



Log ind (/user/login?destination=/boeger/de-roede-sirener-en-ukrainsk-familiehistorie) for at
anmelde

Victoria Belim dykker ned i sin ukrainske familiehistorie i en gribende skildring af en række
menneskeskabner og et lands historie.

VICTORIA BELIM (FØDT 1970) (1) IBN2-MERKESNRG (FAXNOV/18M/203)
UNILIB (FAXNOV/18M/256)
SAMSUNG (FAXNOV/18M/256)

LÅN PÅ BIBLIOTEK

(HTTPS://BIBLIOTEK.DK/D/SEARCH/WORK?)

SEARCH_BLOCK_FORM-BYTHON-
B435%3A/C9724B5A/FRAGMENT-CONTENT

ANMELDELSE

13 dec.22



Af Frederik Schøler (/users/fredrik-scholer)

Skriftst

Victoria Belim dykker ned i sin ukrainske familiehistorie i en gribende skildring af en
række menneskeskabner og et lands historie.

'De Røde Sirener' er en postsovjetisk fortælling om at udfyde de blanke sider i
slægtshistorien. Om oldeforeldre og bedsteforældre og deres seksekne, som enten har
fundet en vej eller er forsundet i krig, revolutioner eller den sovjetiske
effterretningstjenestes varierende terrorregimer.

Titen henviser til to røde fuglefugre, der udsmykker efterretningstjenestens bygning i den
Ukrainske by Poltava. En bygning der står for hele det totaletare sovjetiske regimes terror,
men som også spiller en afgivende rolle i Victoria Belims jagt på sin families historie.

Det er en historie, der også er skildret i de mestelige romancer Sergei Lebedevs
Augustmennesker (https://literatursiden.dk/index.php/boeger/augustmennesker) eller
Maria Stepanovas Til minde om erindringen (https://literatursiden.dk/boeger/til-minde-
om-erindringen-romance), men det bliver den ikke mindre gribende af Belim. Belim er mere
biografisk og mindre litterær og poetisk end Lebedev, og hendes biografiske selv er
væsentlig mere præsent end Stepanovas, der til gengæld er dybere, mere intellektuel og
genreforfrænde. Till trods for at emnet og fortællingerne har endog vældig meget til
fælles, er der tale om tre helt forskellige tilgangs til at skildre den angst og vold, der har
præget livet under det totalitære menneskefjendes regime.

Belims biografiske roman er lettligengeligt og fortæller historien om, hvordan hun - efter sin
opvækst i USA fra 8-årsalderen - vender tilbage på besøg i barndommens Ukraine. Her
genopdykker hun forhobet til sin mormor Valentyna (og hendes høve) og får med den
ad vejen hjælp til at afdække morfahrens forsvundne bros skabne. Vejen dertil slynger sig
ad flere måneds lange besøg og viftdforgrenede genopdagelser af hjemegnen, som alt i alt
giver et hjerlevarmt billede af livet i en Ukrainsk provins, omgangstonen blandt folk, moden
og andre kulturelle sarengenheder.

Det er unegældigt interessant, men også lidt konserverativ idylliserende skildret med et strejf
melankolsk reststromskhed. Helt fordomstlukt mistænker jeg den amerikanske opvækst for
at skønne lige lavligt voldssomt igennem ti tider. Det ændrer dog ikke på, at 'De Røde Sirener'
er umiddelbar og vedkommende i sin skildring af en række menneskeskabner i al deres
fejbarlighed, kærlighed og grusomhed.

BOGDETALIER

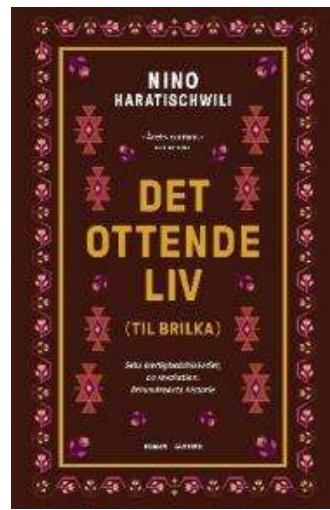
□ Slægtsromaner fra hele verden



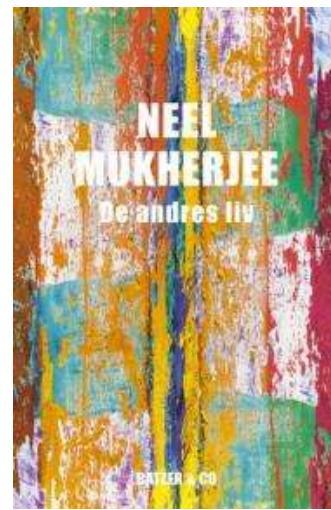
(/boeger/til-minde-om-erindringen-en-romance)
TIL MINDE OM ERINDRINGEN (/BOEGER/TL-MINDE-OM-ERINDRINGEN-EN-ROMANCE)
Af Maria Stepanova



(/boeger/de-roede-sirener-en-ukrainsk-familiehistorie)
DE RØDE SIRENER - EN UKRAINSK FAMILIEHISTORIE (/BOEGER/DE-ROEDE-SIRENER-EN-UKRAINSK-
FAMILIEHISTORIE)
Af Victoria Belim



(/boeger/det-ottende-liv-til-brilka-roman)
DET OTTENDE LIV (TIL BRILKA) (/BOEGER/DET-OTTENDE-LIV-TIL-BRILKA-ROMAN)
Af Nino Haratischwili



(/boeger/de-andres-liv)
DE ANDRES LIV (/BOEGER/DE-ANDRES-LIV)
Af Neel Mukherjee

Brugernes anmeldelser

0 anmeldelser

Log ind (/user/login?destination=/boeger/de-roede-sirener-en-ukrainsk-
familiehistorie%23comment-form) eller opret en konto (/user/register?
destination=/boeger/de-roede-sirener-en-ukrainsk-familiehistorie%23comment-
form) for at skrive kommentarer

VIS HELE LISTEN ➔