

BOG

TIL MINDE OM ERINDRINGEN (/BOEGER/TIL-MINDE-OM-ERINDRINGEN-EN-ROMANCE)
 Af Maria Stepanova (/forfattere/maria-stepanova) (2022)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/til-minde-om-erindringen-en-romance) for at anmelde

Med essayistiske, æstetiske afsnit i fotografi, malerkunst og litteratur behandler Maria Stepanova erindringens væsen og læfter sin jødiske familiefortælling.

DEN 1. VERDENSKRIG (/TAKSONOMI/TEM/2103) DEN 2. VERDENSKRIG (/TAKSONOMI/TEM/2105)
 DEN RUSSE REVLUTION (/TAKSONOMI/TEM/2104) DISKURSER (/TAKSONOMI/TEM/2174)
 ERINDRING (/TAKSONOMI/TEM/2083) FAMILIE (/TAKSONOMI/TEM/2285) REFEKTORISER (/TAKSONOMI/TEM/2638)
 KRIER (/TAKSONOMI/TEM/2157) KREDSER (/TAKSONOMI/TEM/1) LIT (/TAKSONOMI/TEM/465)
 LIVSBETINGELSER (/TAKSONOMI/TEM/2186) UDB (/TAKSONOMI/TEM/1038)

LÅN PÅ BIBLIOTEK

(HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA-SEARCH/WORK?)

SEARCH_BLOCK_FORM-BIBLIOTEK

BASEURL/DK/2429253/FRAGMENT-CONTENT/

ANMELDELSE

20 dec. 22



(users/frederik-scholer)

Af Frederik Scholer (/users/frederik-scholer)

Med essayistiske, æstetiske afsnit i fotografi, malerkunst og litteratur behandler Maria Stepanova erindringens væsen og læfter sin jødiske familiefortælling.

Der findes bøger, der læser sig selv, og bøger, som kræver en indsats af sin læser, hvor siderne kun modstræbende lader sig vende, for ordene på dem er blevet overvejjet og udsat for eftertanke. *Til minde om erindringen* er sådan en bog, og anstrengelserne er hele indsatsen værd.

Det er vedkægende at få lov at følge overvejelser, spørgsmål og dilemmaer, som ikke nødvendigvis kan besvares entydigt; men som man kan nærme sig – fx ved at de bliver sammenslilet med en ung fotografers værk, der handler om flygtighed og menneskelige spor i forladte bygninger. Det er jo ikke en direkte og klar af dunkle kapitler på forfatterens krogede atamiræns grene, men det giver en nærmest taktil fornemmelse af fortidens skygger og de vage spor fra skabner, det totalitære sovjetiske styre ikke fandt passende ind i den store nationale fortælling.

Der er noget skræmmende, smertefuld og rørende i de her fortællinger om livet i Sovjetunionen, skildret gennem almindelige menneskers liv og historie. Det giver baggrund og fornemmelse for de alt for aktuelle russiske aktioner, der virker helt uforståelige hvis ikke de sættes ind i den historiske kontekst, hvor mennesker blot var midler og hvor "Doden har løst mange ting", som Stalin så poetisk udtrykte det.

Til minde om erindringen er en dyb og intellektuel beretning, der både kan noget andet og taler fint sammen med andre moderne familiefortællinger fra Sovjetunionen, som fx Sergej Lebedev's eventyrlige Augustmennesker (<https://litteratursiden.dk/index.php/boeger/augustmennesker>) eller ukrainske Victoria Belins biografiske De røde sirener (<https://litteratursiden.dk/boeger/de-roede-sirener-en-ukrainsk-familiehistorie>).

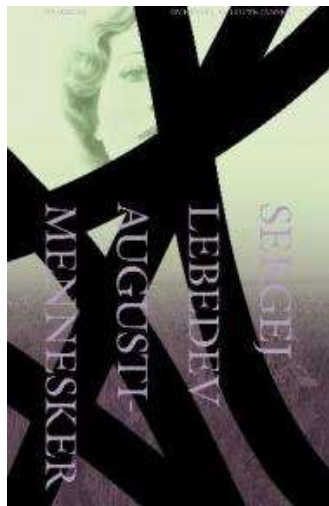
Maria Stepanova er en beundringsværdig syntetiserende forfatter, der læfter sin jødiske familiefortælling ved at kombinere den med essayistiske afsnit og diskussioner om, hvem der egentlig har ret til familiens minder og erindring. Tine Roosen har oversat Stepanovas første udgivelse på dansk.

BOGDETALJER

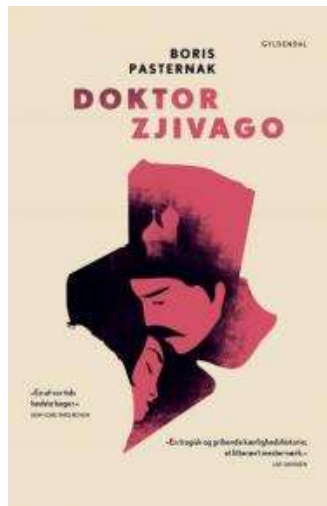
Rusland - russisk litteratur



(/boeger/til-minde-om-erindringen-en-romance)
 TIL MINDE OM ERINDRINGEN (/BOEGER/TIL-MINDE-OM-ERINDRINGEN-EN-ROMANCE)
 Af Maria Stepanova



(/boeger/augustmennesker)
 AUGUSTMENNESKER (/BOEGER/AUGUSTMENNESKER)
 Af Sergej Lebedev (c. 1951)



(/boeger/doktor-zjivago)
 DOKTOR ZJIVAGO (/BOEGER/DOKTOR-ZJIVAGO)
 Af Boris Pasternak



(/boeger/om-kaerligheden-og-andre-noveller-0)
 OM KÆRLIGHEDEN - OG ANDRE NOVELLER (/BOEGER/OM-KAERLIGHEDEN-OG-ANDRE-NOVELLER-0)
 Af Anton Tjekhov



VIS HELE LISTEN →

Slægtsromaner fra hele verden