

- [Om LitteraturNu](#)
- [Redaktion & Skribenter](#)
- [Kontakt](#)

Søg

- [Anmeldelser »](#)
- [Artikler »](#)
- [Podcasts »](#)
- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [RSS Feed](#)

At kradse i overfladen – Brian Dan Christensen VEJEN TIL ALBERTA

Af

[Maria Krogh Jensen](#)

– 19. april 2018 Arkiveret i: [Anmeldelser](#), [Litteratur](#), [Roman](#), [Skønlitteratur](#)

Brian Dan Christensens roman *Vejen til Alberta* er en vellykket amerikansk roadmovie på skrift, der langsomt, men sikkert drager sin læser ind i et spind af komplicerede relationer.

Citat

Jeg holder fast om rattet og indånder duften af kogler, muskatnød, havsalt, alt sammen iblandet et strejf af udstødningsgas fra forbipasserende biler, Jeg ryger stadigvæk et anseeligt antal Marlboros, selvom folk herude i Californien sender mig blikke, som havde jeg lige røvpulet deres hamster med en pejsetændstik. Det er sidst i maj, og Walker er blot på gennemfart.

VEJEN TIL ALBERTAs protagonist er vietnamveteranen Howard Walker, der er chauffør for en Sammy's Coach Line. Bussen er fuld af eventyrlystne unge mennesker uden en klink på lommen, og mens Howard fragter dem fra New York til Californien, dikterer han sin historie til en båndet diktafon. En historie om sine 30 år i New York og sit komplicerede venskab med den berømte sanger Phillip Boothman.

Et venskab, der afgik ved døden sammen med Phillip Boothmans smukke danske eks muse Ida Granby. En muse blandt mange tidligere og nuværende muser for den feterede sanger, som Howard fremstiller som et musikalsk geni. En mystisk og mørk kvindemagnet, der er en del af New Yorks kulturelle elite; en klassisk kunstner type i hvidt jakkesæt, hvis protestsange synges og elskes i hele USA.

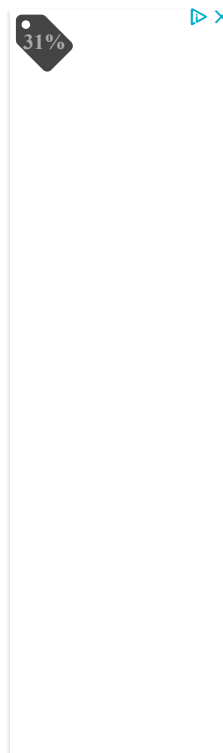
Historiens springende punkt er, da Walker, der lever fra hånden til munden i New Yorks gader, tilfældigvis samler Phillip Boothmans mancheknapper op foran New York Public Library. Efter dette tilfældige, men skæbnesvangre møde bliver Howard ansat som Phillip Boothmans altnuligmand – i ordets bredest tænkelige betydning.

For Howard skal ikke bare holde Phillip Boothmans lejligheder ved lige. Han skal i lige så høj grad feje op efter Boothmans affærer og rede ham fra de ubehagelige situationer, der hører til i den virkelighed, som Boothman ikke vil være en del af. På den måde bliver den altid camouflageklædte Howard en flue på væggen hos en overklasse, der ikke høster særligt meget velvilje eller sympati hos hverken Howard eller bogens læser.

Howard er en all american average Joe. En mand der kalder en spade for en spade. Han er humoristisk, jordnær og en modsætning til den finkultur, som Boothman og hans kone Lady O (som kommer til New York fra Italien engang imellem) repræsenterer.

Uligheden og falskheden lever i bedste velgående i Trumftidens USA, hvor folk arrangerer falske bryllupper og bestiller falske venner til at sætte gang i deres fester. Men det er kun toppen af isbjergene. Romanens hovedfigurer lever næsten alle et liv præget af denne altomsigribende falskhed. En falskhed, der langt hen af vejen udspringer af den dybtborende skyld og skam, som personerne bærer rundt på, og som i bogens univers altid er forbundet til svigt, sorg og menneskelig tragedie.

Helt centralt i VEJEN TIL ALBERTA står de menneskelige relationer. Det er tydeligt, at bogen har en interesse i at undersøge, hvad der binder os sammen som mennesker, og hvad der skiller os, isolerer os og knuser os. Og det gør den godt. Vi drages langsomt ind i et kompliceret spindelvæv af vanskelige og betændte relationer



Fakta

- Forfatter: Brian Dan Christensen
- Titel: Vejen til Alberta
- Sider: 336
- Pris: 299,-
- Forlag: Lindhardt og Ringhof

[Køb hos Plusbog.dk](#)

Tidligere udgivelser

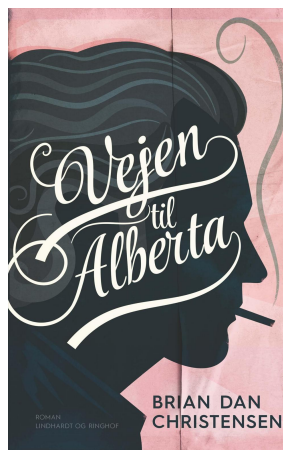
- Øen med de ni broer (2011)
- Det koldeste land i verden (2015)

Billeder

i en sådan grad, at vi til sidst sidder hjælpeløst fast og bare må vente på, at der forhåbentligt kommer en slags forløsning til slut. At Howard, som i en god gammeldags roadmovie, finder sin vej *hjem*.

Det hele kan godt blive lidt for forstilt – lidt *for* amerikansk – og der er heller ikke nogen tvivl om, at denne anmelder har læst bøger, der rammer den amerikanske kultur mere eksakt end det lykkes i VEJEN TIL ALBERTA. Ikke desto mindre er den en både ambitiøs, humoristisk og vellykket roman, der formår den vanskelige kunst hverken at afsløre for meget eller for lidt for hurtigt. Derimod lader forfatteren det langsomt og præcist dryppe med information og fanger på den måde læseren ind. For på linje med den uplettede Ida Granby længes læseren efter at kradse overfladens falskhed af og finde indtil noget *ægte* i Amerika– hvis det da overhovedet findes.

Synes godt om 66 personer synes godt om dette. [Opret en profil](#) for at se, hvad dine venner synes godt om.



Nyeste anmeldelser i kategorierne [Litteratur](#), [Roman](#).

- [Sprængt fordærv i Mexico-gryde – Thomas Boberg MEXICOCITYDIGTE](#) · 19-01-2018
- [En løjelig nekrolog over Europas humanisme – Kaspar Colling Nielsen DET EUROPÆISKE FORÅR](#) · 04-12-2017
- [Den søde galskab – Unica Zürn MANDEN I JASMINEN](#) · 29-10-2017
- [Vi og verden er et bånd, der vrider sig om samme overflade – Amalie Smith ET HJERTE I ALT](#) · 23-10-2017
- [En impressionistisk antiophobningsguide – VIDE VERDEN: LISSABON](#) · 22-09-2016

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [RSS Feed](#)

Copyright 2015 · LitteraturNu · All Rights Reserved

☺

Læs også

- [En billig chokoladeskal – Pamela Moore CHOKOLADE TIL MORGENMAD](#) · 10-04-2017
- [Karl Rossmans uventede storhed og fald – Franz Kafka AMERIKA, DEN BORTEBLEVNE](#) · 12-08-2014
- [Racende uforløst – Chimamanda Ngozi Adichie AMERICANAH](#) · 23-06-2014
- [Lækkerbisknen af knuste drømme – F. Scott Fitzgerald HISTORIER FRA JAZZTIDEN](#) · 03-06-2013
- [Neal og de andre rødde – Jack Kerouac VEJENE – DET OPRINDELIGE MANUSKRIFT](#) · 13-02-2013

Tags: [amerika](#), [Donald Trump](#), [Roadmovie](#)



Om Maria Krogh Jensen

Ingen kommentarer

Vær den første til at kommentere på denne artikel!

Skriv et svar

Din e-mailadresse vil ikke blive publiceret. Krævede felter er markeret med *

Navn *

E-mail *

Websted

Skriv kommentar

- Ja, I må gerne sende mig nyhedsbrevet