



BOG

DØDEN KOMMER OM EFTERMIDDAGEN (/BOEGER/DODEN-KOMMER-OM- EFTERMIDDAGEN)

Af Ernest Hemingway (/forfattere/ernest-hemingway) (2018)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET (HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?SEARCH_BLOCK_FORM=870970-

Log ind (/user/login?destination=/boeger/doden-kommer-om-eftermiddagen) for at anmelde

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=https://litteratursiden.dk/boeger/doden-kommer-om-eftermiddagen&title=Døden+kommer+om+eftermiddagen)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=https://litteratursiden.dk/boeger/doden-kommer-om-eftermiddagen&status=Døden+kommer+om+eftermiddagen)

[u=https://litteratursiden.dk/boeger/doden-kommer-om-eftermiddagen&title=Døden kommer om eftermiddagen](https://litteratursiden.dk/boeger/doden-kommer-om-eftermiddagen&title=Døden+kommer+om+eftermiddagen))

[url=https://litteratursiden.dk/boeger/doden-kommer-om-eftermiddagen&status=Døden kommer om](https://twitter.com/intent/tweet?url=https://litteratursiden.dk/boeger/doden-kommer-om-eftermiddagen&status=Døden+kommer+om+eftermiddagen)

Klassiker fra 1932 om tyrefægtningens teknik og historie, og anekdoter om berømte tyrefægttere samt leksikonafsnit om tyrefægtningens udtryk.

Alle har ret til at have en holdning til tyrefægtning, men vil man sætte sig ind i fænomenet, er Hemingway manden, man skal opsøge.

TAGS: TYREFÆGTNING (/TAXONOMY/TERM/10837)

ANMELDELSE



29 mar.19



(/users/eilif-manson)

Af Per Eilif Månson (/users/eilif-manson)

Skribent

Alle har ret til at have en holdning til tyrefægtning, men vil man sætte sig ind i fænomenet, er Hemingway manden, man skal opsøge.

Bogen er fra først i 1930'erne, og det mærkes en del på anbefalinger af matadorer, spisesteder og veje, men selve emnet: tyrefægtning, og Hemingways indsigt bliver aldrig forældet.

Forfatteren har været meget tæt på tyrefægtermiljøet i årevis, kender de fleste udøvere og har overværet et væld af kampe. Han formidler flot sin indsigt ved i meget detaljeret grad at beskrive alle detaljerne i kampene, de forskellige måder at håndtere tyrene på, de enkelte aktørers roller i manegen og rigtig mange tip til, hvad man skal lægge mærke til.



Det er ikke en heroisering af den rå sport, men Hemingway viser stor respekt for både mennesker og dyr i ringen, og så er hans sprog som altid en stor fornøjelse at læse.

BOGDETALJER



Andre bøger af Ernest Hemingway

