

NUMMER 9



Sandhedens mange ansigter

28. juni 2019 af [Bibi Eik Bergfjord](#)

0

DEN SKINBARLIGE SANDHED

999999

Forfatter/Tegner: Lars Dahl

Forlag: Forlaget Fabel

Udgivelsesår: 2019

Udgivelsesland: Danmark

Den skinbarlige sandhed lægger ud med spørgsmål om menneskets indsigt i egen bevidsthed, hvad sandhed er, hvem der dikterer den og hvordan den forvaltes retfærdigt. Spændende, tænkte jeg! Jeg tog fejl.

Efter det første kapitel burde historien simpelthen være rundet af og smidt sammen med de 6 siders ekstramateriale om at tegne. 20 gennemsnitligt

gode sider havde været langt bedre end denne ugebladsnovelle af en tegneserie uden bid. Og jeg har virkelig gravet dybt i dens gemmer. Hverken temaer, symbolik, eller hovedpersoner er værd at komme efter. Tegningerne er smukke at se på og alt er efter bogen i forhold til sword and sorcery fantasy'ens skitse, men hele læseoplevelsen er flad som den fysiske tegneserie selv.

Jeg har også noget så usædvanligt som spekuleret i tegnerens hensigt med at lægge arbejde i en serie af pæne intetsigende tegninger. Og forlagets hensigt med at udgive. Jeg er vild med satire, som Lars Dahl har gjort godt tidligere, men denne gang forstår jeg ikke vittigheden.

Jeg gik til udgivelsen med mit sædvanlige engagement. Tegneserien starter lovende med at jonglere interessante litterære temaer. Vi møder Thorleif, Gudrun og Oldgeir. Hovedpersonen Thorleif er den klassiske arisk helt. Smuk, stærk, uegennyttig, selvtægtsmand, beskytter af landsby og kvinder. Gudrun er en tjenestekvinde med noget humor og vid, men alt i alt en tam skøn sag, der



SØG

Søg

NYESTE KOMMENTARER

- 👤 [Kim Helt](#) til [Supersnak bliver barbarisk: Conan!](#)
- 👤 [Jesper Bech](#) til [Supersnak bliver barbarisk: Conan!](#)
- 👤 [Kim Helt](#) til [Supersnak bliver barbarisk: Conan!](#)
- 👤 [Morten Søndergård](#) til [Supersnak bliver barbarisk: Conan!](#)
- 👤 [Jesper Bech Pedersen](#) til [Supersnak bliver barbarisk: Conan!](#)

FIND OS PÅ FACEBOOK

9


Nummer 9 - magasin ...

2560 Synes godt om

Synes godt om side

Del

Vær den første af vennerne, der synes godt om dette



9

Nummer 9 - magasin for tegneserier

for 2 timer siden

TWiP! Marvel-Morten & Kim Helt supersnakker om Spider-Man: Far

SENESTE INDLÆG



Vi er i et miks af mytologiske elementer iscenesat i en middelalderlig fortid. Fantasy en masse – og ikke et ondt ord om det. 5 historier. 2 hovedpersoner. Det ville dog i den grad have klædt tegneserien med et mere stringent handlingsforløb, i stedet for ulogiske og ofte abrupt afbrudte korte historier. Hovedpersonerne – Thorleif og hans storbarmede følgeskab Gudrun – går igen i samtlige 5 historier, men det er svært at se andet sammenhængende forløb end, at de løber ind i en Lokefigur i hver historie. Lokefiguren er tricksteren – halvt god og halvt ond, den der drejer forløbet til egen vinding, men ofte ender med at gøre godt. Den uigennemskuelige, naturens kræfter, her i skikkelse af forskellige fantastiske skabninger og talende dyr. For eksempel ræven i fjerde historie *Verden vil bedrages*. Den er ligefrem symbol på snuhed, inkarnationen af den selvoptimerende dyriskhed, som Loke somme tider optræder i skikkelse af.



Mad Magazine mod afgrunden

4. juli 2019

0



Tom King slipper Mister Miracle fri af Kirby

3. juli 2019

0



Kartoffel-science fiction

2. juli 2019

0



Sandhedens mange ansigter

28. juni 2019

0



Vertigo 1993-2019: Forlaget, der sejrede sig ihjel

26. juni 2019

14



Stregen er blandet. Ansigter og kroppe er detaljerede, smukt skyggelagt, og de sirligt optrukne paneler er stramt gennemført. Der er dog hertil mange ekspressive udtryk som svedperler, udråbstegn som udtryk for overraskelse samt fartstriber ved vind og svingende sværd serveret med et glimt i øjet, der sender mine tanker hen til Valhalla-serien, som Lars Dahl da også hidrager til i "Valhallas venner" (2008). Også selvom karaktererne her er tegnet langt mindre cartoony og mere realistisk.

Når det er skrevet, står jeg tilbage med tvivlen: Er historierne mon at forstå som kapitler? Dahl bruger eventyrets form – men hvor bliver sporene igennem kapitlerne, der skal samle historien til en helhed, så af? Hvad skal de mytologiske figurer – alle Lokefigurene – til for, når de ikke rigtigt giver historien pondus, men bare er kedelige gentagelser af samme spørgsmål: Har sandheden mange ansigter eller kun ét? Og hvorfor holdes humoren så plat, at et intelligent satirisk islæt er svær at få øje på?



Den formildende omstændighed er for mig er det interessante ekstramateriale, da jeg ikke ved meget om frembringelse af tegninger. Dette formidler Lars Dahl fint – ret fint endda – efter 4 af historierne. Et spændende eksempel er de sidste to sider omhandlende metode til sidelayout og hvordan han arbejder med sidens rum.

14 siders ganske forsvarlig fantasy-tegneserie og noget ellers fint ekstramateriale kan dog slet og ret ikke redde denne udgivelses resterende kedelige 36 sider. Jeg har ondt i kæben – ikke af at bide tænder i spænding, men af at gabe den af led. Bundærligt.

Udgivelsen får 2 9-taller for intentionen og det spændende indblik i det at tegne. En hel bog herom havde helt bogstaveligt været en anden historie.



9

VI ELSKER TEGNESERIER

– og vi snakker om dem på Facebook. Kom og vær med!

📖 Fantasy, Forlaget Fabel, Lars Dahl

DEL PÅ [f](#) [t](#) [@](#) [G+](#) [in](#) [t](#) [✉](#)



Bibi Eik Bergfjord



FORRIGE ARTIKEL

[Vertigo 1993-2019: Forlaget, der sejrede sig ihjel](#)

NÆSTE ARTIKEL

[Kartoffel-science fiction](#)



MÅSKE KAN DU OGSÅ LIDE

In medias medias res

7. juni 2019 af [Morten Tjalve](#)

0

Efterårsudgivelser I: Eudor, Fabel og Zoom

6. september 2018 af [Morten Tjalve](#)

0

SKRIV ET SVAR

Kommentar

Navn

E-mail

Website

Skriv kommentar

NUMMER 9

Nummer 9 er et tegneseriemagasin på nettet for alle med interesse for tegneseriemediet, den niende kunstart, som de siger i Frankrig. På Nummer 9 bringer vi anmeldelser, nyheder og baggrundsstof, som henvender sig til såvel nye som garvede tegneserielæsere.

BLIV EN DEL AF NUMMER 9

Nummer 9 søger altid efter kompetente og engagerede bidragsydere, der vil være med til at skabe Danmarks bedste magasin for tegneserier og grafisk litteratur.

[Læs mere her](#)

TEGNE SERIE-RESURSER

[Dansk Tegneserieråd](#)
[Danske Tegneserieskabere](#)
[Comicwiki](#)
[Copenhagen Comics](#)
[Art Bubble](#)
[Storm P. Museet](#)
[The Animation Workshop](#)