

Kulturlisten – udvalgte goodies fra kulturens store skatkammer

POV.

POV International 05.02.2022

KULTURLISTEN // KLUMME – Eventyret om hele Danmarks Mary i nyt bogbåret billedportræt, fremragende album fra sangskriveren og guitaristen Kajsa Vala, ypperlig torsdagskoncert med Det Kongelige Kapel og en fascinerende serie om ungdommens kvaler i “Ida tager ansvar”. Alt sammen i ugen, hvor vi befinder os midt i vinteren. Det er Imbolc og tid til at fejre lysets komme og danse med de andre hekse. POV’s kulturjournalister bringer her udvalgte godbidder fra kulturens store tag-selv-bord.

”Mary H.K.H” – et billedeventyr



Australske Mary

Donaldson blev d. 14. maj 2004 H.K.H. Kronprinsessen, da hun giftede sig med kronprins Frederik.

Foto: Tine Harden

Mary H.K.H.

Af Franne Voigt

Politikens Forlag. 272 sider. 400 kr.

Bogen udkom d. 31. januar 2022

Fotograf Franne Voigt har fulgt og fotograferet kronprinsesse Mary igennem 13 år, privat, ved officielle pligter og i reportager. I forbindelse med den populære kongelige kvindes 50-års fødselsdag har han sammen med grafiker Claus Due udvalgt et par hundrede fotos fra hendes liv i Danmark fra sin egen portefølje, men også fra en lang række andre fotografer fra Tine Hardens flue-på-væggen skud til brylluppet med Frederik i 2004 til Steen Evalds officielle portrætter.

Tilsammen danner de et såkaldt tematiseret "billedeventyr" om kongehusets populære australskfødte prinsesse, der ledsages af Marys egne, korte tekster om 'Familie', 'Danskernes repræsentant', 'Bryllup', 'Mærkesager', 'Natur og bevægelse' samt 'Portrætter'.

Formatet er imponerende 35,5 x 26cm, og forside og bogdesign ligger et sted mellem mode og klassisk fotobog, hvor der her kun er én model: "Mary H.K.H", som også er bogens temmelig tilstræbte titel.

Hvem er hun så, H.K.H Kronprinsessen? "Det bedste portræt fortæller os noget, det rører os, eller gør os nysgerrige," skriver hun selv, og det gør fotografernes fineste arbejder. Det forbløffende er egentlig oplevelsen af, at de mange vinkler og blikke på prinsessen viser den samme person: Et ægte, etisk, ærligt og kærligt menneske. Tillykke.

– *Alexander Meinertz*