

# NUMMER 9

NYHEDER ▾ ANMELDELSER INTERVIEW ▾ FEATURE ▾ PODCAST ▾ SERIER ▾ BLOG ▾ KONTAKT ▾



## Stolthed og forfald

19. maj 2022 af Christian Aarestrup

0

### ANMELDELSE

# 999999

**Forfatter:** Fabian Nury

**Tegner:** Matthieu Bonhomme

**Farvelægger:** Isabelle Merlet

**Oversætter:** Marlene Wulff

Olsen

**Forlag:** Umpff

**Form:** 144 sider i farver

**Vejl. pris:** 298,-

**Udgivelsesår:** 2022

**Udgivelsesland:** Danmark

Fabian Nury har endnu engang skrevet et vedkommende drama frem af den europæiske fortid, denne gang loyalt illustreret af Bonhomme.

Den franske tegneserie-forfatter Fabian Nury har excelleret i historiske tegneseriedramatiseringer. Mest bemærkelsesværdigt med den fremragende *Der var engang i Frankrig* om en jødisk gangster i det nazi-besatte Frankrig, samt *Stalins død*, der blev filmatiseret af den ligeledes fremragende Armando "Veep" Iannucci for en håndfuld år siden. *Katanga* om Congos selvstændiggørelse og likvideringen af landets første folkevalgte præsident Patrice Lumumba var det på papiret måske lovende af Nury's projekter og af samme grund nok også det

most skuffende – for meget standardaction og for lidt historiens vingesus.



Omvendt er *Carlota* på papiret det mest uinteressante. Titlen er navnet på den prinsesse af Belgien (og søster til den onde Leopold af Belgisk Congo), der var så uheldig at falde for ærkehertugen af Østrig-Ungarn og i 1857 gifte sig med ham trods bejlen fra den portugisiske tronfølger. Ærkehertug Maximilian er ganske vist en dannet og følsom mand, men også lidt af et

skvat, der giver op, hvis tingene ikke lige lykkes for ham med det samme. Han er vicekonge af Lombardiet-Venetien, da den italienske lydstat bliver fravristet habsburgerne af franskstøttede oprørere, og isolerer sig efterfølgende skamfuldt fra omverdenen (og sin hustru) på sit venetianske palads, når han da ikke lige drukner sine sorger i vin og kvinder på billige bordeller.



Det ser umiddelbart ud til at være en eneste mulighed for Maximilian for at genrejse sit navn og omdømme, da Napoleon d. 3. (som blev væltet i 1870 af Bismarcks krigsmaskine og overlod Paris til kommunarderne fra Tardis *Folkets røst*) tilbyder ham tjansen som kejser af Mexico. Den tidligere spanske koloni er martret af borgerkrig og modsætninger mellem europæere og den oprindelige befolkning. Carlota tilskynder sin

### SØG

Søg

### NYESTE KOMMENTARER

Fjølvar til [Copenhagen Comics](#) gør klar til en weekend i striber

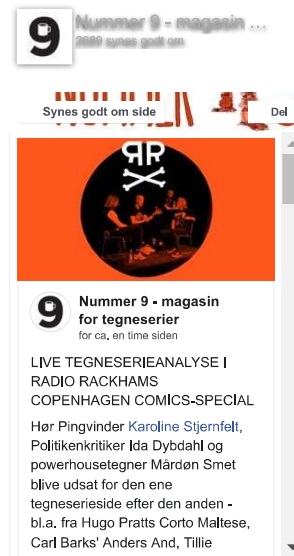
Jørgen Høgh til [Neal Adams 1941-2022](#)

Jørgen Høgh til [Neal Adams 1941-2022](#)

Thomas T til [Søren Vinterberg modtager Pingprisen ærespris](#)

Vigan til [Søren Vinterberg modtager Pingprisen ærespris](#)

### FIND OS PÅ FACEBOOK



### SENESTE INDLÆG



#### Radio Rackham: tegneserieanalyse LIVE!

30. maj 2022

0



#### Pingprisen 2022: Her er vinderne!

29. maj 2022

0



#### Pinginterview II: Bedste danske debut

27. maj 2022

0



#### PING-videor: Bedste danske tegneserie

26. maj 2022

0



#### Søren Vinterberg modtager Pingprisen ærespris

25. maj 2022

2

mand til at gribe chancen, men hans storebror, den østrig-ungarnske kejser Franz-Joseph (der startede 1. verdenskrig og så det habsburgske imperium opløse sig), griber desværre også chancen for at gøre ærkehertugen arveløs med grundlag i en gammel og glemt paragraf i tronfølgeoven. Så parret tager turen over Atlanten med alle broer brændt bag sig.



Maximilian har dog ikke lagt sin opgivende natur bag sig, så da han efter et par velmenende forsøg på at forbedre forholdene i det enorme og utilgivende land har gjort sig uvenner med kirken, hæren og aristokratiet, forskanser han sig selvfølgelig i en afsides villa med en gammel drukven og en vedvarende strøm af mexicanske ungmøer. Det bliver Carlotas opgave at lede landet i hans fravær, og det viser hun sig

ligeså selvfølgelig at være sin mand langt overlegen udi. Og omtrent hertil når vi i denne første af to danske udgivelser, der samler de fire bind i serien.

Det er en relativt perifer parentes i historien, som Nury denne gang har kastet sig over; givetvis med relativt ringe appel til det bredere, danske publikum. Måske også derfor udgivelsen udkommer på nyopstartede Umpff i stedet for Faraos Cigarer, der har stået for de tidligere fordanskninger af forfatteren. Men i fraværet af udbredt forhåndskendskab folder Nury faktisk en ganske vedkommende ægteskabs- og magtdrama befolket af helstøbte og interessante figurer ud. Der er mindelser om netop lanucci i det politiske spil og latinamerikansk "telenovela" (lægeromaner i tv-format) i de personlige relationer. Det er overraskende medrivende, i hvert fald for denne anmelder.



Tegner Matthieu Bonhomme kender vi herhjemme fra sin nyfortolkning af *Lucky Luke*. I sammenligning hermed vil *Carlota* nok fremstå mindre sprælsk og mere afmålt og kedelig i stregen. Men det fungerer og er, som det skal være. Bonhomme tøjer sin karikerede stil og underlægger sig historien og til en vis grad realismen. Han har dog nok penselsving i sig til, at det ikke helt kan skjules, og en mere traditionel realist havde trods alt også været for meget og for jordslået til denne serie.

Alt i alt er *Carlota* et rigtig sympatisk og interessant bekendtskab, som undertegnede da bestemt håber vil blive færdiggjort på dansk. Giv det en chance. Og sig dermed også velkommen til Umpff blandt de danske udgivere.



## 9 VI ELSKER TEGNESERIER

– og vi snakker om dem på Facebook. Kom og vær med!

📖 Fabien nury, forlaget umpff, Historiske tegneserier, Matthieu Bonhomme

DEL PÅ [f](#) [t](#) [@](#) [G+](#) [in](#) [t](#) [✉](#)



Christian Aarestrup



FORRIGE ARTIKEL

[Spider-Mans debut side for side](#)

NÆSTE ARTIKEL

[Under-Danmark: Den med Satan](#)



MÅSKE KAN DU OGSÅ LIDE

### Adaptationens arbejde

10. maj 2022 af [Johan Wowern Hundrup](#)



0

### Afsnit 41: Tandretningens kvaler og arbejdets ulidelige lethed

11. marts 2022 af [Palle Schmidt](#)



0

SKRIV ET SVAR

Kommentar

Navn

E-mail

Website

Skriv kommentar

### NUMMER 9

Nummer 9 er et tegneseriemagasin på nettet for alle med interesse for tegneseriemediet, den niende kunstart, som de siger i Frankrig. På Nummer 9 bringer vi anmeldelser, nyheder og

### BLIV EN DEL AF NUMMER 9

Nummer 9 søger altid efter kompetente og engagerede bidragsydere, der vil være med til at skabe Danmarks bedste magasin for tegneserier og grafisk litteratur.

### TEGNERIE-RESURSER

[Dansk Tegneserieråd](#)  
[Danske Tegneserierskabere](#)  
[Comicwiki](#)  
[Copenhagen Comics](#)