

Fædrelandsmasochisme



Yukio Mishima holder tale d. 25. november 1970 på balkonen foran de japanske selvforsvarsstyrkers hovedkvarter i Tokyo.

ANMELDELSE / 08.01.21

Hos Yukio Mishima bliver kærligheden til fædrelandet både masochistisk og erotisk og dermed også interessant.

Jonathan West Carstensen

Den 25. november 1970 stiller Yukio Mishima sig op på balkonen foran de japanske selvforsvarsstyrkers hovedkvarter i Tokyo som finalen på et kupforsøg udført af den højrefløjsmilits, forfatteren selv har stiftet to år tidligere.

I militæruniform holder han en brandtale om de traditionelle japanske værdiers forfald og opfordrer soldaterne til at gøre oprør mod den sløve pacifisme, der har bredt sig i Japan efter 2. verdenskrig. Ordene gør

Vi bruger cookies

Vi bruger cookies til at integrere med vores videoudbydere og til at lave anonymiseret statistik over trafikken på vores hjemmeside.

[Læs mere](#)

☐

Statistik

☐

Sociale Medier

Giv samtykke til alle

Mere om vores privatlivspolitik

som samlede sig i mavemuskulaturen rundt om hans beskedne navle. I samme øjeblik Reiko kastede blikket på hans ungdommelige, faste mave, som var dækket af en frodig hårvækst, tænkte hun på, at den inden længe ville blive sprættet grusomt op, og hun blev så overvældet af ømhed, at hun brød ud i tårer og badede den i kys«.

Luften er tyk af erotik og død, til tider næsten soap-opera-tyk (»sætningen ”den sidste elskovsakt” stod skrevet med usynlige penselstrøg overalt henover deres kroppe«), og er man stødt på Mishima før, eksempelvis i hovedværket *En maskes bekendelser*, vil man måske genkende den nærmest voldelige erotik og kropsfetichisme, der mestendels udgør *Fædrelandskærlighed*.

Men hvor det i andre af Mishimas værker er de tvetydige, komplekse følelser og relationer, der er kernen, er det i *Fædrelandskærlighed* den kejserlige ultranationalisme, tenderende til fascisme, som Mishima siden er blevet så berygtet for, der fylder mest.

“ **Det er en ret uddateret type patriotisme, der er på spil.**

Vi bruger cookies

Vi bruger cookies til at integrere med vores videoudbyder og til at lave anonymiseret statistik over trafikken på vores hjemmeside.

[Læs mere](#)

☐

Statistik

☐

Sociale Medier

Giv samtykke til alle

Mere om vores privatlivspolitik

