



(/users/andrups-bookshelf)

Af Andrup's Bookshelf
(/users/andrups-bookshelf)

Skribent
01 Okt.13

ANMELDELSE

BAG DISNEY-FACADERNE I KONGEHUSET (/ANMELDELSER/BAG-DISNEY-FACADERNE-I-KONGEHUSET)

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset&title=Bag+Disney-facaderne+i+Kongehuset)

[u=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset&title=Bag+Disney-facaderne+i+Kongehuset)

[kongehuset&title=Bag Disney-facaderne i Kongehuset](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset&title=Bag+Disney-facaderne+i+Kongehuset))

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset&status=Bag+Disney-facaderne+i+Kongehuset+http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset)

[disney-facaderne-i-kongehuset&status=Bag Disney-facaderne i](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset&status=Bag+Disney-facaderne+i+Kongehuset+http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset)

[Kongehuset+http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset&status=Bag+Disney-facaderne+i+Kongehuset+http://litteratursiden.dk/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset))

Log ind (/user/login?destination=/boeger/en-hellig-alliance%23comment-form) eller opret en konto (/user/register?destination=/boeger/en-hellig-alliance%23comment-form) for at skrive kommentarer

Det var ikke mange sider jeg havde vendt i bogen, før den selv tog over og den ene side greb den næste. Emnet og miljøerne er til at forholde sig til, og almindelig hverdags begivenheder bliver behageligt blandet med et strejf af spænding, fare og Blockbuster-action. Omgivelserne er genkendelige, og bragte mig tættere på begivenhederne...for en kort stund, så jeg mig selv gå gennem gaderne i det indre København.

Og så syntes jeg, at det er en rigtig spændende vinkel på kongehuset...jeg er ikke sikker på, at alle vil syntes lige godt om det, men igen var det noget jeg kunne forholde mig til og det satte mig ind i rollen. Hvem ved, hvor meget der er sandt, eller hvor vidt det blot handler om en gradbøjning af sandheden...

Citat af A.J. Kazinski: "Først og fremmest overraskede det, hvor meget vi ikke ved. Alt det, vi ikke hører om. Som vi ser det, kan man anskue Kongehuset og de europæiske monarkier på to måder, i to forskellige versioner: Disney-versionen, der er den version, vi hører om, dvs. festerne og kjolerne og bryllupperne. Og så den version, hvor Kongehuset ikke består af Disney-figurer, men af rigtige mennesker. Rige, magtfulde, privilegerede mennesker."

Jeg er ikke i tvivl. A.J. Kazinski har gjort det fremragende. De har stykket en spændende krimi sammen, som åbner øjnene op for andre muligheder end en idolisering og forgudelse af kongehuset; et indblik i magt, hierarki og historiske kendsgerninger. Snyd ikke dig selv for denne krimi...

<http://andrupsbookshelf.wordpress.com/> (<http://andrupsbookshelf.wordpress.com/>)



Bøger af A. J. Kazinski

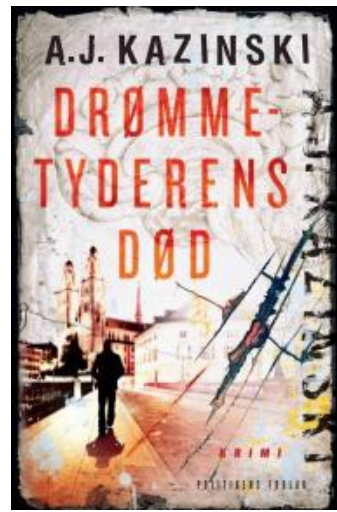




(/boeger/miraklernes-nat)
MIRAKLERNES NAT
(/BOEGER/MIRAKLERNES-NAT)
Af A. J. Kazinski



(/boeger/den-sidste-gode-mand-graphic-novel)
DEN SIDSTE GODE MAND - GRAPHIC NOVEL
(/BOEGER/DEN-SIDSTE-GODE-MAND-GRAPHIC-NOVEL)
Af A.J. Kazinski



(/boeger/drommetyderens-dod)
DRØMMETYDERENS DØD
(/BOEGER/DRØMMETYDERENS-DOD)
Af A. J. Kazinski



Kommentarer

0 kommentar

Log ind (</user/login?destination=/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset%23comment-form>) eller opret en konto (</user/register?destination=/anmeldelser/bag-disney-facaderne-i-kongehuset%23comment-form>) for at skrive kommentarer

Om Litteratursiden →

Følg os

