



BOG

ENDNU EN BOG JEG ALDRIG SKREV (/BOEGER/ENDNU-EN-BOG-JEG-ALDRIG-SKREV-ESSAYS)

Af Ida Jessen (/forfattere/ida-jessen) (2022)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?SEARCH_BLOCK_FORM=870970-](https://bibliotek.dk/da/search/work/?search_block_form=870970-BASIS%3A62904607&FRAGMENT=CONTENT)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/endnu-en-bog-jeg-aldrig-skrev-essays) for at anmelde

Ramt af bøger. Læsning og erindring vikler sig ind i hinanden i Jessens gule bog, der stråler af kærlighed til litteraturen og giver lyst til læsning.

TAGS:

IDA JESSEN (F. 1964) (/TAXONOMY/TERM/31098)

FORFATTERE (/TAXONOMY/TERM/13763)

FORFATTERSKABER (/TAXONOMY/TERM/3306)

LITTERATUR (/TAXONOMY/TERM/6448)

ANMELDELSE



25 okt.22



(/users/barbara-rugholm-hessellund)

Af Barbara Rugholm (/users/barbara-rugholm-hessellund)

Redaktør

Ramt af bøger. Læsning og erindring vikler sig ind i hinanden i

Ida Jessens gule essaysamling, der stråler af kærlighed til litteraturen og giver lyst til læsning.

Ida Jessen er udover at være forfatter og oversætter en meget passioneret læser. I 16 indsigtfulde essays fortæller hun om nogle af sine yndlingsværker og går i dialog med dem. Det bliver til mange interessante betragtninger om læsning og skrivning og ikke mindst om tilværelsen. Efter endt læsning får man straks lyst til at sætte sig med en bog fra hendes udvalg af verdenslitteratur. Det er jo litteraturformidling par excellence.

"Skønlitteraturen er i bund og grund et mellemværende mellem den enkelte læser og bogen, og hvert enkelt stykke litteratur bliver læst på lige så mange måder, som der er læsere", skriver Ida Jessen og bringer fra begyndelsen sig selv i spil som læser. Hun fortæller åbent om sine egne følelser og erfaringer i forbindelse med sine læsninger af blandt andre Undset, Blicher, Munro, Robinson og Mansfield.

Der brænder en personlig ild bag hver læsning, og på den måde er bogen måske det nærmeste, Ida Jessen kommer på en selvbiografi, for alt imens hun refererer og tolker andres værker, fortæller hun diskret om sig selv og sit eget forfatterskab. Dybt i alle hendes bøger *"ligger en privat kerne, en nagen i mit eget liv"*.

Ida Jessen er ikke vældig optaget af sig selv, hvilket er befriende. Hendes fokus er rettet mod læsningen og skrivningen, men på en elegant og diskret måde kobler hun nogle af sine livserfaringer på sine læsninger. Man behøver ikke kende meget til hendes forfatterskab for at få glæde af disse essays, men det gør naturligvis oplevelsen større. Hun skriver nemlig også om egne bøger, om at udvikle sig og forny sig som forfatter og om frygten for at brænde ud.

Jeg har selv været meget optaget af Hvium trilogien, (<https://litteratursiden.dk/artikler/hvad-er-en-mor-om-ida-jessens-hvium-trilogi>) som var Ida Jessens store folkelige gennembrud, og der faldt et par brikker på plads om trilogiens litterære undersøgelser af kærlighed, da jeg læste essaysamlingen. Jeg er også fascineret af hendes læsninger af Blicher, ikke mindst fordi jeg selv tidligt blev grebet af hans forfatterskab. Hvorom alting er, er der rigtig mange krydser at sætte på læselisten, når man har læst Jessens inspirerende essays.

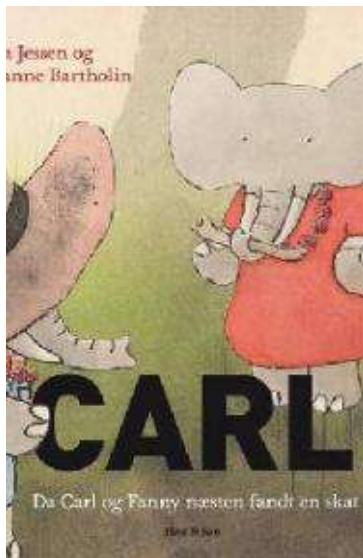
Alle som brænder for litteratur må læse denne bog. Andre kan måske også indfanges af de velskrevne og passionerede litterære essays, men *"Læsning er en disciplin, der kræver ro og overskud. Den slags er en luksusvare. I vores fritid lader vi os distrahere, som om vi dagligt suges ind i et omrejsende, let*

lurvet cirkus." At læse Ida Jessens essays er et godt sted at begynde tilvænnningen, man får helt automatisk lyst til at læse mere.

BOGDETALJER



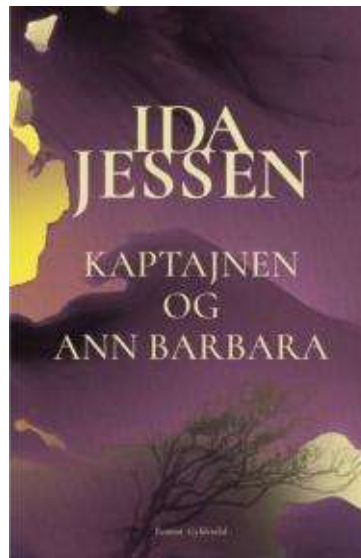
Andre bøger af Ida Jessen



(/boeger/carl-da-carl-og-fanny-naesten-fandt-en-skat)

CARL - DA CARL OG FANNY NÆSTEN FANDT EN SKAT (/BOEGER/CARL-DA-CARL-OG-FANNY-NAESTEN-FANDT-EN-SKAT)

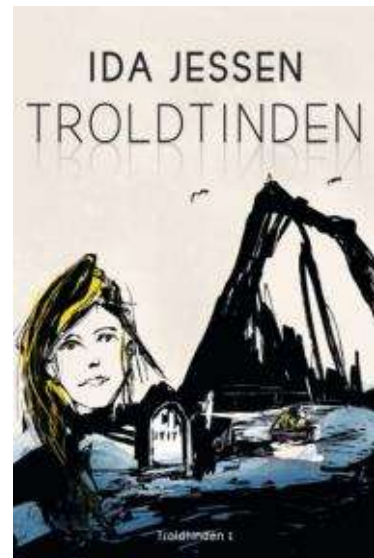
Af Ida Jessen (f. 1964)



(/boeger/kaptajnen-og-ann-barbara-roman)

KAPTAJNEN OG ANN BARBARA (/BOEGER/KAPTAJNEN-OG-ANN-BARBARA-ROMAN)

Af Ida Jessen (f. 1964)



(/boeger/troldtinden-de-doede-skaer-fuglefar-slangesmykket)

TROLDTINDEN 1-4 (/BOEGER/TROLDTINDEN-DE-DOEDE-SKAER-FUGLEFAR-SLANGESMYKKET)

Af Ida Jessen (f. 1964)



Bøger for litteraturnørden