



Ny skarp, finurlig, dybsindig og humoristisk roman fra Helle Helle udfordrer læseren. Foto: Mikkel Carl

Den yderste skælven – Fremragende skilsmisseroman af Helle Helle bevæger sig ubesværet ud i eksistensens yderpoler



Connie Bork

ROMAN: Hafni fortæller

Forfatter: Helle Helle

Forlag: [Gutkind](#), 2023

Helle Helle er fascineret af drivkraften i de mennesker, som tingene ikke lykkes for. Et fokus, som får volumen i portrættet af Hafni, som både er dybt alvorligt og uhyre morsomt.

Det er svært ikke at holde meget af Hafni, 48 år og nyskilt. Hun har altid drømt om en smørrebrødsrejse tværs gennem Danmark, med start i Frederikssund og finale i Gråsten med det store sønderjyske kagebord. En dansk madodyssé.

Det er kombinationen af de mange små daglige handlinger, som pludselig afbrydes af bratte sortsyn, der gør indtryk. Mørket folder sig ud, og hun kan ikke mærke sine fødder: ”Klokker bimlede fra domkirken, gradvist vendte fødderne hjem til skoene. Hun tvang smilet frem, og til sidst blev det siddende.” Det præcise sprog gentager sig på alle niveauer i bogen, i personkarakteristik og handlingsgang, i fornemmelsen for steder, da Hafni engang boede på klubværelse og kunne se ned i en ”hvid have”.

Sprækker af salighed dukker op. Hafni har fået at vide, at hun husker alt, men tænker småt, men se så, hvad hun tænker om ord: Makulere/matrikulere eller korrektur/koreografi. Det både sønderlemmende og involverende ved sproget træder i karakter.

Helle Helles skarpsindige roman har et schwung mellem sorg og glæde, som gør romanen hjertegribende, når den søger til eksistensens yderste grænse.