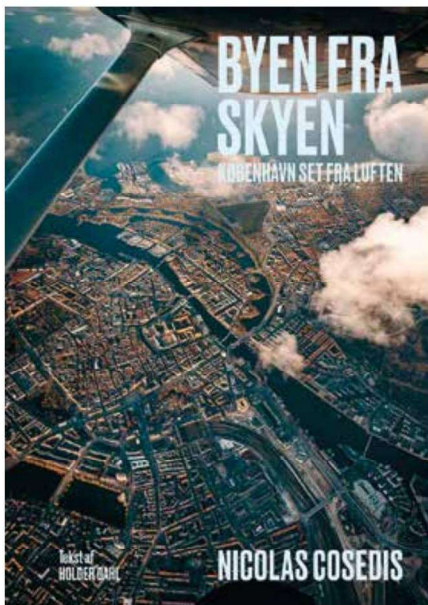


# Himmelsk kærlighed til København

I vores fagkreds – landinspektørerne – er luftfoto en dybt integreret del af værktøjskassen. Vi anvender både ortofoto og skrå luftfotos til næsten alle opgaver og har fulgt udviklingen fra den hjemlige fotogrammetri i 60'erne til digitale ortofoto fra Geo-Danmark, der flyder i datastrømme ud til alle platforme.

Så egentlig er der ikke noget nyt for os i bogen "BYEN FRA SKYEN – København set fra luften" af Nicolas Cosedis. Og så alligevel. Det nye er, at her er en bog, hvor kærligheden til byen København stråler ud af billederne og den begrænsede, men skarpe tekst. Bogen er flot og løfter sig til et kunstnerisk værk,



**BYEN FRA SKYEN – København set fra luften** af Nicolas Cosedis og med tekst af Holger Dahl.  
Strandberg Publishing, 2021.  
304 sider.  
Vejledende pris: 399,95 kr.

der med garanti vil blive elsket af alle luftfoto-fans.

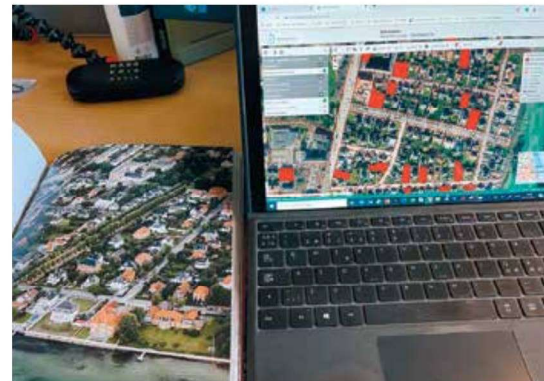
Cosedis er vokset op i København. I hans barndom omfattede byferier altid besøg til de højeste udsigtspunkter, hvorfra man kan se byernes former, strukturer og mønstre. Det kender vi jo med udsigten fra fikspunkterne i og omkring byerne. Cosedis er på den måde vokset op med kærlighed til udsigten over byerne, og det har han taget med ind i voksenlivet.

Fra en lille Cessna-privatflyver med kun en pilot og ham selv – udstyret med et håndholdt kamera – har Nicolas Cosedis fløjet over København og indfanget byens sammenhænge og fine detaljer. Billederne i bogen ER magiske og giver én lyst til at gå på opdagelse – på eventyr – i bogen. Og i virkeligheden.

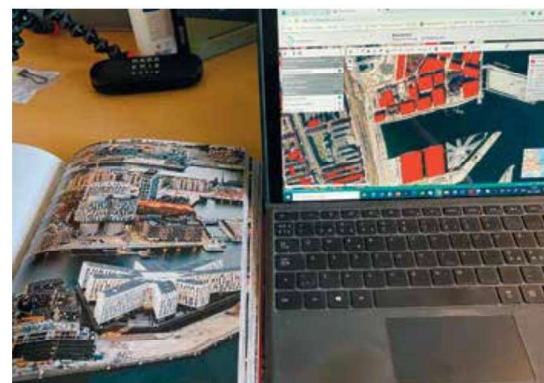
Den begrænsede tekst er skrevet af Holger Dahl, der fint og engageret beskriver den eksploderende byvækst, slottene, boliger til arbejderklassen, byens form, boligtårnene, kolonihaverne, de uskønne succeser, trafikknudepunkterne, byens pejlemærker, mesterværker, linjer og akser og havnen. Og så fortsætter man.

Jeg blev opslugt af denne bog og måtte fortsætte billedtolkningen. Her fik jeg virkelig fornøjelse af at støtte mig til Geodatastyrelsens kortviser, og sammenholdt med bogens fotos kan man sammenligne byens form, kvarterstrukturer og de enkelte matrikelnumres størrelse og form, og se sammenhængen til bygninger og byens struktur. Aktiverer man så temaet "ejerlejligheder" kan man se, hvor der er etageejendomme som ejerlejligheder og hvor det er udlejningsejendomme/andelsboliger.

Det er i sandhed en *coffee table book*, der lægger op til tolkninger, fortællinger, egne oplevelser og samtale om billedernes indhold: kærligheden til København. ◀◀



Hambros Alle til venstre fra bogen "BYEN FRA SKYEN". Til højre Geodatastyrelsens kortviser med rød farvelægning af matrikelnumre med ejendom opdelt i ejerlejligheder. Ejerne i denne gade har ikke haft "behov for" at opdele de store boligejendomme i ejerlejligheder ...



Luftfoto af Nordhavn til venstre. Til højre kan man se "opdelingsmønsteret" for ejerlejligheder i de mange nye bygninger i "Frihavnen". Og så kan man rigtig samtale om siden og gætte sig til, hvad der mon står i tingbog og BBR!