



(/users/ulla-kardel)

Af Ulla Kardel
(/users/ulla-kardel)

Skribent
17 Jan. 14

ANMELDELSE

ERINDRING (/ANMELDELSER/ERINDRING)

Facebook (<http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/erindring&title=Erindring>)

Tweet (<https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/anmeldelser/erindring&status=Erindring+http://litteratursiden.dk/anmeldelser/erindring&title=Erindring>)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/erindring-taenkepauser-viden-til-hverdagen%23comment-form) eller opret en konto (/user/register?destination=/boeger/erindring-taenkepauser-viden-til-hverdagen%23comment-form) for at skrive kommentarer

Veloplagt og sprudlende fortæller Dorthe Berntsen i Tænkepause 15: Erindring . Bogens 60 sider glider ned, og man sidder tilbage med en dejlig mæthedsfølelse.

Dorthe Berntsen deler erindring op i forskellige kategorier som f.eks. selvbiografiske erindringer, spontane erindringer, falske erindringer, kollektive erindringer, traumatiserede erindringer....

En masse eksempler gives undervejs og helt uimodståelig er eksemplet med Proust.

Proust som via smagen af en bestemt kage kommer ud på en erindringsrejse til sin barndoms tante Leonie.

Hvis nogen skulle tro, at erindring hører den ældre generation til, så tager de fejl. Erindringer , siger forfatteren, regulerer vores adfærd , farver vores humør,gør os i stand til at relatere til andre og er vigtige byggestene til vores identitet.

Dorthe Berntsen er professor i psykologi ved Aarhus Universitet. Men sidst og ikke mindst er hun forfatter til årets første Tænkepause, som allerede nu har sat sig solidt fast i erindringen.



Bøger af Dorthe Berntsen

