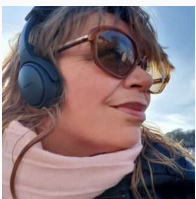




Når man begynder at tænke, at ens aftensmad er en konspiration ...  
Florence Pugh og Harry Styles i *Don't Worry Darling*. Foto: New Line Cinema

## Glem alt, du har set før: Florence Pugh og Harry Styles i episk kærlighedsdrama



**Inger Tejlgaard Olesen Ravn**

FILM: *Don't Worry Darling*

Amerikansk thriller-drama (2022) instrueret af Olivia Wilde.

Medvirkende: Florence Pugh og Harry Styles

Kan streames på HBO Max og Netflix

Hvis du også hører til dem (os!), der indimellem får paranoia af sammenfald og tilfældigheder, der føles lidt for surrealistiske til, at det kan være rene tilfældigheder, hvis det at lave aftensmad kan give dig følelsen af intenst déjà-vu, og hvis du synes, at folk smiler lidt for stort og glat midt i den Wes Anderson-kopierede small-town-America, så er dette klart en film for dig.

Filmen fik ikke overvældende gode anmeldelser, og indrømmet, det meste har vi set før (*The Stepford Wives*, *The Twilight Zone*) – men aldrig med Florence Pugh og Harry Styles i hovedrollerne.

Plottet overrasker ikke særskilt, og der mangler lidt David Lynch-pay-off i forhold til den intense psykologiske *build up*, der serveres, men der er lp-plader på gramfonen, der er rød læbestift, der er cocktail-kjolerne, aftenkjoler, drinks, amerikanske biler og cabriolets, en cabaretpige i et cocktailglas ... kort sagt enhver mands fantasi om det gode liv, alt sammen nok til, at det er værd at bruge en aften i selskab med filmen *Don't Worry Darling*.

Og så kan jeg jo for en gangs skyld glæde mig over, at jeg sover alene!