

# NUMMER 9



## En dobbelt debutant

22. oktober 2018 af [Jens Malmberg](#)

0

### SKAMLEBBEN

9999999

**Forfatter/Tegner:** Anne Mette

Kærulff Lorentzen

**Forlag:** Cobolt

**Form:** 142 s. i farver, indb.

**Vejl. pris:** 298,-

**Udgivelsesår:** 2018

**Udgivelsesland:** Danmark

### Anne Mette Kærulfs debuttegneserie

*Skamlebben* er en dybt personlig førstehåndsfortælling om at springe ud som homoseksuel midt i fyrrerne.

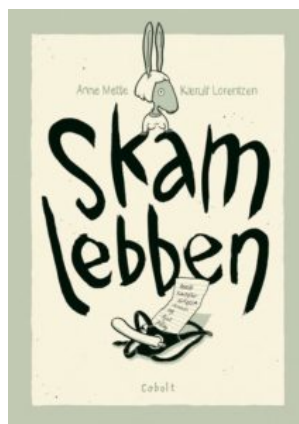
Når du første gang står med Anne Mette Kærulfs debutværk i hånden, ser du, allerede inden du åbner bogen, en indkøbsliste og en strap-on dildo, som tilsammen pryder forsiden. Et kontrastfyldt billede, nærmest en direkte modsætning mellem bogens to modi; Det hverdagslige stress og jag med børn, parterapi og en mor, som har fået demens, og bogens egentlige omdrejningspunkt: at springe ud

som homoseksuel. Hvis du fortsat kigger på forsiden, vil du også begynde at lægge mærke til, hvor fint strap-on dildoen er tegnet. Ikke vulgært eller voldsomt. I stedet hilser den nærmest rart og hyggeligt læseren velkommen, sammen med historiens hovedperson, kaninen Louise, på toppen af bogens titel.

### Enkelt og personligt

Kærulfs streg er gennemgående meget fin og nydelig, men samtidigt også upoleret og levende. Det giver bogen et enkelt udtryk, hvor baggrunden og detaljegraden i billederne er nedprioriteret, og hvor der er givet plads til et øget fokus på karakterernes udvikling og udtryk. Sammen med valget af farver (eller nærmere fravalg, da værker er holdt i to farver; Gråbrun og pink med stort P), giver det et minimalistisk, upoleret og yderst personligt udtryk, som spiller rigtigt godt sammen med bogens hovedpersonens petite og nervøse personlighed.

Det samme gør sig gældende i bogens tekst, som udgøres af uddrag fra en dagbog, som hele tiden spiller sammen med taleboblerne, og



### SØG

Søg

### NYESTE KOMMENTARER

- Thomas Berger til [KILROY var her!](#)
- Jack J til [KILROY var her!](#)
- Mads Bluhm til [Russisk melankoli](#)
- Morten Tjalve til [Arbejde gør ufri](#)
- ib-k san til [Arbejde gør ufri](#)

### FIND OS PÅ FACEBOOK

9

Nummer 9 - magasin ...

2488 Synes godt om

---

Synes godt om side
Del

Vær den første af vennerne, der synes godt om dette

9

**Nummer 9 - magasin for tegneserier**

for 15 timer siden

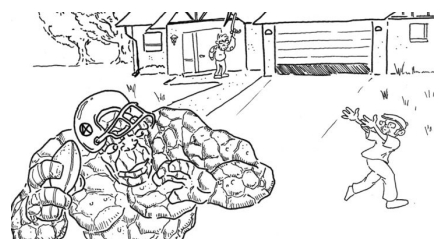
Halfdan Piskets Dansker-trilogi er udtaget til Angoulême-festivalens Selection Officielle. Det er det tætteste tegneserier kommer opløbet til Guldpalmen i Cannes, tillykke [Halfdan!](#)

**45° FESTIVAL INTERNATIONALE DE LA BANDE DESSINÉE ANGOULÊME**

**25 > 28 JANVIER 2018**

BDANGOULEME.COM

### SENESTE INDLÆG



ikke kun giver mening for de få indviede.

Ligesom i Netflix serien *Bojack Horseman* har Anne Mette Kærulf valgt at fortælle hendes historie igennem forskellige dyr; Vores hovedperson og hendes mand er kaniner, parterapeuten en kat og de lesbiske på homobaren Hip ulve og krokodiller. Istedet for at bruge plads på at fortælle, hvad vi skal vide om hvem, udnyttes det, at vi har forskellige associationer til dyr. Så uden at sige noget, får vi forklaret store dele af karakterernes personlighed igennem billederne, og er det ikke netop det, en tegneserie skal kunne?



9

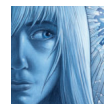
### En erfaren debutant

Historien om Louise er både personlig og interessant, selv for en livsuerfaren mand blot 27-årig mand som jeg. Det er let at sætte sig i Louises sted og forstå den konflikt, hun gennemlever, og historiens slutning virker troværdig og ikke bare pæn i kanten for afslutningens skyld. Debutanten Anne Mette Kærulf har på mange måder imponeret mig, både med måden, hun fortæller historien på, og hendes yderst personlige vinkel på beretningen, der hverken stiller hende selv eller andre i et dårligt lys. Men selvom Anne Mette er ny i tegneseriegamet, så kommer hun på mange måder rigtigt langt med sin livserfaring, som både i fortællingen, det grafiske udtryk og historiens dybde gennemsyrrer hele værket.

*Skamlebben* er en realistisk skildring af at finde sig selv i den enorme splittelse, det må være at "starte forfra", det er et gennearbejdet og meget smukt værk, som jeg glæder

20. november 2018

0



### Pinseånden udebliver

19. november 2018

0



### Arbejde gør ufri

16. november 2018

3



### KILROY var her!

15. november 2018

2



### Marvel-Morten & Kim Helt mindes: Stan Lee 1922-2018

14. november 2018

0

værk er ikke noget, man støder på hver dag.



136

9

## VI ELSKER TEGNESERIER

– og vi snakker om dem på Facebook. Kom og vær med!

👉 Anne Mette Kærulf Lorentzen, LGBT+

DEL PÅ [f](#) [t](#) [@](#) [G+](#) [in](#) [t](#) [✉](#)



Jens Malmberg



FORRIGE ARTIKEL

[Stil over stilforvirringen](#)

NÆSTE ARTIKEL

[Tegneserier på Bogforum – det fulde program](#)



## ”Historien skal torpederes”

31. oktober 2018 af [Malene Minyoung Lee Landt](#)  0

## ”Hvad er du så for et homo-dyr?”

16. august 2018 af [Charlotte Johanne Fabricius](#)  1

### SKRIV ET SVAR

Kommentar

Navn

E-mail

Website

Skriv kommentar

### NUMMER 9

Nummer 9 er et tegneseriemagasin på nettet for alle med interesse for tegneseriemediet, den niende kunstart, som de siger i Frankrig. På Nummer 9 bringer vi anmeldelser, nyheder og baggrundsstof, som henvender sig til såvel nye som garvede tegneserielæsere.

### BLIV EN DEL AF NUMMER 9

Nummer 9 søger altid efter kompetente og engagerede bidragsydere, der vil være med til at skabe Danmarks bedste magasin for tegneserier og grafisk litteratur.

[Læs mere her](#)

### TEGNERIE-RESURSER

[Dansk Tegneserieråd](#)  
[Danske Tegneserieskabere](#)  
[Comicwiki](#)  
[Copenhagen Comics](#)  
[Art Bubble](#)  
[Storm P. Museet](#)  
[The Animation Workshop](#)