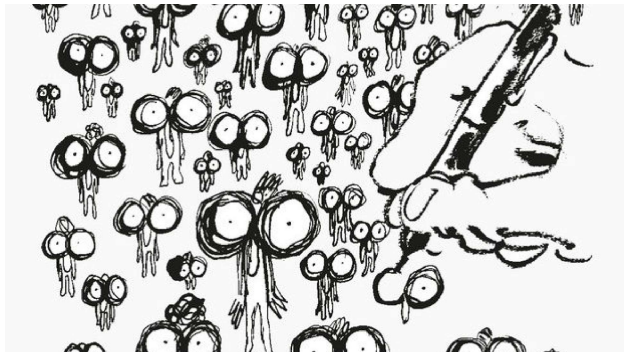


# NUMMER 9



## Luz mellem to negle

4. marts 2021 af Morten Tjalve

1

### KATARSIS

# 999999

**Forfatter og tegner:** Luz

**Oversætter:** Anders Juel Michelsen

**Forlag:** *Fahrenheit*

**Form:** 128 sider, sort-hvid (og rød).

**Vejl. pris:** 198 kr.

**Udgivelsesår:** 2021

**Udgivelsesland:** Danmark

Tag med på en tragikomisk rejse fra mørket på bunden af det dybeste hul op mod lyset, når Luz forsøger at se de muslimske terrorister i øjnene, der dræbte hans venner og kollegaer på Charlie Hebdo.

Renald "Luz" Luzier overlevede terrorangrebet på den franske satiriske ugeavis Charlie Hebdo i 2015, fordi han lå og hyggede sig med sin kone i sengen på sin fødselsdag i stedet for at møde til tiden. Imens angreb to islamistiske terrorister redaktionslokalerne, hvor de dræbte tretten og sårede elleve af hans kolleger og venner. Luz var

blandt de første, der mødte op på gerningsstedet, og nåede at se de to gerningsmænd flygte. Derfra begyndte en lang sej kamp for at sætte pen til papir igen og tegne andet end små angstfyldte mænd med store øjne.

Resultatet hedder *Katarsis* og er deprimerende morsom og livsbekræftende satire fra bunden af Luz' sjæl. Det er et væld af følelser, der flyder ud fra siderne og rammer lige i mellemgulvet på læseren. Man kommer i en række korte episoder med hele vejen fra dobbeltsengen, over det blodige angreb frem til han begynder at kravle op fra bunden af det hul, det hele efterlod ham i.

Gennemgående er hans splittede følelser. Primært mellem at være glad for at leve, og have dårlig samvittighed over have svigtet sine kolleger. Så hjælper det jo ikke at det næppe havde ændret tingenes gang, om han var mødt ind til tiden.

Men nu får Luz endelig (op)rejsning igen – på alle måder – og er knivskarp i sin både selvdleverende og morsomme selvdrensning. Det på trods af at død og blod flyder som en rød tråd gennem hele tegneserien. Bogen er et møde mellem Luz og tegningen – som han var ved at miste, men som stille og roligt vender tilbage til ham.

*Katarsis* er et sammensurium af følelser kanaliseret ned som tegninger på papir. Luz bruger sig selv som figur, der reflekterer over det skete. Så nu kan han på afstand afbilde terroristerne som balletdansere eller forestille sig at møde dem som små drenge. Eller han kan lufte sin enorme, indebrændte vrede, når han på en pressekonference stopper mikrofonen op i røven, da han bliver bedt om en udtalelse.



### SØG

 Søg

### NYESTE KOMMENTARER

- Jørgen Høgh til [Radio Rackham: Richard Corben](#)
- Henning til [Radio Rackham: Richard Corben](#)
- Jørgen Høgh til [Radio Rackham: Richard Corben](#)
- Henning til [Radio Rackham: Richard Corben](#)
- Matthias Wivel til [Radio Rackham: Richard Corben](#)

### FIND OS PÅ FACEBOOK

**9 Nummer 9 - magasin**  
2021 Synes godt om

Synes godt om side Del

---

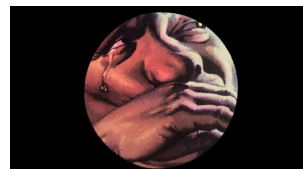
**9 Nummer 9 - magasin for tegneserier**  
i søndags

MAD Magazines l-e-g-e-n-d-a-r-i-s-k-e tegner AJ Jaffee fylder 100 i dag. Stort tillykke til kæmpen, der gik på pension i juni måned, sidste år ...

WASHINGTONPOST.COM  
**Al Jaffee turns 100, and Ma...**  
"Hitting the century mark in age, it..."

21 Kommenter Del

### SENESTE INDLÆG



#### Radio Rackham: Richard Corben

8. marts 2021

6



#### Et frivilligt dyk ned i døden

7. marts 2021

0



#### Luz mellem to negle

4. marts 2021

1



#### Krypton er ikke et grundstof

3. marts 2021

5



#### Det udkommer i marts

1. marts 2021

0

