



BOG

TRE GANGE OS TO (/BOEGER/TRE-GANGE-OS)

Af Laura Barnett (/forfattere/laura-barnett) (2017)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET (https://bibliotek.dk/da/search/work/?fragment=content&search_block_form=870970-BASIS%3A52698545)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/tre-gange-os) for at anmelde

BASIS%3A52698545)

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=https://litteratursiden.dk/boeger/tre-gange-os&title=Tre%20gange%20os%20to)

u=https://litteratursiden.dk/boeger/tre-gange-os&title=Tre

gange os to)

Hvad hvis du havde sagt ja?

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=https://litteratursiden.dk/boeger/tre-gange-os&status=Tre%20gange%20os%20to+https://litteratursiden.dk/boeger/tre-gange-os)

url=https://litteratursiden.dk/boeger/tre-gange-os&status=Tre gange os

to+https://litteratursiden.dk/boeger/tre-gange-os)

Nogle øjeblikke ændrer alting. Eva og Jim er 19 og studerer begge på Cambridge, da deres veje krydses første gang i 1958. Jim kommer gående på en sti, da en kvinde på cykel pludselig svinger til siden for at undgå at ramme en hund.

TAGS: KÆRLIGHED (/TAXONOMY/TERM/41)

PARFORHOLD (/TAXONOMY/TERM/13726)

TILFÆLDIGHED (/TAXONOMY/TERM/22578)

ANMELDELSE



(/users/rikke-bodker)

Af Rikke Bødker (/users/rikke-bodker)

Skribent

26 mar.17

Kærlighed ved første blik. Kærligheden mellem to mennesker skildres over mange år i denne interessante og anderledes debutroman om tilfældigheder og valg.

Eva og Jim møder hinanden i 1958. De er begge meget unge, intet er sikkert, men da de forelsker sig inderligt i hinanden, satser Eva og vælger kæresten David fra. Hun vender dog tilbage til David, da hun opdager, at hun er gravid. Derfor skriver hun et kortfattet brev til Jim om, at de ikke kan ses mere. Efter lang tid møder de igen hinanden til en kunstudstilling. De glædes over mødet, men skilles igen efter nogle år. Da de atter mødes efter endnu flere år, går de endelig linen ud, vælger kærligheden og finder ro i hinandens selskab.

Romanen er delt op i tre forskellige versioner på en meget speciel måde. Der berettes om de liv, de har hver især, samt det liv, som de kunne have fået sammen. Det er rigtig godt skruet sammen, når man først har fundet logikken i fortællingen. Vi følger Eva og Jim gennem mere end 50 år, og de valg de hver

især træffer og ikke mindst valgenes konsekvenser. Romanen strækker sig tidsmæssigt fra 1958 til 2014. Den er tredelt og har fokus på udviklingen i kærlighedsforholdet.

Personbeskrivelserne er ret interessante. Både af Jim, som læser jura, men egentlig meget hellere vil være kunstner. Han er et meget omsorgsfuldt menneske og føler sig bundet af, at han ikke kan lave det han brænder for. Han gør det, som familien ønsker af ham. Eva er også studerende, kunstinteresset og skriver på en bog. Hun dater skuespilleren David, som er et stort navn og ekstrem narcissistisk. Forfatteren fremstiller ham i et lidet flatterende lys, og han er ikke videre sympatisk. Miljøet er i starten meget studentikost, men ændrer sig efterhånden som fortællingen skrider frem. Generelt foregår en stor del i kunstnermiljøet, hvor hovedpersonerne stortrives.

BOGDETALJER



Relaterede bøger