

samt forfatteren og nobelpristageren Dario Fo. De giver for fuld udblæsning udtryk for politikerlede og kalder europæiske politikere fantasi-løse, korrupte og ude af trit med befolkningerne. De mener, at hele Europas politik skal genopfindes og griber tilbage til den italienske renæssance efter inspiration til det nye politiske projekt. Den kreativitet, som renæssancens kunstnere og videnskabsmænd udviste, skal få os ud af krisen. Europas nuværende sparestrategi sammenlignes derimod med Sparta i det antikke Grækenland med streng disciplin, mens kunst og videnskab var fraværende.

Forfatterne forslår, at borgerne inddrages direkte i politiske beslutninger gennem afstemninger og debat på internet. De mener, at i 'open source' netværk vil det være den gode idé, der vinder – ikke penge eller status. Den direkte deltagelse vil samtidig forhindre, at en klasse af teknokrater og levebrødspolitikere dominerer politik, mener de.

Hill, Fiona og Clifford G. Gaddy: **Mr. Putin, Operative in the Kremlin.** *Brookings Institution Press 2013, 150 s.* Bogen redegør for, hvad præsident Vladimir Putin i virkeligheden ønsker sig for Rusland, og hvordan det hele kan ramle sammen for ham. De fleste analytikere mener, at Gorbatsjov og Jeltsin var modige reformatorer med hjerte for demokrati, men bogen påviser, at befolkningen, som oplevede 1990'ernes kaos, ser

anderledes på det. Det kom Putin til gavn. Centralt for forfatterne er, at Putins berømte udtalelse om, at Sovjetunionens fald var sidste århundredes 'største katastrofe' i virkeligheden var et fejlцитat. Putin begræd ikke kommunismens fald, kun den russiske stats sammenbrud, som i hans perspektiv var lig med sovjetstaten. Hill og Gaddy identificerer seks ansigter hos Putin: den statsfiksere, manden der bladrer i Ruslands historie for at finde inspiration, overleveren, outsideren, kapitalisten og KGB-manden. Hvis Putin ikke finder en løsning for det korrupte system, og presset på ham vokser yderligere, er der efter forfatternes mening to muligheder: at han presses ud af sin inderkreds, eller at massedemonstrationer fremtvinger systemskifte. Den tilsyneladende stabilitet kan vise sig at være varsel om voldelige opgør.

Kristensen, Kristian Søby: **Danmark i krig. Demokrati, politik og strategi i den militære aktivisme.** *Jurist- og Økonomforbundets Forlag, København 2013. ISBN 978-8-757-43049-3.*

Danske styrker har været engageret mange steder de seneste år, bl.a. i Irak, Bosnien Afghanistan, Afrikas Horn, Libyen, Mali – og ofte i egentlige kamphandlinger. Brug af væbnet magt er blevet en almindelig del af Danmarks aktive udenrigspolitik i en sådan grad, at udenrigspolitikken i dag kan beskrives som militær aktivisme. Det er ikke uproblema-

tisk. I dag er der bred enighed om, at militær magt nytter i international politik; men det betyder ikke, at der er ro om forsvar og forsvarspolitik eller konsensus om de udenrigspolitiske mål. 'Danmark i krig' giver en række bud på, hvordan vi politologisk kan forstå et Danmark, der ofte er i krig, og undersøger den nye sammenhæng mellem krig og politik i Danmark. Bogen diskuterer mange af de demokratiske, politiske og strategiske udfordringer, der følger med den militære aktivisme.

Lidegaard, Bo: **Landsmænd – de danske jøders flugt i oktober 1943**, Politikens Forlag 2013, 416 s.

Hvordan gik det til, og hvorfor valgte langt de fleste danskere at hjælpe deres landsmænd på flugt? Det er nogle af de spørgsmål, som rejses i bogen om det forhold, at det i oktober 1943 lykkedes langt de fleste af de danske jøder at flygte til Sverige. Siden besættelsen har myterne floureret om de dramatiske begivenheder, da mere end syv tusinde mennesker flygtede fra nazisternes forfølgelse. Nu er det muligt at fortælle historien med afsæt i samtidige kilder, dagbøger og dokumenter, skrevet af de flygtende, deres forfølgere og af hjælpere samtidig med, at begivenhederne fandt sted. Gennem fjorten kapitler, der hver dækker en dag, følges udviklingen gennem de afgørende uger, hvor der trækkes tråde direkte fra beslutningerne i Berlin over de tyske og danske em-

bedsmænd til de flygtende og deres landsmænd. Fortællingen viser, hvor nært redningen af de danske jøder hang sammen med den danske regerings stilling over for de totalitære trusler. Den afdækker, hvordan det lykkedes det lille og udsatte Danmark at sætte sig op mod Det Tredje Rige ved at fornægte selve grundlaget for den nazistiske ideologi.

Oborne, Peter og David Morrison: **A Dangerous Delusion.: Why the West is Wrong About Nuclear Iran**. Elliott & Thompson, 2013, 112 s. ISBN: 9781908739896.

Den i skrivende stund endnu ikke publicerede bog vil ifølge forlaget "levere de afgørende argumenter imod militært angreb på Iran", som det stadig er muligt, at Israel med støtte fra USA vil kaste sig ud i imod iranske atomanlæg. Det vil ifølge forfatterne være en katastrofe med risiko for omfattende krig og blodudgydelser samt globalt økonomisk sammenbrud. Den katastrofe vil forfatterne bidrage til at forhindre ved at vise, at der ingen grund er til at angribe den islamiske stat, at der endnu ikke eksisterer iranske atomvåben, og at Iran allerhelst vil indgå en aftale. Vestens militære trusler imod Iran strider imod folkeretten, og Iran er et civiliseret land med legitim magt i Mellemøsten, fremhæver bogen. I mange år har Peter Oborne og David Morrison, inden for henholdsvis journalistik og forskning, undersøgt Vestens politiske