



BOG

IND I LABYRINTEN (/BOEGER/IND-I-LABYRINTEN)

Af Sigge Eklund (/forfattere/sigge-eklund) (2014)

LÅN PÅ BIBLIOTEKET ([HTTPS://BIBLIOTEK.DK/DA/SEARCH/WORK/?SEARCH_BLOCK_FORM=870970-](https://bibliotek.dk/da/search/work/?search_block_form=870970-BASIS%3A51278720&fragment=content)

Log ind (/user/login?destination=/boeger/ind-i-labyrinten) for at anmelde [BASIS%3A51278720&fragment=content](#)

Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten&title=Ind%20i%20labyrinten)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/boeger/ind-](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten&status=Ind%20i%20labyrinten+http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten)

[u=http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten&title=Ind](http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten&title=Ind%20i%20labyrinten)

[i-labyrinten&status=Ind i labyrinten+http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten&status=Ind%20i%20labyrinten+http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten)

[i labyrinten\)](http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten&title=Ind%20i%20labyrinten)

[labyrinten\)](https://twitter.com/intent/tweet?url=http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten&status=Ind%20i%20labyrinten+http://litteratursiden.dk/boeger/ind-i-labyrinten)

I *Ind i labyrinten* lærer vi en lille familie at kende. Far Martin, mor Åsa og datter Magda. Magda forsvandt som dug for solen for et halvt år siden. Åsa har isoleret sig og Martin er mistænkt for forsvindingen.

TAGS:

ENSOMHED (/TAXONOMY/TERM/2774)

FAMILIEN (/TAXONOMY/TERM/2968)

KRISER (/TAXONOMY/TERM/5937)

PSYKOLOGISK THRILLER (/TAXONOMY/TERM/8651)

SELMORD (/TAXONOMY/TERM/9349)

SORG (/TAXONOMY/TERM/9814)

SPÆNDING (/TAXONOMY/TERM/9907)

ANMELDELSE



17 dec.14



(/users/bettina-schnegelsberg-laursen)

Af Bettina Schnegelsberg-Laursen (/users/bettina-schnegelsberg-laursen)
Skribent

Interessant psykologisk spændingsroman med inspiration hentet fra sagen om den britiske pige, Madeleine McCann, der forsvandt under en ferie i 2007.

Pige forsvundet fra sit hjem. Forældrepar efterlader deres 11-årige datter alene hjemme for at tage ud at spise på restaurant. Forældrene, som er henholdsvis psykolog og forlagsredaktør, efterlod den syge datter alene hjemme ved 20.30-tiden for at indtage en middag på en nærliggende restaurant. Faderen er mistænkt i forbindelse med datterens forsvinden.

Lyder det som en overskrift fra en avis? Det kunne det nemt være, men det er altså omdrejningspunktet i den svenske spændingsroman *Ind i labyrinten*. Bogen er mere en psykologisk spændingsroman end en egentlig krimi. Der er måske - måske ikke - blevet begået en forbrydelse, og nogen politimæssig efterforskning er der ikke at finde i romanen.



Romanen er sat sammen af fire forskellige fortælle-vinkler - to af dem er den forsvundne piges forældre, de andre to er faderens arbejdskollega og dennes kæreste. Langsomt men sikkert kortlægges deres indbyrdes relationer og tiden før og efter pigens forsvinden. Livshistorier rulles ud, vikles ind i hinanden og forklarer handlinger og reaktioner.

Det er interessant at se begivenhederne fra én synsvinkel, som senere bliver uddybet eller forandret af at blive fortalt ud fra en anden persons synsvinkel. Det er meget fermt skruet sammen af forfatteren. Det er en roman, hvor psykologien spiller en stor rolle og bruges til at forklare og måske opklare pigens forsvinden. Specielt spændende og fremragende skrevet er de psykologiske portrætter, der gives af personerne.

Opstarten af romanen er lidt træg, men man bliver så rigeligt belønnet senere hen, når brikkerne begynder at falde på plads. *Ind i labyrinten* er velskrevet (og veltænkt) og indfanger sin læser langsomt men sikkert. Det er først på de allersidste sider, det opklares, hvad der er sket, efter at mistanken har kastet sin lange skygge over mange af personerne.

Sigge Eklund har skrevet en spændende, nærværende og anderledes psykologisk roman med et interessant plot, som varmt kan anbefales!

Originally published by Bettina Schnegelsberg-Laursen, Litteratursiden.

BOGDETALJER



Andre bøger af Sigge Eklund

