



(/users/andrup-bookshelf)

**Af Andrup's Bookshelf**  
(/users/andrup-bookshelf)

Skribent  
02 Jun.13

ANMELDELSE

## KVINDEN DER FORSVANDT AF GILLIAN FLYNN (/ANMELDELSER/KVINDEN-DER-FORSVANDT- AF-GILLIAN-FLYNN)

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn&title=Kvinden%20der%20forsvandt%20af%20Gillian%20Flynn)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn&status=Kvinden%20der%20forsvandt%20af%20Gillian%20Flynn)

[u=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-](http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn&title=Kvinden%20der%20forsvandt%20af%20Gillian%20Flynn)

[der-forsvandt-af-gillian-flynn&status=Kvinden der forsvandt af Gillian](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn&status=Kvinden%20der%20forsvandt%20af%20Gillian%20Flynn)

[gillian-flynn&title=Kvinden der forsvandt af Gillian Flynn](http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn&title=Kvinden%20der%20forsvandt%20af%20Gillian%20Flynn))

[Flynn+http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn))

Hvis ikke det var fordi jeg havde lovet at anmelde bogen, så var jeg aldrig blevet færdig med den. Flere læsere udtalte, "*at når du er halvvejs, så sker der virkelig noget*" Men jeg syntes ikke, at det er ok at læse halvdelen af en bog, før den bliver spændende.

Noget af det første, som jeg bemærkede var måden, som dagbogen var skrevet på. Den var ikke troværdig. Godt nok har jeg aldrig selv skrevet dagbog, men jeg har en forestilling om, at jeg ville skrive til "en anden"... en fiktiv læser. Denne dagbog virkede som en fremvisning af en person, en beskrivelse...en biografi! Skriveren forventede et publikum og skrev ikke bare sine tanker og oplevelser ned for egen skyld.

Flere af personernes handlinger fandt jeg mærkelige, urealistiske og i stedet for lidt for belejlige til bogen. Handlingen forekom mig gennemskuelig, og det var kun slutningen som overraskede og skuffede mig.

Bogen får trods alt ikke bundkarakter af mig og det skyldes, at plottet er gennemtænkt og spændende. Gillian Flynn skriver godt, og hun kan fortælle en god historie.

## Kommentarer

0 kommentar

Log ind (</user/login?destination=/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn%23comment-form>) eller opret en konto (</user/register?destination=/anmeldelser/kvinden-der-forsvandt-af-gillian-flynn%23comment-form>) for at skrive kommentarer

Kontakt →

Om Litteratursiden →

Følg os



