



Foto: Sara Galbiati

Når fællesskabet banker på – Guldagers enkle og kraftfulde nye roman henvender sig til enhver



Connie Bork

ROMAN: Endnu en dag i Guds skaberværk

Forfatter: Katrine Marie Guldager

Gyldendal, 2023

Katrine Marie Guldager kan noget med tempoet i sin nye roman. Den er enkel og kraftfuld, samtidig har forfatteren fuldt overblik over sin historie og føjer lag på lag til sin karakteristisk ikke mindst af sin hovedperson Lotte. Det gør bogen både lettilgængelig og fuld af indsigt. *Endnu en dag i Guds skaberværk* er slagfærdig.

Lotte er lige blevet fyret fra sit job som socialrådgiver og kommer snart under endnu større pres, da ekskæresten findes død under mistænkelige omstændigheder. Som person er Lotte rimelig utilpasset, på grænsen til det

rasende: ”Mit hår stritter jo for helvede i alle retninger”. Hun blander sig gerne – og hendes netværk, både professionelt og privat, går jo heller ikke lige væk. Det har både fordele og ulemper at bo i en stuelejlighed på Nørrebro. Ikke kun katten bruger vinduet. Lotte tager også den direkte vej, hvis situationen kræver det.

Lotte har hjertet på rette sted og ved, hvad der er værd at vide om både raseri og ensomhed, for det er virkelig træls at leve i udkanten af andre menneskers fællesskaber. Titlen opstår i samspil med en flok svaner ved Planetariumet. Den poetiske nerve sætter sig igennem side om side med hverdagens hårde linje i Danmark. Hvis du føler dig som dansker med stort D, så læs med her. Guldagers Lotte kender vort land og vores måde at omgås på.

Læs også Marie Pinholt Krabbes fulde anmeldelse, “Endnu en dag i Guds skaberværk: Guldager rykker op i superligaen for danske forfattere”, af romanen [her](#).