

pov.

POINT OF VIEW INTERNATIONAL



Kærlighed kender ingen grænser

Udgivet 31/03/2017 — af Karen Hammer

Årene efter 2. Verdenskrig forelsker en afrikansk tronarving, Seretse af Bechuanaland, sig i en britisk pige i London, Ruth Williams. Deres kærlighedshistorie er blevet til en smuk og vedkommende spillefilm, om modstanden mod deres forhold i begge kulturer og om storpolitik og menneskeskæbner.

Den ghanesisk-britiske filminstruktør Amma Asante har lavet en smuk og vedkommende film om den politiske skandale, som i slutningen af 1940'erne og godt op i 50'erne rystede Storbritanniens politiske elite.

Det britiske protektorat Bechuanaland, der senere blev en del af det selvstændige land Botswana, var gennem 20 år blevet styret af den afdøde konges bror, medens kronprinsen Seretse Khama voksede op og senere studerede jura i London. Filmen skildrer smukt efterkrigstidens *swingende* London med diskussionsklubber og dansende ungdom. Ved et danseparty i en protestantisk mission møder Seretse en rapkæftet glad pige, Ruth Williams, og tiltrækkes voldsomt. De går ud sammen et par gange, inden han fortæller hende, at han er sønnesøn af Khama III, der i 1885 – efter aftale med Dronning Victoria – sikrede et vist sort selvstyre for sit land, under britisk overhøjhed, for at undgå at blive erobret af Sydafrika. Det er nu på tide, at han rejser hjem for at overtage tronen. Han føler imidlertid ikke, at han vil kunne blive en god konge i det sydlige Afrika, hvis han efterlader sit hjerte her i London. Han beder hende følge med ham hjem som sin kone, og hun giver ham glædesstrålende sit ja.

A United Kingdom Official International Trailer 1 (2...



Få dage senere tropper Sir Alastair Canning, briternes repræsentant i Sydafrika, op på hendes arbejdsplads og beordrer hende til at droppe enhver tanke om ægteskab med en sort kommende konge. Hun nægter at lytte. Seretse bliver beordret op i

Udenrigsministeriet, hvor den britiske højkommisær advarer ham mod konsekvenserne af et ægteskab; hans onkel vil garanteret ikke bifalde arrangementet, han kan risikere at landet vil blive splittet, og uroligheder kan føre til indblanding fra præsident Malans nye apartheidstyre i Sydafrika! På trods af alle advarsler gifter de sig og flyver glade og lykkelige hjem til hans fattige og støvede lille rige med en spredt befolkning på 121.000 mennesker. Hans trofaste undersætter jubler over hans hjemkomst, men nogle undrer sig over den hvide kvinde, han har med. Onklen er foruroliget, og onklens kone er vred. Hun lægger ikke fingrene imellem, da hun skælder Ruth ud for opportuniste og egoisme. "De er en hån mod os alle!" Seretses søster antyder, at hun måske troede, der stod et slot og ventede på hende i Bechuanaland. Hvor længe vil hun mon kunne holde varmen og fattigdommen ud!?

“

Storpolitik, som den vises her, kender ingen grænser vedrørende moral, anstændighed og loyalitet. Alle kneb gælder for at sikre sig magt og politisk og økonomisk støtte.

Onklen, med familie og køer og geder, drager væk fra Mafeking. Han opretter en ny landsby. Han vil ikke leve sammen med sin forræderiske nevø og dennes hvide kvinde. Den lokale britiske højkommisær Rufus Lancaster intrigerer og laver en folkeafstemning ved et Kgatla-møde for at få Seretse afsat. Da det ikke lykkes at få sat Mafekings mænd op mod Seretse, beordrer Sir Alastair Canning dem hjem til London for at diskutere sagen der. Ruth bliver i sin lille bolig, mens han rejser alene. Han ved, at de med alle midler vil prøve at skille dem, og at Ruth aldrig ville kunne komme tilbage til Mafeking, og at han i så fald vil blive nødt til at opgive sit kongerige, for han vil ikke leve uden hende. I London får han beskeden, at man af hensyn til onklens ønsker vil forvise ham fra Afrika gennem de næste fem år, og man tilbyder ham et job som konsul på Jamaica! Hjemme har Ruth det svært, for ingen vil tale med hende. Da hun bliver alvorligt syg og kommer på hospitalet, prøver Rufus Lancasters kone at få hende overført til et hospital i Sydafrika! Og nu tager Seretses søster sig endelig sammen og går til modangreb; de fine hvide fruers racistiske udfald mod hende er særdeles tankevækkende.

“

Churchill stiller op ved valget i 1953 med et løfte om, at hvis hans konservative parti vinder, så skal Serete nok blive frigjort fra sit eksil på stedet. Men et er at være i opposition, et er at sidde i regering.

Der kommer til at gå mere end et år, før det unge ægtepar atter ser hinanden. I mellemtiden har hun født en lille datter og er blevet en naturlig del af det lokale samfund. Seretse trækker i trådene på bedste vis i London, hvor ikke alle i regeringen står bag premierministerens planer om at få dem skilt, så man ikke risikerer at irritere Sydafrika unødigt. Tænk hvis de trak sig ud af Commonwealth, tænk hvis Sydafrika holdt op med at støtte Storbritanien økonomisk med guld og diamanter, og tænk over hvordan russerne ville reagere. Clement Attlees Labour-regering er rædselsslagen for de uanede konsekvenser to unge elskendes levevis vil kunne få. Seretse får hjælp fra en engelsk journalist, der graver lidt i de britiske dokumenter og opdager hvem, der leder efter diamanter i Bechuanaland uden Seretses tilladelse; et amerikansk mineselskab har fået briternes tilladelse, men da regeringen ikke aner, at der faktisk er fundet diamanter, kan

Seretse køre om hjørnerne med den og få en garanti på, at Bechuanalands ørkenjords evt. mineraler kun tilhører landet selv

MERE POV

Rapport fra Hanover Park: Cirkus midt i en sydafrikansk bandekrig

Churchill stiller op ved valget i 1953 med et løfte om, at hvis hans konservative parti vinder, så skal Serete nok blive frigjort fra sit eksil på stedet. Men et er at være i opposition, et er at sidde i regering. Da Churchill vinder, glemmer han helt sit løfte og gør Seretses eksil livsvarigt. Storpolitik, som den vises her, kender ingen grænser vedrørende moral, anstændighed og loyalitet. Alle kneb gælder for at sikre sig magt og politisk og økonomisk støtte. De unges standhaftige kærlighed, og efterhånden også Bechuanalands loyale befolkning, ender med at sejre. Og det er en sand historie, hvor Storbritannien og Churchill opførte sig utroligt svinsk og lusket!

MERE POV

Serie: Historien om Danmark - den tidlige middelalder

Seretse Khama allierede sig med sin onkel, han gav afkald på kongeværdigheden og indførte demokrati. I 1966 blev landet frit med navnet Botswana, og Seretse blev landets første præsident, frem til sin død i 1980. I 2008 blev Seretse og Ruths ældste søn valgt til Botswanas premierminister.

Under efterteksterne synger Miriam Makebe sin hyldestsang til Seretse, *Pula Kgosi Seretse*.



Kærlighed kender ingen grænser

Instruktør: Amma Asante

Medvirkende: David Oyelowo, Rosamund Pike

Genre: Drama, romantik

Spilletid: 111 minutter

Originaltitel: A United Kingdom

Hovedfoto: United International Pictures, Danmark

Kan du lide POV formatet, så skulle du tage at [klikke her og like vores Facebook-side](#). Her får du også alle links til vores nye artikler. Del os gerne med andre. Du kan også tegne et abonnement til 20 kr. om måneden via PayPal under 'Hold POV.International i live' eller via din netbank. Vores kontonummer er: 3409 12107307. Du kan også donere til hele POV.International via MobilePay på 40 12 19 68. Vi udkommer uden annoncer og modtager ikke mediestøtte.



f

Karen Hammer

Født 1938. Cand.mag.art. i Zoologi, Botanik, Geologi, Geografi og Filmhistorie fra Københavns Universitet. Kulturredaktør og formand for Radio Vesterbro gennem 30 år. Forfatter, filmjournalist, kunstanmelder, eventyrer. Karen Hammer har rejst i 100 lande, dog kun i 25 i Afrika. Skriver om *African Cinema*. Researcher for tiden i Elfenbenskysten og Burkina Faso. Overlever på pension fra forskellige gymnasieskoler.

FACEBOOK

TWITTER

GOOGLE

PINTEREST

TAGS:

BECHUANALAND

BOTSWANA

CHURCHILL

SERETSE

VICTORIA

F Ø L G O S

Synes godt om

Del

42 tusind personer synes godt om dette.
Opret en profil for at se, hvad dine venner synes godt om.

Follow @pointofviewint

H O L D P O V I N T E R N A T I O N A L I L I V E

Vi har valgt ikke at modtage mediestøtte eller overlæse siden her med forstyrrende reklamer. Vi gemmer os heller ikke bag en betalingsmur. I disse tider er der mere end nogensinde brug for kritik, debat og oplysning. Det vil vi gerne levere til alle POV's læsere – også dem, der ikke har råd til at betale.

Hvis du nyder at læse os, kan du støtte ved at blive medlem, støtte os med et enkelt beløb, når du har lyst, eller støtte den enkelte skribent via deres infobokse.

Sådan kan du støtte os:**MobilePay**

40 12 19 68

Bankoverførsel

Reg. nr. 3409 Kontonr. 12107307

PayPal

Herunder kan du melde dig ind hos os via Paypal, så dit månedlige støttebeløb bliver trukket automatisk. Det kan vi endnu ikke med MobilePay.

Donations-niveau
Glad bruger : 20.00 DKK pr. måned ▼

Abonner

Q U I C K P O V



26/04/2017

C'est la vie

06/04/2017

POV's Dansk Vestindien-kalender – april-juni 2017

16/04/2017

Jeff Koons og Louis Vuitton indgår samarbejde