



**Hvornår er det min tur til at skribe? Da jeg blev mor for anden gang**

Af Karin Heurlin  
People's Press, 251 sider  
Pris 249 kr.

Bogen er skrevet som et tilbageblik på de mange udfordringer, frustrationer og glæder, forfatteren gennemlevde og oplevede, da hun blev mor til sit andet barn.

Forfatteren er journalist med ekspertise indenfor bl.a. det royale område og har haft et dejligt liv med mange spændende opgaver og megen fest og ballade. Under et arbejdsrealitet møde forelskede hun og Thomas sig i hinanden og hurtigt ændrede Karin sit liv, flyttede ind hos Thomas i forstaden og faldt uden kvaler ind i rollen som stedmor til hans fire børn. Livet var stadig fuld af sjov, oplevelser og impulsivitet, hvilket ej heller ændrede sig, da første fælles barn blev født. Først da barn nummer to kom, blev det svært at fortsætte i det samme overskuds-agtige spor. Nu blev det pludseligt svært at se det hyggelige i en alt for lang cykeltur med hele familien, når det mest tiltrængte egentligt var at blive trygt hjemme med en vished om, at der var rigeligt med vådservietter både i hjemmet og pusletasken.

*Hvor meget må man hade et andet menneske – som man er gift med? Og hvor rasende må man blive på to mennesker, der ikke engang er halvanden meter tilsammen? Og som man selv har haft i maven.*

Bogen starter med en oplevelse fra vuggestuen, hvor Karin bliver spurgt

om sin babys navn og ikke kan huske det. Søvnmangel, manglende overskud og overblik samt uindfriede forestillinger om mor-til-to rollen har på det tidspunkt overmandet Karin. Bogen beskriver på strålende vis og med fabelagtig selvindsigt og selvironi alle de mange facetter i at få familien, parforholdet og en selv til at fungere, når familien vokser ud over det første (fælles) barn. Tonen i bogen er ærlig og oprigtig med alt, hvad det indebærer af pinlige situationer, ahaoplevelser og – trods alt – uendelig kærlighed til alle spillere i familiespillet. Man griner og røres. De fleste vil kunne genkende følelser fra egen tid som nybagt mor og man glædes over, hvordan Karin præsterer at sætte ord på disse minder.

Karin besluttede sig for at skrive denne bog, da hun langt om længe indrømmede overfor en flok veninder, at hun syntes, at det var vanvittigt hårdt at være blevet mor igen. Veninderne lyttede til hende og kunne alle bekræfte, at sådan var det også for dem. Sikke en lettelse for Karin.

Og lige netop dér ligger bogens store relevans. Nybagte andengangsmødre har sjældent forestillet sig, hvilke udfordringer rollen vil bringe. Vi ved fra konsultationerne, at de under graviditeten er mest optagede af logistikken omkring den spontane fødsel og pasning af det store barn. Og muligvis fylder spørgsmålet, om man overhovedet kan elske endnu et barn, når hjertet er fyldt af kærlighed til den ældste.

Som konsultationsjordemødre kommer vi ikke langt med at skitsere flere af udfordringerne, for det vil simpelthen ikke virke sandsynligt for den gravide. Altså er en anbefaling af bogen under graviditeten ikke hensigtsmæssig. Derimod vil det være en hjælp, et godt grin og et løfte om, at det bliver lettere hen ad vejen, hvis den nybagte mor kunne læse bogen *samtidigt* med, at hun selv står midt i de første måneder med to børn. Problemet er blot, at der lige præcis ikke er tid til at sidde med en bog i den fase. Så hvis denne bogs store relevans skal deles fuldt ud, burde der sendes et kapitel om ugen på en app. eller anden lydfil,

så den nybagte mor kunne lytte sig til Karins erfaringer. Således ville hun ikke føle sig alene men som del af et følelsesmæssigt fællesskab, som hun ikke anede fandtes. Dét vil give selv den mest udmattede og tvivlende mor til to overskud til at komme igen endnu en dag – uden at skribe.

Anmelder Mette Bracken  
jordemoder



**DVD: Amningens ABC**

Komiteen for Sundhedsoplysning,  
Norge, 2008  
Spilletid: 43 min

Amningens ABC er en norsk produceret film om, hvad der skal til for, at en amning lykkes samt om, hvordan de mest almindelige ammeproblemer løses. Filmen er udgivet af den norske sundhedskomite, men følger den danske Sundhedsstyrelses anbefalinger for amning, og er i overensstemmelse med den nyeste viden om amning. Filmen starter med et historisk tilbageblik på barselgangene, hvor mor og barn tidligere var adskilt og hvor fuld amning ofte ikke lykkedes og mange kvinder måtte give modermælkserstatning. Herefter viser filmen, hvordan netop den første amning post partum, hud mod hud kontakt og tidlige, hyppige amninger dag og nat er medvirkende til en tilstrækkelig mælkeproduktion og succesfuld amning på længere sigt.

Fagpersoner omtaler i filmen mange af amningens både kortsigtede og lang-