

POV er et uafhængigt non-profit medie, der er åbent for alle og støttet af vores læsere.

Vi vil ikke lukke vores indhold inde bag en betalingsmur.

Hvis du har mulighed for at støtte POV med et fast månedligt beløb, kan du hjælpe os med fortsat at udkomme.

Det kan du nemt og direkte med Visa eller Mastercard ved at klikke her:

50 kr./md.

100 kr./md.

POV. INTERNATIONAL

NYE STEMME, SYNSPUNKTER OG JOURNALISTIK - ONLINE HVER DAG - UGEBREV HVER FREDAG



Fanget i den arktiske ødemark

af **Karen Hammer**

Publiceret 04/02/2019 i Film/Kultur

ANMELDELSE // FILM – Arctic er en dystert og vidunderligt smuk film optaget på Islands snedækkede højder med en forrygende Mads Mikkelsen i hovedrollen. Man mærker

over for naturen, skriver en begejstret Karen Hammer.



Engang for meget længe siden vandrede jeg et par somre på Island og Grønland.

POV International anvender cookies til at optimere oplevelsen på siden og til at indsamle statistikker. [Indstillinger.](#)

Jeg accepterer

Grønland var varmere og grønnere; her oplevede vi, at fire personer fra vores lille gruppe i tre døgn blev isoleret fra resten og blæste inde i en lille hytte i en forladt bygd. Vi havde det fint, for vi havde al maden; de øvrige otte måtte overleve i en kold kirke i en nabo-fjord, til vinden løjede af.

På grund af disse fjerne oplevelser i ret øde arktiske egne, hvor de eneste levende var får og en imponerende havørn, følte jeg mig meget opstemt ved at følge Mads Mikkelsens problemer med at overleve i en fjern og iset ødemark nær den nordlige pol i filmen *Arctic*.

ARCTIC | Official Trailer



Den brasilianske kunstner og instruktør Joe Penna har knap tre millioner fans på YouTube, hvor han gennem mange år har sendt videoerne ”[Mystery Guitar Man](#)” – og i nyere tid kortfilm. Han er autodidakt og har med sin første spillefilm *Arctic* opnået stor opmærksomhed.

på opmærksomheden, at Mads Mikkelsen – en af Europas sejeste skuespillere – har den altdominerende hovedrolle. En rolle, der er næsten lige så underlig som den i Nicolas Winding Refns vikingedrama *Valhalla Rising* fra 2009, hvori han spillede en enøjet, stum og overtatoveret kampslave for hedenske islandske vikingehøvdinge i 1000-tallet.

'Valhalla Rising' Trailer HD

POV International anvender cookies til at optimere oplevelsen på siden og til at indsamle statistikker. [Indstillinger.](#)

Jeg accepterer

I *Arctic* spiller Mads Mikkelsen den eneste overlevende fra et flystyrt i det nordlige Arktis. Vi får ingen oplysninger om hans fortid; på hans jakke står navnet "Overgård", og vi kan forstå, at han er en ret opfindsom overlever. Hans daglige rutine indbefatter snerydning fra et kæmpestort SOS nær det forulykkede lille fly, nødhjælpsradiosignaler og overvågning af hans Storm P.-agtige fiskearrangementer.

En dag findes han af en lille asiatisk helikopter; glæden bliver imidlertid kort, for de heftige vinde i Arktis kaster rundt og rundt med det spinkle fly, så det styrter. Piloten dør, og hans kvindelige passager bliver stået bevidstløs. Hun (spillet af den islandske skuespillerinde Maria Thelma Smáradóttir) er fjern og tavs under hele filmen.

“

Det må have været koldt og hårdt at spille Overgård; undervejs var jeg oprigtigt bekymret for ham. Mads Mikkelsen er en forrygende skuespiller; han byder sig selv alt. Denne film vil gøre ham endnu mere berømt og skaffe ham flere meget krævende roller

forsyning af kort, nudler, gas og kogegrej giver ham øgede muligheder for overlevelse. Kogt torsk med nudler smager nu engang bedre end rå fisk, og udførlige kort kan sammenlignes med de virkelige dale og småbjerge og friste til et håb om at finde frem til hjælp.

Han beslutter sig for at fragte hende videre på en interimistisk slæde; hendes tavse tilstedeværelse giver øget kampvilje, men også store tunge udfordringer. Et enkelt bjerg lader sig ikke bestige med den uhåndterlige slæde. Efter mange anstrengende forsøg må han give op og dreje slæden ind på en omvej rundt om det lille bjerg.



POV International anvender cookies til at optimere oplevelsen på siden og til at indsamle statistikker. [Indstillinger.](#)

Jeg accepterer



Undervejs videre mod nord må de overnatte hist og her på bedste beskub. En rasende isbjørn er meget utilfreds med, at de har invaderet dens snehule; det er både spændende og sjovt at følge.

Der er ellers ikke meget at grine af i denne dystre og vidunderligt smukke film om vores afmagt overfor naturen; vi følger ham i hans råbende lykke over at få en stor arktisk torsk på kroge og for første gang i lange tider at kunne lave varm mad og i hans desperation og afmagt, da en søgende redningshelikopter på trods af alle hans anstrengelser *ikke* ser dem.

Arctic er en meget smuk og betagende film optaget på Islands snedækkede højder. Det må have været koldt og hårdt at spille Overgård; undervejs var jeg oprigtigt bekymret for ham. Mads Mikkelsen er en forrygende skuespiller; han byder sig selv alt. Denne film vil gøre ham endnu mere berømt og skaffe ham flere meget krævende roller. Jeg håber, hans krop kan holde til det i længden.

“Arctic” er i biografene nu.

TAGS:

#FILM

ANMELDELSE

ARCTIC

FILMANMELDELSE

ISLAND

JOE PENNA

MADS MIKKELSEN

VALHALLA RISING

DU KAN MÅSKE OGSÅ VÆRE INTERESSERET I FØLGENDE:

POV International anvender cookies til at optimere oplevelsen på siden og til at indsamle statistikker.
[Indstillinger.](#)

Jeg accepterer

**EVENT: Kom til
forpremiere på
"Congo" med
POV**

**Sunset – en smuk
rekonstruktion
af en svunden
epoke**

**Lazzaro den
Lykkelige – en
art mirakuløs
realisme,
nærmest
dokumentarisk
men stadig
uvirkelig**

KAREN HAMMER SENESTE ARTIKLER



Født 1938. Cand.mag.art. i Zoologi, Botanik, Geologi, Geografi og Filmhistorie fra Københavns Universitet. Kulturredaktør og formand for Radio Vesterbro gennem 30 år. Forfatter, filmjournalist, kunstanmelder, eventyrer. Karen Hammer har rejst i 103 lande på syv kontinenter, dog kun i 27 i Afrika. Skriver bl.a. om African Cinema og har deltaget 15 gange i Ouagadougous afrikanske filmfestival FESPACO.