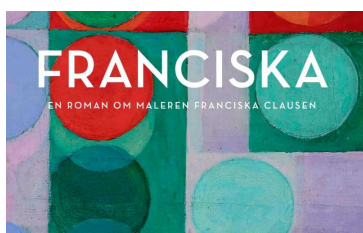


## Kulturlisten 42 – Læs ny exofiktion om Franciska, oplev gensyn med Betty Blue og Douglas Adams, se Matisse, hør Zar Paulo og stream Riget med det samme



POV International 21.10.2022

**KULTURLISTEN – Litteratur, biografpremiere, Adams 42-tribute, udstilling, musik og streaming. Hver uge bringer kulturlisten omtaler og anmeldelser af kunst, kultur og underholdning, som forhåbentlig gør dit liv klogere, sjovere og rigere.**



Udsnit af romanens forside.

## Ind under malerindens hud med ny roman om Franciska Clausen

*Af Niels Olsen*

Agnete Braad har begået denne bemærkelsesværdige roman om den danske maler Franciska Clausen, der for godt 100 år siden som ung, ambitiøs kunstner drog ud i Europa for at lære faget af de bedste. Det er en både vild og skjult historie, som i dén grad fortjener at komme frem i lyset og blive læst og diskuteret.

Franciska nåede langt – både ind i kunsten, ud af sig selv og op i det europæiske kunstmiljø. Det er et stykke imponerende exofiktion, som kommer vidt omkring: Fra barndommens Aabenraa over Kunstakademiet i København og videre til uddannelse i Berlin, München og Paris.

Vi hører om sultende kunstnere, ambitioner og store drømme, magtudøvelse, nagende tvivl, kunsthierarkier, tandpine, ægte generøsitet, stærke venskaber,

tysk hyperinflation, kolde loftsværelser, kønsroller, gennembrud, borgerlige dyder, generationskløfter, anerkendelse, beregnende udnyttelse, jantelov og københavnerprovinsialisme.



Franciska Clausens malerier kan pt. opleves på en ny [særudstilling på kunstmuseet ARoS](#), Aarhus. Foto: ARoS

Der bliver ikke lagt fingre imellem, sproget er dragende og melodisk, og bogens komposition er som at betragte et af Franciskas værker: Velafbalanceret, velproportioneret og bygget på en stringent idé, der følges kompromisløst fra første til sidste side. Romanens anslag er en cliffhanger i verdensklasse.

En oplagt julegave til den alment interesserede læser, som gerne vil have en af de allerstørste danske malere og den tid, hun malede i, helt ind under huden.

[Agnete Braad: Franciska, Politikens Forlag 2022, 352 sider](#). Forfattertalk d. 25. oktober med Agnete Braad på [Frederiksberg Museerne](#).