

NUMMER 9



Du vil ha' mig – eller hur?!

27. juni 2018 af [Malene Minyoung Lee Landt](#)

0

DU VIL HA' MIG

999999

Forfatter/Tegner: Nina Hemmingsson

Forlag: Cobolt

Form: 112 sider i farver, softcover

Vejl. pris: 198,-

Udgivelsesår: 2018

Udgivelsesland: Danmark

Kvinderne er de bedste og værste mænd i svenske Nina Hemmingssons feministiske striber, nyligt samlet i *Du vil ha' mig*.

Min herboende sydamerikanske veninde plejer tørt at konstatere, når hendes single underbo klager over, at hendes børn hopper ovenpå hendes hoved, at hvis hun bare fik noget *you know what*, ville hun være mere tolerant. Det er sådan set det kortfattede mantra, der ligger bag svenske Nina Hemmingssons triste rapport fra det heteronormative helvede som singlemor med depressive tendenser.

På forsiden ser vi Hemmingssons kvindelige arketype i vanlig charmerende stil med vrængende mund, tomme øjne uden indhold og ubarberede ben, og hen over hende ser vi titlen: *Du vil ha' mig*, som selvfølgelig er meget krænkende og postulerende på så utroligt mange planer. Det er subjektet, som hopper direkte over i den anden, fordi dets egne grænser er så porøse, at det er svært at kende forskel på sig selv og den anden. Et ønske bliver til en projektion, som bliver til et postulat, påduttet en anden end én selv.

Hemmingssons streg er meget grov og hypernaivistisk, hendes ansigter minder om masker med store flader og hule øjne. Det ligner reelt, at et barn har begået dem.

Visse steder bliver det så uhyggeligt, at det næsten ligner Francis Bacon og også får mig til at tænke på l'art brut. Stregens grovhed skal selvfølgelig understøtte det ligeledes grove indhold og på den måde passer form og indhold godt sammen. Visse steder er det svært ikke at sprutte af grin, som fx på side 25: "Tre eksempler på socialt uacceptable svar på spørgsmålet: "Kan du lide at danse?". Det kan ikke refereres, se/læs dem selv, det er det hele værd!



SØG

Søg

NYESTE KOMMENTARER

- Jørgen Høgh til [Ivar Gjørup får Pings ærespris 2018](#)
- Jørgen Høgh til [Pingprisen 2018: glade vindere og gode tabere](#)
- Kim Helt til [Femi-nichen på tur: Superheltinderne kommer!](#)
- Johan Krarup til [Femi-nichen på tur: Superheltinderne kommer!](#)
- Henning Larsen til [Steve Ditko 1927-2018](#)

FIND OS PÅ FACEBOOK

9 Nummer 9 - magasin ...
2463 Synes godt om

Synes godt om side Del

Vær den første af vennerne, der synes godt om dette

9 Nummer 9 - magasin for tegneserier
for ca. en time siden

Måske er det ikke umagen værd at læse "Guds hånd" for at blive klogere på fodboldlegenden Maradona - men du kan roligt læse Christian Aarestrups glimrende og vidende anmeldelse!



Ceci n'est pas une biographi

SENESTE INDLÆG

NYHEDER **ANMELDELSER** INTERVIEWS ▾ FEATURES ▾ PODCAST ▾ BLOGS ▾ KONTAKT ▾

er gengangere, som fx mormoderen og hendes lesbiske veninde Birgit. Fælles for indholdet er en helt utrolig portion bitterhed, der får mig til at tænke på titlen på den ligeledes svenske roman *Bitterfissen*, som kom i 2008.



Der er ikke nogen opdeling af striberne, dog starter de tematisk omkring yngre mennesker, for gradvis at fokusere på mormoderen og hendes generation. Den samme monotone klagesang gør sig dog gældende på tværs af generationerne. Mange af de første striber omhandler den heteronormative matrix' spændetrøje eller hvad vi kan kalde *romantic dreaming*, drømmen om den eneste ene, som i den grad dømmes ude som ikke bare urealistisk, men også ikke gangbar og direkte latterlig. Scenerne fra hverdagslivet er ofte såkaldte dating-scenarier og Hemmingsson påpeger det hykleriske i håbet om den eneste ene, som i Skandinavien næsten altid ender i seriel monogami. Hemmingssons kvinder er seksuelt aggressive på en helt uhyrligt ucharmerende måde, som et spejl på sexismen og mandschauvinisme. Vi ser her kvinder agere som kun de værste mænd uden hæmninger, hvilket jo er en pointe i sig selv. Hemmingssons protagonister får tit at vide af deres mandlige counterparts at de er så små, skrøbelige og feminine, og de er ved at brække sig over at høre det! Og modbeviser straks udsagnet ved at komme med en så tåkrummende bemærkning, at man som læser er ved at dø på stedet.

Det er altså et bevidst greb fra Hemmingssons side, at kvinderne er blevet til indbegrebet af det mest fornedrende af det traditionelt maskuline. Med et begreb fra pseudo-guruen David Deida kan vi kalde dem *masculine shielded*, hvilket betyder, at de har et maskulint skjold omkring sig, der beskytter dem, men som samtidig kun er der, fordi de ikke er blevet ordentligt mødt af det ægte maskuline. For mødes det cirkulære feminine med det retningssættende maskuline, kan hun potentielt udfolde sig uendeligt. Bag det ligger en længsel efter at kunne krænge det af sig og være i det feminine og at kunne give sig hen.



Ceci n'est pas une biographie

30. juli 2018

0



Femi-nichen på tur: Superheltinderne kommer!

19. juli 2018

2



Wow, sagde hunden

18. juli 2018

0



Monsterjulemænd fundede 276% med kampagne på Kickstarter

11. juli 2018

0



Supersnak om Steve Ditko: Den sidste af sølvalderens grafiske giganter

10. juli 2018

1

min sydamerikanske veninde har ret.

Det er sort og pletvist hylemorsomt at læse Hemmingsson, men i længden bliver det for trivielt og pessimistisk, blikket på verden er for dystopisk. Så sorte er relationer mellem mennesker heldigvis ikke! I min bog kan det sagtens lade sig gøre at lande et lignende budskab på en kærligere måde. Det gør f.eks. den amerikanske tegneserieskaber Adrian Tomine enormt dygtigt og solidarisk med sine figurer.



👤 Nina Hemmingson

DEL PÅ [f](#) [t](#) [@](#) [G+](#) [in](#) [t](#) [✉](#)



Malene Minyoung Lee Landt



FORRIGE ARTIKEL

10 succesfulde danske crowdfunding-kampagner du kan planke

NÆSTE ARTIKEL

Verden ifølge Seriemagasinet: Alle veje fører til JFK



MÅSKE KAN DU OGSÅ LIDE

8 feministiske tegneserier til din kampdag!

8. marts 2018 af [Charlotte Johanne Fabricius](#)

🗨️ 6

SKRIV ET SVAR

Kommentar



Skriv kommentar

NUMMER 9

Nummer 9 er et tegneseriemagasin på nettet for alle med interesse for tegneseriemediet, den niende kunstart, som de siger i Frankrig. På Nummer 9 bringer vi anmeldelser, nyheder og baggrundsstof, som henvender sig til såvel nye som garvede tegneserielæsere.

BLIV EN DEL AF NUMMER 9

Nummer 9 søger altid efter kompetente og engagerede bidragsydere, der vil være med til at skabe Danmarks bedste magasin for tegneserier og grafisk litteratur.

Læs mere her

TEGNESERIE-RESURSER

Dansk Tegneserieråd
Danske Tegneserieskabere
Comicwiki
Copenhagen Comics
Art Bubble
Storm P. Museet
The Animation Workshop