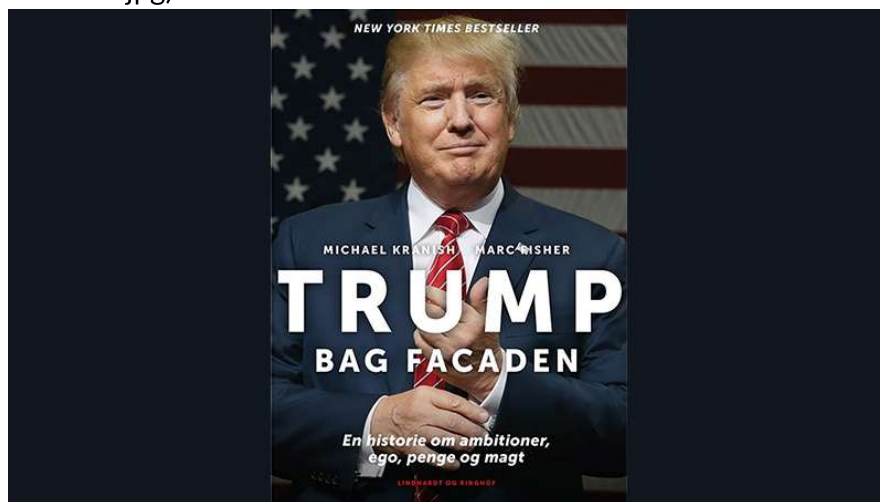


Ledelse

Trump bag facaden – En historie om ambitioner, ego, penge og magt.

(<https://www.krigsvidenskab.dk/application/files/2115/7495/2433/Trump-with-BG.jpg>)

(<https://www.krigsvidenskab.dk/application/files/2115/7495/2433/Trump-with-BG.jpg>)



()

Originaltitel: Trump Revealed – The Definitive Biography of the 45th President

Forfatter: Michael Kranish & Marc Fisher (På dansk ved Anders Juel Michelsen)

Forlag: Lindhardt og Ringhof

Diverse: Dansk udgave 2017, 496 sider, pris: 299.

Note: Hovedparten af arbejdet med denne bog fandt sted i en periode på tre måneder midt i 2016,

fortæller forfatterne Michael Kranish & Marc Fisher. Mens

Kapitlet 20 -Efterskrift Præsident Trump er

skrevet i begyndelsen af 2017.

Anmelder: Prinsesse Eleonore af Schaumburg-Lippe

Rating: 4

”Folket kender mig og beundrer mig. Jeg har altid tænkt, at det ultimative ville være at rykke ind i Det Hvide Hus. Fordi jeg har haft stor succes, og jeg har været meget succesrig i meget lang tid. Jeg har måske altid haft det i baghovedet... altså ønsket om at gøre landet bedre, eller, som vi plejer at sige, gøre landet stort igen, ikke? Et rigtig godt slogan, som jeg fandt på.” (Bogens side 14)

Trump bag facaden er en af de mest omfattende biografier om den amerikanske finansmand Donald John Trumps liv og dermed også om vejen til det hvide hus. I USA udkommer der ofte en bog om præsidentkandidaterne forud for præsidentvalget, hvilket også er hensigten med denne bog, der er udfærdiget på kun tre måneder, hvilket den dog på ingen måde bærer præg af.

Trump bag facaden er en sensationsjournalistisk bog, der i sagens natur fremhæver Trumps mindre flatterende sider knyttet til ambitioner, ego, penge og magt. Ægteskabet med Ivana Trump, affæren med Marla Maples, skilsmissen fra Ivana og det efterfølgende ægteskab med Marla, Trumps reality-karriere med programmet ”The Apprentice”, hans opbygning af et imperium og til han stiller op som præsidentkandidat. Hver en sten i Donald Trumps liv søges endevendt i bogen.

Trump har selv medvirket til bogen i form af i alt tyve timers interviews - efter sigende har han ikke selv læst bogen, men dette har ikke forhindret ham i at skrive mindre pænt om den på Twitter. Dagen før bogens publicering tweetede Trump: ”The Washington Post har i al hast smækket en bog sammen, der skal gøre det af med mig... Køb den ikke, kedelig!” (Bogens side 7)

Trump bag facaden er baseret på interviews og research foretaget af tyve journalister, to faktatjekkere og tre redaktører fra The Washington Post. Bogen er ganske hæsblæsende skrevet, og har et indledningsvist højt og imponerende informationsniveau. Næsten hver side i bogen er proppet med informationer, ikke desto mindre er det som om luften går lidt af ballonen halvvejs igennem. Fra kapitel 11 bliver fokus sat mere specifikt på Trumps forretninger og investeringer med et tungt økonomisk udgangspunkt. Uden tvivl kræver det noget af læserens baggrundskendskab til finansiering og investering, for at få det maksimale ud af denne del af bogen.

Trump bag facaden er velskrevet, meget informationsrig og ikke mindst er der hele 65 siders noter og kilderegister bag i bogen, hvilket styrker bogens integritet markant. Bogen indledes med en fortælling om Trumps tidlige liv. Han blev født i New York, USA i 1946 og forældrene Frederick og Mary var immigranter fra henholdsvis Tyskland og Skotland. Frederick grundlagde familiens formue gennem ejendomshandel, opkøb af byggegrunde og kasinoer. Donalds opvækst var præget af familiens rigdom med et liv på den økonomiske førsteklasse.

Faren Frederick vejledte Donald Trump - og måske nok så relevant - støttede ham finansielt, hvis sønnen Donald manglede kapital. Gennem hele bogen beskrives Donalds salg og køb af bygninger og grunde meget grundigt, og der er ingen tvivl om, at bogens forfattere mener, at der ikke altid var tale om dygtige investeringer, eller om det overhovedet gik til efter proceduren.

Allerede i folkeskolen viste Donald Trump nogle af de sider, som mange vil sige, betegner ham i dag. Trump fortæller selv, at hans primære fokus i grundskolen var, som der står på side 48, at "lave gale streger, for af en eller anden grund kunne jeg godt lide at lave rav i det, og jeg kunne lide at teste folk...". Forfatterne

tilføjer...”Det var mere aggressivt end egentligt onskabsfuldt” og uddyber med en historie om, dengang Trump gav sin musikleærer et blåt øje, da Trump ”...ikke mente at musikleæreren vidste noget som helst om musik”. Trumps egen refleksion over situationen var: ”Jeg er ikke stolt af det, men det vidner tydeligt om, at jeg selv i en tidlig alder havde en tilbøjelighed til at stå fast og forsvare mine holdninger på en meget kraftfuld måde”.

Noget som står lysende klart med det samme, er Donald Trumps fars træk som en stærk og dominerende far. Flere kapitler i Trump bag facaden beskriver forholdet mellem Trump senior og junior. Donald Trump beskrives som én, der ser op til sin far, som har lært ham at investere - især på boligmarkedet - men samtidig virker det også som om, at faderen sætter meget høje forventninger. Nogle gange lidt for høje, og forfatterne indikerer at Trump Senior gav Donald Trump følelsen af aldrig at gøre det helt så godt som faderen. Igennem sin karriere er Trump blevet trukket i retten flere gange, og samtidig har han også selv trukket andre i retten via flere forskellige søgsmål. Trump har selv udtalt, at søgsmål er uundgåeligt, når man ønsker at gøre forretning på så højt niveau, som han selv opererer på.

Hvor tidligere politikere har valgt at bruge TV som det primære medie i deres kommunikationsstrategi, er der ingen tvivl om, at Trump har valgt at fokusere på den direkte kommunikation via det sociale medie Twitter, hvilket også er et tema, der tages op i bogen flere steder. Bl.a. er der flere sjove - og skræmmende - anekdoter om Trumps forhold til medierne.

Eksempelvis nævnes historien på side 340 -349 om, hvordan Trump gik utrolig meget op i, at journalisterne altid skrev, at han var meget rig, eller med hans egne ord: mega-rig. Hvis de valgte at skrive, at hans personlige formue var mindre værd end det, som han selv gav

udtryk for, så faldt der brænde ned. Det var virkelig et område, som kunne få Trump op i det røde felt, for medierne skulle bestemt ikke skrive andet, end at han var mega-rig, konstaterer forfatterne af Trump bag Facaden, og påpeger det som ét af Trumps svage punkter.

En anden historie handler om, at Trump har et alter ego. Næmlig "Pressemanden". Flere amerikanske medier har haft fornøjelsen af denne Pressemand, som altid udtaler sig så pænt om Trumps bedrifter, og som tipper journalisterne om en god Trump-historie via telefonen. Men der har aldrig været tvivl om, at Pressemanden er Trump selv. Journalisterne kan genkende Trumps stemme, og begge parter vidste, hvem der var i telefonrøret. Denne legen kispus stod på i flere år.

Trump bag facaden giver et omfattende indblik i, hvordan forfatterne vurderer, at Trump tænker, træffer afgørelser og agerer, baseret på grundig research. Bogen skaber et billede af Trump som værende en unik blanding af en smart showmand og en gnaven, tyndhudet gadedreng. Forretningsmanden, der ikke rigtig hører hjemme i nogle sociale grupperinger, personen hvis rigdom har isoleret ham uden den store vennekreds, og ikke mindst mennesket, der har lært kun at stole på sig selv.

Trump bag facaden kan anbefales til læsere, som ønsker at lære mere om Trumps fortid, for på den måde at bedre kunne forstå hans ageren som præsident. Bogen er god og interessant læsning, da den giver et meget bredt og fyldestgørende billede af Trump. Dog omhandler flere af kapitlerne fra Kapitel 11 og fremad primært om køb, salg, investering i grunde, bygninger og kasinoer etc. Kapitlerne er på det punkt noget tung læsning, og ikke altid helt overskueligt skrevet, hvilket trækker bogen lidt ned.

Det er en bog, som kan læses flere gange, da man som læser
kontinuerligt vil opdage nye sider at Donald Trump. Alt i alt en god
bog, der gør sig fortjent til 4 fine faner.

