

## Kandis og debatten om dårlig smag



Kandis har solgt over 1,5 millioner album. Foto: Camera Film

### Kandis for livet

Dansk dokumentar, 2021, 94 minutter

Manuskript og instruktion: Jesper Dalsgaard

Med: Johnny Hansen

Kan ses i biografen og bl.a. online på [DR1](#)

Dokumentarfilmen om Kandis og om gruppens mange dedikerede fans var gribende, hjertevarm og smuk. Især selvfølgelig den lavmælte og solidariske skildring af de mange skæve typer, der alle har (haft) det svært i livet, men for hvem Kandis – og først og fremmest Johnny Hansen – er et lyspunkt og et holdepunkt, der gør tilværelsen så meget bedre for dem.

Filmen vil være med til at rykke på debatten om “dårlig smag” og “lige gyldig popmusik” som opium for folket, som dukker op hvert år i forbindelse med Melodi Grand Prix, X Factor og lignende. Heldigvis mindre og mindre efterhånden.

Ikke som i 1966, hvor dansk Melodi Grand Prix blev lukket, da Underholdningsafdelingen i DRTV fik en ny chef, Niels-Jørgen Kaiser, der simpelthen ikke kunne lide popmusik, som Jørgen de Mylius har fortalt til DR. Først 10 år senere genopstod det.

Dokumentaren var også et unikt blik ind i en del af Danmark, der sjældent finder vej til medierne. Der er måske heller ikke så meget at skrive om ret tit, for det er jo bare sådan, livet og hverdagen er for mange mennesker. Problemet opstår, hvis vi – medierne og den veluddannede, snakkende klasse – glemmer det og tror, at vores virkelighed, vores hverdag og problemer er de vigtigste. Det er de sjældent.

– *Bjarke Larsen*