



(/users/jette-s-f-holst)

Af **Jette S. F. Holst**
(/users/jette-s-f-holst)

Skribent
22 aug.17

ANMELDELSE

PERFEKTE DAGE AF RAPHAEL MONTES (/ANMELDELSER/PERFEKTE-DAGE-AF-RAPHAEL-MONTES)

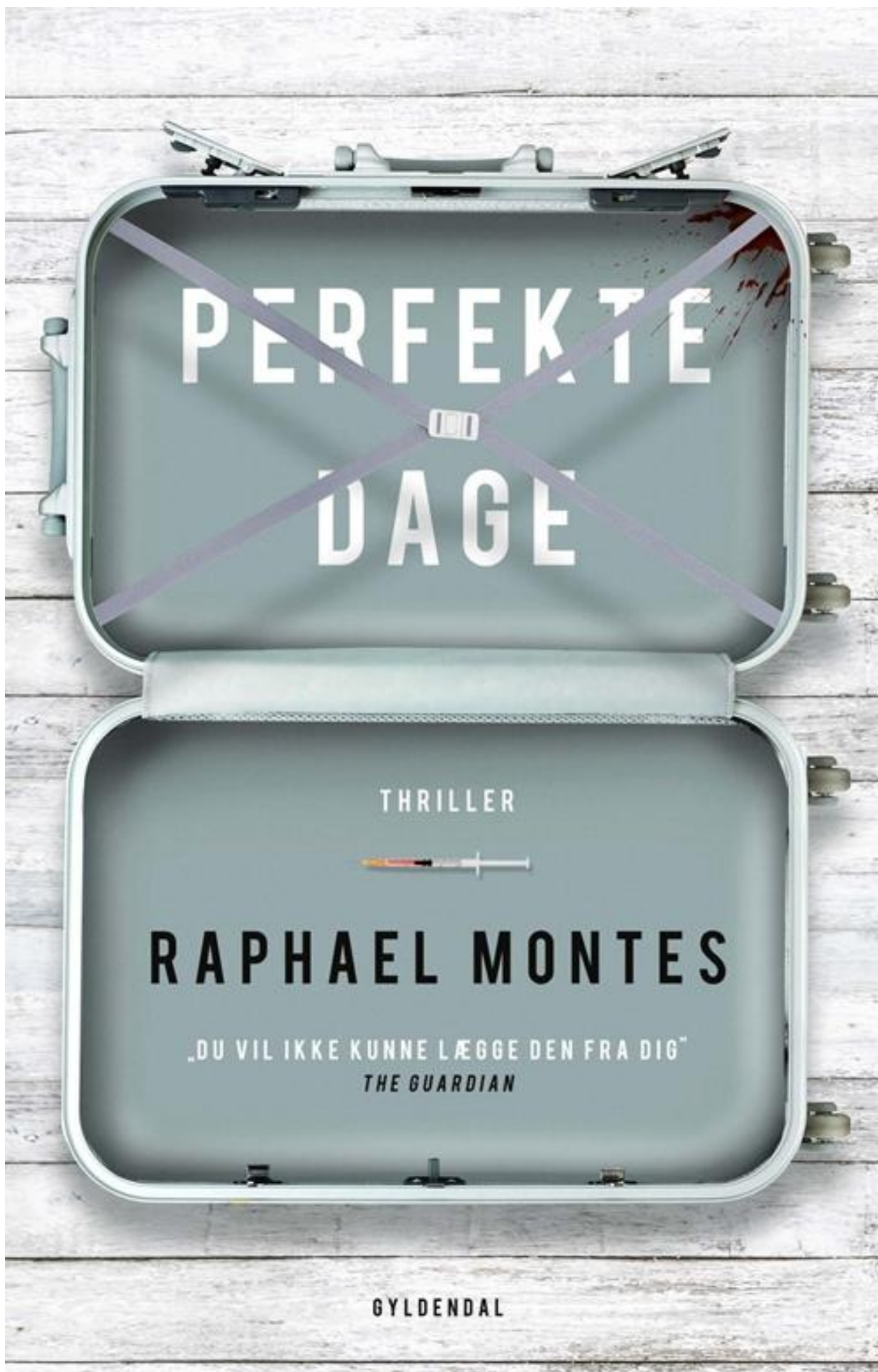
Facebook ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=https://litteratursiden.dk/anmeldelser/perfekte-dage-af-raphael-montes&title=Perfekte+dage+af+Raphael+Montes)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=https://litteratursiden.dk/anmeldelser/perfekte-dage-af-raphael-montes&status=Perfekte+dage+af+Raphael+Montes)

[u=https://litteratursiden.dk/anmeldelser/perfekte-dage-af-raphael-montes](https://litteratursiden.dk/anmeldelser/perfekte-dage-af-raphael-montes)&title=Perfekte dage af Raphael Montes)

[url=https://litteratursiden.dk/anmeldelser/perfekte-dage-af-raphael-montes](https://litteratursiden.dk/anmeldelser/perfekte-dage-af-raphael-montes)&status=Perfekte dage af Raphael Montes

Log ind (/user/login?destination=/boeger/perfekte-dage%23comment-form) eller opret en konto (/user/register?destination=/boeger/perfekte-dage%23comment-form) for at skrive kommentarer



Anderledes og fascinerende thriller fra Brasilien. God, ond og morbid med en understrøm af kulsort humor.

En sociopat er blandt andet kendetegnet ved at være ligeglad med love og sociale spilleregler og ikke føle skyld og fortrydelse. Teo er sociopat, og han er dybt betaget af Clarice.

Han er under uddannelse som læge og bor alene med sin handicappede mor, og det nærmeste han har været på et forhold med en kvinde, var da han som teenager skrev sammen med en jævnaldrende pige, der boede langt væk. Så er der selvfølgelig Gertrude, liget som de medicin studerende øver sig i at dissekere på. Gertrude og Teo har haft mange gode stunder sammen, men nu er det slut.

Til en fest som hans mor har trukket ham med til, møder Teo den sprudlende Clarice. Hun skriver på et filmmanuskript, ryger, drikker, og er på alle måder helt anderledes frimodig og selvsikker end Teo. Alligevel bliver han dybt betaget af hende, og sætter sig for, at de skal være sammen. Så Teo stalker Clarice og ender med at hjælpe hende en aften, hun har fået alt for meget at drikke og er faldet om på gaden. Men i stedet for at se hvor godt de passer sammen, ønsker Clarice ikke at have spor med Teo at gøre. I affekt slår Teo hende bevidstløs, putter hende i en kuffert og tager hende med på et roadtrip. Clarice skal overbevises om, at Teo er manden for hende. Uanset hvad.

Brasilianske Raphael Montes er advokat og forfatter med en række romaner og noveller bag sig. 'Perfekte dage' er hans første udgivelse på dansk, og her er tale om en spændende og anderledes thriller. Dels er Teo en anderledes hovedperson. Han er godt selv klar over, at han er anderledes end andre mennesker. Ikke desto mindre gør han sit bedste for at passe ind i samfundet og følge normerne. Selvom han f.eks. ikke elsker sin mor, så er han alligevel på alle måder en pligttopfyldende søn og kysser hende hver dag godmorgen.

Plottet er helt anderledes end en almindelig thriller. Teo kidnapper Clarice, men han forstår slet ikke, at han overskrider nogen grænser ved at gøre det. Tværtimod er han sikker på, at når først Clarice ser, hvor god han er for hende, så vil de blive lykkelige sammen. At hun så modarbejder ham undervejs er kun normalt. For et forhold går jo op og ned. Endelig lader Raphael Montes også plottet tage en uventet drejning mod slutningen af bogen, ligesom slutningen så igen går i en ny og overraskende retning. Jeg kunne i hvert fald ikke regne ud, hvad der var i vente.

'Perfekte dage' er fascinerende og foruroligende. Under læsningen sad jeg hele tiden og forventede det værste, når den manipulerende Teo endnu en gang bedøver Clarice, når hun ikke gør, som han ønsker. Samtidig udspiller der sig et intenst psykologisk spil imellem Teo og Clarice, som er nervepirrende og uforudsigeligt. Så selvom her ikke er tale om en thriller, hvor siderne drypper af blod med et mord på hver side, så er fortællingen alligevel både ond og brutal.

Sproget flyder let i romanen, og Raphael Montes lader os komme helt ind i hovedet på Teo. Det er godt, ondt og morbidt med en understrøm af sort, sort humor. 'Perfekte dage' er absolut en bog, der er værd at læse. Under læsningen kom jeg til at tænke på John Fowles nyklassiker fra 1963 'Offer for en samler', og jeg er sikker på, at Raphael Montes også kender den. For mon ikke, det er en homage, at han lader Clarice være kunststuderende ligesom Miranda er i John Fowles roman?



Bøger af Raphael Montes