



Foto: Lei Mailandt/Gutkind

Når friheden slutter – Astrid Saalbachs roman blander effektivt satire med komedie



Connie Bork

Lindely

Forfatter: Astrid Saalbach

Forlag: [Gutkind](#), 2023

Astrid Saalbachs roman handler om at dø af alderdom. Det sker for patriarken Thorkil, som har været privilegeret. Thorkil har haft to koner og har to midaldrende travle døtre.

Romanen er til satire – og komedie, og det gør bogen både sjov og direkte. Den skal læses for sine replikker, de godt tænkte scener og samspillet mellem Thorkil og døtrene, der bliver til en strøm gennem værket. De travle døtre er indimellem udmattede, men de ser og hører, hvad der sker.

Da Thorkil havner på Lindely til aflastning, prøver han som noget af det første at gå en tur til enden af lindealléen for at opleve frihed. Det sker med rollator, og han kører hurtigt fast i græsset, så det kniber med friheden.

Romanen er en fortælling om den langsomme, næsten monstrøse forhindring, som alderdommen vokser til, når svækket fysik og en løbsk bruser bliver viklet ind i den samme situation. Thorkil er faldet i badeværelset og har aktiveret bruseren, hans morgenkåbe har lagt sig hen over afløbet, så han snart flyder i vand. Når han råber på hjælp, er vandets brusere højere.

Til sidst får han alligevel assistance af en ansat: “Ligger du her, Thorkil, i din egen swimmingpool?” Den afvæbnende humor midt i afmagten. Romanen virker i kraft af de godt ramte situationer, men også pga. sin sans for det uforudsigeligt menneskelige. Det gælder også for Thorkil til allersidst.