren, der rejser til Paris for at købe en sømseng i Ikea, er god og sjov underholdning med et twist af alvor.

"Godt så, én Stikköprökkö- sømmåtte, fakirmodellen med ægte små (rustfri) søm, indstillelig højde. Hvilken farve?"



Den utrolige historie om fakiren, der sad fast i et IKEA-skab er en morsom og meget underholdende roman om fakiren Ajatashatru Lavash Patel (udtales: Ah ja tastatur laves i pastel), der rejser fra Indien til IKEA i Paris, fordi han har set en annonce for en sømseng, som kan fås for 99,99 euro. Ajatashatru er kendt i hele Rajasthan for at kunne sluge sabler (sammeklappelige), spise glasskår (lavet af kaloriefrit sukker) og mere af samme slags, og det er kun hans fætre, som kender hemmelighederne bag hans optræden.

Til Paris medbringer han en 100-euroseddel – falsk, den er kun trykt på den ene side, og der er en usynlig elastiksnor fra sedlen til hans lillefinger, så den "hopper" tilbage til ejeren. Alt går efter planen. Taxachaufføren opdager i første omgang ikke, at han bliver betalt med en falsk seddel. Ajatashatru får bestilt sengen, men så sker katastrofen – sengen koster 115,89 euro! Gode råd er dyre, men heldigvis kan Ajatashatru et trick mere: Han har et par falske Ray Ban-solbriller, som han kan få til at gå i stykker – og senere samle igen. Han stiller sig i en kø og får en fransk kvinde overbevist om, at hun er skyld i at brillerne er gået i stykker, og hun tilbyder ham at erstatte dem for tyve euro. Voila!

Derfra går alt galt. Ajatashatru beslutter at overnatte i et skab, det bliver pakket sammen, og pludselig er han på vej til England, hvor han møder nogle illegale indvandrere fra Sudan, videre over Spanien, Italien og Libyen inden han ender i Frankrig igen. Vil Ajatashatru få sin sømseng, vil han gense den smukke kvinde fra IKEA, kan han undslippe taxachaufføren, som har fundet ud af, at han har snydt ham, og vil det lykkes for de illegale indvandrere at få lov til at blive i Europa? Og vil Ajatashatru blive et hæderligt og anstændigt menneske?

Det lyder helt forrykt, og det er det egentlig også, men hele historien er fortalt med stor charme og humor og så samtidig med en snert af alvor i historien om de illegale indvandrere, hvor myndighederne gør alt for at slippe af med dem i de forskellige lande. Det er svært ikke at komme til at sammenligne denne bog med Jonas Jonassons to bøger *Den hundredårige, der kravlede ud af vinduet og forsvandt* og *Analfabeten, der kunne regne*, for alle tre romaner er fyldt med morsomme, meget fantasifulde og helt surrealistiske historier og en lillebitte smule alvor.

BOGDETALJER



Andre bøger af Romain Puértolas

