



BOG

# ZARENS SKÆBNE (/BOEGER/ZARENS-SKAEBNE)

Af Evelyn Skye (/forfattere/evelyn-skye) ( 2018 )

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?FRAGMENT=CONTENT&SEARCH\\_BLOCK\\_FORM=870970-](https://bibliotek.dk/da/search/work/?fragment=content&search_block_form=870970-BASIS%3A53945422)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/zarens-skaebne) for at anmelde

BASIS%3A53945422)

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne&title=Zarens%20sk%C3%A6bne)

[u=https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-](https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne&title=Zarens%20sk%C3%A6bne)

[skaebne&title=Zarens skæbne\)](https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne&title=Zarens%20sk%C3%A6bne)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne&status=Zarens%20sk%C3%A6bne+https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne)

[url=https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne&status=Zarens](https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne&status=Zarens%20sk%C3%A6bne+https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne)

[skaebne+https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne\)](https://litteratursiden.dk/boeger/zarens-skaebne)

Underholdende fantasyroman med gnistrende russisk sværdklang og magiske talenter.

## TAGS:

[FORELSKELSE \(/TAXONOMY/TERM/3296\)](#)

[HÆVN \(/TAXONOMY/TERM/13844\)](#)

[MAGI \(/TAXONOMY/TERM/6762\)](#)

[URBAN FANTASY \(/TAXONOMY/TERM/21981\)](#)

[VENS KAB \(/TAXONOMY/TERM/11167\)](#)

## ANMELDELSE



(/users/pia-bechmann)

Af Pia Bechmann (/users/pia-bechmann)

Skribent  
30 apr.18

**Underholdende fantasyroman med gnistrende russisk sværdklang og magiske talenter.**

Rusland 1825. Vika Andreyeva og Nikolaj Karimov er Ruslands sidste magikere, og da Zaren skal bruge den bedste, stiller de op til Zarens Spil. Vika og Nikolaj besidder hver især deres eget unikke våben i form af særegne magiske kræfter, som nu skal stå den ultimative test i et brutalt spil på magi, liv og død. Et spil hvor kun den stærkeste og mest magtfulde overlever.

Selve idéen om et spil på liv og død for at finde den bedste og mest magtfulde magiker, der til slut skal stå i spidsen som imperiets magiker og Zarens rådgiver, fungerer faktisk udmærket på de præmisser, der nu engang er givet. Dog synes jeg, nogle af de magiske springpunkter fremstår en anelse forcerede og bliver lidt utroværdige, selv for en fantasyroman.

Det vælter ud med fantasyudgivelser særligt med de unge læsere som

... på tarmene. Læsningen er dog rigtig god og holdningen gode fantasyromaner er faktisk det som

maigruppe, hvor langt de fleste indendører lige dele fantasy og kærlighed og helst i et trekant drama. Dermed er underholdningen sikret på alle fronter, og Evelyn Skyes roman befinder sig på dette niveau. Man er solidt underholdt med guld-glamour, storslåede paladser og hemmelighedsfulde karakterer, og det russiske tema med udspring i 1800-tallet piker til den historiske nysgerrighed.

## BOGDETALJER



### Relaterede bøger