

Den smalle bog

Digitalt kulturtidsskrift. Redigeret af Jakob Brønnum. 2. årgang. ISSN: 2446-0079

Hvem er det, der skriver?

Forfattere i Den smalle bog

Læs Den smalle bog fast

Kontakt og kolofon

Ensomheden findes!

Sample Camilla Hjørnholm Olsen Artur – et turbine forlag Af Carina Wøhlk Bogen med den engelske titel "Sample" er skrevet af debutanten...



- 
 Digte der vil være erindring
 Marilyn Nelson
 Hurtigere end lyset
 Oversat af Inge og Anne-Marie Pedersen
 Bureauets Lommebibliotek 112 sider
 Af Jakob Brønnum ...

Litteraturen, bevægelsen, teksten

- Floret
- Hver mandag
- Hybenblod (Linda Nørgaards blog)
- Knud Steffen (Nielsens blog)
- Slagtryk

fredag den 17. november 2017

Ensomheden findes!

Sample
 Camilla Hjørnholm Olsen
 Artur – et turbine forlag

Af Carina Wøhlk

Bogen med den engelske titel "Sample" er skrevet af debutanten Camille Hjørnholm Olsen. Forsiden lader læseren vide, at der er tale om en punktroman. I fem afsnit, der bærer mandenavne som overskrifter, følges fortællerens forhold til fem forskellige eksemplarer af manderacen – fem "samples". Der er tale om en broget flok: En musiker, en misbruger, en midaldrende fraskilt, en klassisk dannet og en arabisk indvandrer.

Korte og koncentrerede kapitler

Punktromanen er en særlig, litterær genre, der excellerer i korte og koncentrerede kapitler. Læseren udfordres til at stykke fragmenterne sammen og fremkalde det narrative flow. Eller sagt på en anden måde: Læseren må selv udfylde de tomme huller i historien.

Ikke kun genren gør "Sample" til en særegen læseoplevelse. Hjørnholm Olsen opererer med et noteapparat af nærmest encyklopædisk karakter. Læseren opdager dog hurtigt, at noterne ikke er objektivt faktuelle. De bærer i allerhøjeste grad præg af fortællerens tyding af tingene (se f.eks. s. 24: "The Beatles, britisk band. Personligt er jeg mere til John Lennons musikalske samarbejde med Yoko Ono og hendes kunst generelt").

Det minimalistiske kombineret med det overeksplikative skaber en ejendommelig modsatrettet bevægelse i bogens form. Det er, som om forfatteren ikke kan beslutte sig – vil hun det barberede eller det langhårede? Ja, tilgiv billedet...

Æbletræerne findes

Med sætningerne "Æbletræerne findes, æbletræerne findes" (se. s. 74) associerer Hjørnholm Olsen til Inger Christensens fantastiske digt "Abrikostræerne findes" fra digtsamlingen Alfabet. På sider længere fremme (s. 77) afslører Hjørnholm Olsen indirekte, at inspirationen til "Sample" skal findes netop i Inger Christensens forfatterskab.

Spørgsmålet er imidlertid, hvad forfatterens ærinde med bogen er. Fortællerens oplevelser med de fem "samples" handler i hvert fald ikke om kærlighed. Vold, misbrug, stalking og frygt for kønssygdomme præger billedet. Bogens sidste kapitel får undertegnede til at tænke på sætningen "ensomheden findes" fra føromtalt digt af Inger Christensen. Måske er "Sample" en elegi over det moderne menneskes ensomhed...

En forfatter begik selvmord



DE SMALLE BØGER - Klik og se mere

- ▼ 2017 (33)
 - ▶ december (1)
 - ▼ november (3)
 - Afbrudt af et selvmord
 - Ensomheden findes!
 - Den skjulte flygtning
 - ▶ oktober (4)
 - ▶ september (3)
 - ▶ august (3)
 - ▶ juli (1)
 - ▶ juni (2)
 - ▶ maj (4)
 - ▶ april (2)
 - ▶ marts (4)
 - ▶ februar (3)
 - ▶ januar (3)
- ▶ 2016 (34)

Slå op i Den smalle bog

Nettidsskrifter: Litteratur - Artikler og kritik

- Kornkammer
- Lithub
- Litteraturnu
- Modspor

Nettidsskrifter: Kulturmagasiner og det, der ligner

- Atlas Magasin
- Ikaros
- Kunsten nu
- Vink København

Indsendt af [Jakob Brønnum](#)



Ingen kommentarer:

Send en kommentar

Indtast din kommentar...

Kommenter som: Vælg profil... ▼

[Nyere indlæg](#)

[Start](#)

[Ældre indlæg](#)

Abonner på: [Kommentarer til indlægget \(Atom\)](#)

Rejsjer tema. Leveret af [Blogger](#).