

3

2009

Mød BF's nye næstformand
Lån med fingeren på biblioteket
Forfattere skriver krønike i Kolding

BIBLIOTEKS PRESSEN



12. februar 2009

Hvad bringer bibliotekarernes fremtid?

Lindevangs Allé 2, 2000 Frederiksberg
Tlf. 38 88 22 33 · Fax 38 88 32 01
E-mail: bf@bf.dk · Internet: www.bf.dk
Ekspedition mandag-fredag kl. 9-15.

BF's hovedbestyrelse

Formand: **Pernille Drost**

Tlf. A: 38 88 22 33, P: 29 28 52 77
E-mail: pd@bf.dk

Næstformand: **Matthias Eirixson**

Danmarks Statistiks Bibliotek
Tlf. A: 39 17 37 24, P: 31 15 05 09
E-mail: eirixon@gmail.com

Øvrige hovedbestyrelse:

Jens Dam, Syddansk Universitetsbibliotek

Tlf. A: 65 50 44 11, P: 62 62 41 45
E-mail: jensdam@bib.sdu.dk

Anita Dürkop, Greve Bibliotekerne

Tlf. A: 46 13 84 00, P: 26 85 43 95
E-mail: atho@grevebib.com

Line Frølich, Biblioteket Sønderborg

Tlf. A: 88 72 60 36 P: 43 52 43 94
E-mail: lfrl@sonderborg.dk

Marie Ulleved Holmgaard, Gentofte Bibliotekerne

Tlf. P: 51 76 14 53
E-mail: ulleved@gmail.com

Kim Jesper Josefsen,

Tlf. P: 61 77 78 39
E-mail: kim@josefsen.dk

Søren Kløjgaard, Hasle Bibliotek

Tlf. A: 89 40 96 30, P: 86 15 93 98
E-mail: skl@bib.aarhus.dk

Nina Thorsted Petersen, Odense Centralbibliotek

Tlf. A: 65 51 44 80, P: 22 30 17 24
E-mail: ntp@odense.dk

Camilla Sejerøe, Odense Centralbibliotek

Tlf. A: 65 51 44 81, P: 64 47 29 61
E-mail: lcs@odense.dk

Mette Kjeldsen Sloth, Frederiksberg Kommunes Biblioteker

Tlf. A: 38 21 18 00, P: 44 98 91 38
E-mail: mesl01@frederiksberg.dk

Direktør: Johnny Roj-Larsen, jrl@bf.dk

Forhandlingsafdeling og Job&Profession:

Bruno Pedersen, Forhandlingschef, bp@bf.dk

Konsulenter:

Nanna Berg, kommunikationskonsulent, nbe@bf.dk
Niels Bergmann, udviklingskonsulent, nb@bf.dk
Arne Svane Frei, webmaster, af@bf.dk
Sofie Plenge, karriererådgiver, sp@bf.dk

Konsulenter, løn- og ansættelse:

Karin Madsen, privatområdet, kommuner i Region Midtjylland, kvm@bf.dk
Lone Rosendal, København, kommuner i Region Sjælland og kommuner i den jyske del af Region Syddanmark, lr@bf.dk.
Susanne Høgdahl Thomsen, kommuner i Region Nordjylland, kommuner i den fynske del af Region Syddanmark samt alle regionsansatte, sht@bf.dk
Helle Fridberg: Region Hovedstaden ekskl. København, hf@bf.dk
Ulla Thorborg, statsområdet, ult@bf.dk

Telefonvagten: kl. 9.00 – 15.00: 38 88 22 33

Forsiden: Ganske uden brug af astrologi, tarotkort eller kaffegrums ser Bibliotekspresen på bibliotekernes fremtid. Læs tema side 10, som Llustra har illustreret.

Besparelser er ikke udvikling

Personaleløse biblioteker giver mere service til borgerne. Sådan lød overskriften i Kristeligt Dagblad den 13. januar 2008. En fængende overskrift, der hurtigt spredte sig til berlingske.dk og DR Online og en historie, hvor man vist rolig kan sige, at mellemregningerne manglede.

Baggrunden for Kristeligt Dagblads artikel er selvbetjeningsløsningen, der bruges i Gjern og Them i Silkeborg kommune. En velfungerende lokal løsning baseret på tillid i lokalsamfundet, og hvor man har mulighed for, at borgerne kan bruge biblioteket uden for den ugentlige 24 timers bemandede åbningstid. Fra Bibliotekarforbundets side gik vi ind i debatten ud fra ønsket om at nuancere historien og understrege, at det ikke var fraværet af bibliotekarer, der betød et øget udlån eller en bedre service. Samtidig var



det afgørende at få understreget, at Gjernmodellen havde bibliotekarisk betjening kombineret med selvbetjening.

For der er en fare for, at et godt lokalt initiativ bliver spændt for kommunale besparelsesplaner rundt om i landet. Der er kommunalpolitikere, der kan se mulighederne for at omlægge filialer til selvbetjeningsløsninger uden nogen form for bibliotekarisk betjening. Her vil argumentet være, at det er en bedre løsning end at lukke filialerne. Til det kan man jo passende replicere, at politikerne også kunne vælge at sikre bibliotekernes budgetter, så filialerne ikke skal afvikles. En selvbetjeningsløsning imødekommer ikke de behov, der er for både at have et lokalt kulturelt samlingspunkt og samtidig stå til rådighed for kommunens institutioner og borgere.

I den omdiskuterede rapport fra Styrelsen for Bibliotek og Medier om folkebibliotekernes situation efter kommunalreformen, fremhæves Gjern-modellen som én ud af fem løsningsmodeller og mulige udviklingsområder. Spørgsmålet er så, om det er udvikling at spare godt en million kroner på det samlede biblioteksbudget i Silkeborg Kommune, for derefter at sætte et plaster på såret ved at indføre udvidet åbningstid med selvbetjening på Gjern Bibliotek. Det er nemlig det, der er sket i Silkeborg Kommune, som Gjern blev en del af i forbindelse med strukturreformen. Kommunen valgte at lukke fire ud af de fem biblioteker i den tidligere Gjern Kommune.

Det er ikke reelt at tale om biblioteksudvikling, når den såkaldte udvikling bunder i en forudgående afvikling af fire biblioteker. I Bibliotekarforbundet ser vi det ikke som en serviceudvidelse for borgerne at indføre øget åbningstid med selvbetjening, når det er en del af en spareplan. Og hvor de sparede penge fra filiallukningerne bliver ført uden om det tilbageværende biblioteksvæsen i kommunen. Det er ikke gode biblioteksservice at overlade borgerne til sig selv. Det underminerer hele idégrundlaget for folkebibliotekerne som folkeoplysningsinstitutioner.

I Bibliotekarforbundet støtter vi naturligvis biblioteksudvikling. Også sammenlægning af folke- og skolebiblioteker kan være til gavn for lokalsamfundet, men her gælder samme indstilling som til udviklingen i Silkeborg Kommune: Hvis ændringerne bunder i besparelser, så er det ikke en reel udvikling.

Der har været store besparelser på folkebiblioteksområdet de sidste par år. Derfor er det vigtigt for Bibliotekarforbundet, at vi tager til genmæle over for biblioteksudvikling, der bruges som lappeløsning på budgetreduktioner. Vi ser hellere, at lokalpolitikere indser nødvendigheden af bibliotekerne, og også økonomisk prioriterer borgernes ønske om tilgængelige og gode biblioteker.

Pernille Drost

INDHOLD

- 6** Ny islandsk næstformand
- 8** Giv bibliotekaren fingeren
I Ringkøbing har fingeraftryk afløst sygesikrings- og lånerkort.
- 10** Biblioteksrejsen år 2018
Bibliotekspressen tegner et billede af den biblioteksfremtid, der er lige om hjørnet og den, der toner i horisonten.
- 15** Skab selv de private job
Flere og flere nyuddannede søger ud i det private, hvor lønnen er høj, og der er uopdyrkede jobmarkeder.
- 16** En klippe i kaos, et fyrtårn eller nabo til Føtex
Fremtidsforsker tegner tre mulige scenarier for fremtidens biblioteker.
- 20** Kød og blod på biblioteket
Kolding Bibliotek har inviteret forfattere til at skrive Kolding-kroniken i åbningstiden.
- 23** Self-made drømmejob
- 24** Bibliotekar med hjælp fra Døssing
Fra biblioteksskriveraspirant til forfatter – Ole Harbo har interviewet Arne Glud om hans mange år i biblioteksvæsenet.



I DETTE NUMMER

Boganmeldelser 18
Debat 19
Nyt fra det offentlige 26
Nye stillinger 28
Personnyt 28
Aktivitetskalender 31

BIBLIOTEKSPRESSEN

Lindevangs Allé 2
2000 Frederiksberg
Tlf. 38 88 22 33
Fax 38 88 31 01
E-mail: bibliotekspressen@bf.dk
Internet: www.bibliotekspressen.dk

Udgiver: Bibliotekarforbundet

Redaktion:
Ansvarsh. redaktør Henrik Hermann, hermann@bf.dk.
Journalister: Anette Lerche, lerche@bf.dk,
Sabrine Mønsted, moensted@bf.dk.

Annoncer:

DG Media as, Gammel Torv 18, 1457 København K,
Tlf. 70 27 11 55, fax 70 27 11 56
E-mail: epost@dgmedia.dk

Bladudvalg:

Jens Dam, Esben Fjord, Tina Holst, Vibeke Johansen,
Jannie Lehmann, Trine Skjelborg Mulvad.

Tryk: KLS Grafisk Hus A/S

ISSN 1395-0401
Medlem af Danske Specialmedier



Abonnement:

Ingelise Dyrland Frederiksen, abonnement@bf.dk
Årsabonnement: 550 kr. Udland 950 kr.
BF-medlemmer modtager automatisk bladet

Oplag: Distribueret oplag 1.7.2004 - 30.6.2005
iflg. Dansk Oplagskontrol: 6.503
Dette nummer er trykt i 6.800 eksemplarer

Adresseændring skal af Bibliotekarforbundets medlemmer meddeles til BF's medlemsafdeling. Uregelmæssigheder i leveringen meddeles til det lokale postkontor.

Viden om arkitektur

READ (Research in Architecture & Design) er en ny forskningsportal for arkitektur og design. Få svar på hvad arkitekturforskning er, eller hvad modeforskningen siger til finanskrisen. Det er blandt andet Kunstakademiets Arkitektskole og Danmarks Designskole, der er gået sammen om den fælles forskningsdatabase, der er frit tilgængelig for alle. På siden kan du også finde en ekspert inden for arkitektur og design. www.re-ad.dk

mønsted

Pionerbibliotek

»Vidste du at én af grundstenene i Det Berlingske Hus blev lagt af fremsynede feminister for 100 år siden? Og vidste du, at avisen den dag i dag produceres i en bygning, hvor mænd engang var forment adgang?« Sådan skrev Berlingskes Jens Andersen blandt andet i sin anmeldelse i november i fjor af Helle Hvenegaard-Lassens to bøger Kvindelig Læseforenings historie 1872-1982 og Sophie Alberti – kvindesagspioner og førstedame i Kvindelig Læseforening.

Dansk Bibliotekshistorisk Selskab vil på årets første arrangement 19. februar mødes hos Berlingske klokken 17 for at høre Helle Hvenegaard Lassen fortælle om Kvindelig Læseforenings Bibliotek – et folkeligt pionerbibliotek. Tilmelding i receptionen på Danmarks Biblioteksskole på telefon 32586066.

hermann

Nyt bladudvalg

Bibliotekspressens bladudvalg er nu sammensat af Bibliotekarforbundets hovedbestyrelse. De fem medlemmer, som hovedbestyrelsen har udpeget er: Tina Holst COWI, Jannie Lehmann, bibliotekschef i Hørsholm, Trine Skjelborg Mulvad, Odder Bibliotek, Vibeke Johansen, Horsens Bibliotek samt Esben Fjord, udviklingschef på Gladsaxe Bibliotekerne.

Hovedbestyrelsen har valgt Jens Dam, Syddansk Universitetsbibliotek, som repræsentant i udvalget.

hermann



Nu opgraderes biblioteket på biblioteksskolen igen. Arkivfoto: Jakob Boserup

DB's bibliotek opgraderer

For under et år siden blev biblioteket på Danmarks Biblioteksskole skåret kraftigt ned. To bibliotekarer mistede deres job, og bibliotekslederen gik på pension. Det efterlod et bibliotek med én bibliotekar og én biblioteksassistent. Nu opgraderes biblioteket igen med en daglig leder. I sidste nummer af Bibliotekspressen søgte skolen efter kandidater til stillingen.

- Vi har erfaret, at blandt andet de administrative opgaver tager meget tid, hvilket betyder mindre tid til at løse de mere bibliotekariske opgaver, som vi gerne vil have løst, siger biblioteksskolens forskningschef Pia Borlund.

Biblioteket kommer ikke op på sit tidligere antal ansatte, men det er naturligt, mener hun, fordi Det Kongelige Bibliotek,

i forbindelse med den første omlægning af biblioteket blandt andet overtog indkøb af materialer, katalogisering og registrering.

Under Lars Qvortrup blev skolens opgaver inddelt i tre søjler, en uddannelsessøjle, en forskningssøjle og en administrativsøjle. Biblioteket hører under forskningssøjlen, som Pia Borlund står i spidsen for.

- Ambitionen er, at biblioteket fortsætter som godt og velfungerede med et højt serviceniveau, siger hun.

I jobopslaget står blandt andet, at den nye leder skal arbejde med bibliotekets overordnede politik og overvåge materialevelget.

mønsted

Ny næstformand i BF

Bibliotekarforbundets hovedbestyrelse har konstitueret sig på sit første møde i januar, og en af nyhederne er, at Matthias Eiriksson, Danmarks Statistik, bliver ny næstformand i stedet for Mette Kjeldsen Sloth, Frederiksberg Bibliotek, som ikke mindst på baggrund af et stort personligt stemmetal fortsætter som medlem af bibliotekarforbundets forretningsudvalg. Forretningsudvalget udgøres herefter af BF's formand Per-

nille Drost, næstformand Matthias Eiriksson, Mette Kjeldsen Sloth og Søren Kløjgaard. Ud af forretningsudvalget træder Kim Jesper Josefsen, der bliver kontaktperson til faggrupperne. De nye kontaktpersoner for ansættelsesgrupperne, Statsgruppen og Privatgruppen, bliver henholdsvis nyvalgte Jens Dam fra Syddansk Universitetsbibliotek og næstformand Matthias Eiriksson.

Læs mere side 6.

hermann

BF med i biblioteksudvalg

Hvordan kan bibliotekerne bidrage med at føre regeringens globaliseringsstrategi ud i livet? Det vil kulturminister Carina Christensen gerne have svar på, og derfor har hun nedsat et udvalg med direktør i Styrelsen for Bibliotek og Medier, Jens Thorhauge i spidsen, til at svare på dette spørgsmål i 2010.

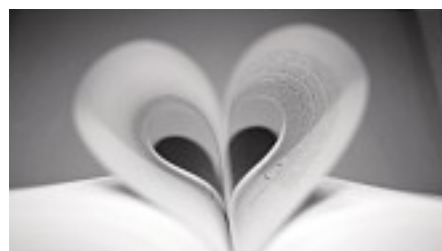
Bibliotekarforbundet har også fået en plads i udvalget, der skal forholde sig til behovet for yderligere udvikling af bibliotekernes digitale infrastruktur, samspillet mellem digitale og traditionelle bibliotekstilbud, modeller for formidling af digital kulturarv og licensbelagte medier, modeller for læring samt eksempler på nye partnerskaber.

- Jeg er glad for, at BF kommer til at deltage i arbejdet, siger Bibliotekarforbundets

formand Pernille Drost, som dog samtidig understreger, at hun har svært ved at se en sammenhæng mellem den opgave, udvalget har fået stillet, og så den debat om besparelser, der rasede på biblioteksområdet i slutningen af 2008. Det er et emne, hun mener ville være relevant at se på i forbindelse med udvalgets arbejde.

- Jeg synes også, at det ville være interessant at se på den gordiske knude, det er, at kulturministeriet som ressortministerium ikke har noget at sige i forhold til bibliotekerne, fordi beslutningerne træffes ude i kommunerne. Det er jo sådan set ikke kulturministeren man skal sende i høring, men KL's kulturudvalg, konstaterer Pernille Drost.

lerche



Pressefoto: Odense Centralbibliotek

Kærlighed via bøger

Speed lit er en variant af *speed dating*, hvor man dater en ny person hvert fjerde minut. *Speed lit* adskiller sig ved, at alle tager en bog med, som kan være en *icebreaker*.

Konceptet er vældigt populært i lande som Belgien og Australien, hvor folk er vilde med kombinationen af dating og litteratur. Flere biblioteker i Danmark er begyndt at afprøve konceptet. Den 26. februar er det Odense Centralbibliotek, der byder på *Speed lit* og vin.

Se mere på www.odensebib.dk

mønsted

Dansk vinder i Vimmerby?

Den 24. marts offentliggøres dette års vindere af *Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne* i Vimmerby, hvor Astrid Lindgren voksede op. Prisen, der er på fem millioner svenske kroner, blev indstiftet af den svenske regering i 2002 og har til formål at styrke interessen for børne- og ungdomslitteratur på globalt plan. I år er der 153 kandidater til prisen, heraf fem danskere. Det er forfatterne *Louis Jensen* og *Bjarne Reuter*, illustratoren *Dorthe Karrebæk* samt de to herrer som behersker begge discipliner, *Peter Madsen* og *Ib Spang Olsen*. Derudover er IFLA nomineret i kategorien »Läsfrämjande projekt« for projektet »Library Services to People with Special Needs Section«. Hvis det ikke bliver i år, at verdens mest betydningsfulde børne- og ungdomslitteraturpris går til en dansker, bliver det måske i 2010. Dansk Forfatterforening har i hvert fald



Pippi Langstrømpe er en af Astrid Lindgrens mest elskede figurer, der kendes af store og små børn. Foto: Scanpix

indstillet forfatteren *Josefine Ottesen*, til at komme i betragtning som nomineret til den fornemme pris næste år.

kohnagel

Master i ledelse

Der udbydes en ny fleksibel masteruddannelse i offentlig ledelse. Uddannelsen tager udgangspunkt i ledernes erfaringer, praksis og udfordringer ved at kombinere ledelsesfaglig viden på højt niveau med udviklingen af det personlige lederskab. Uddannelsen skal tages på maksimalt seks år og er opbygget af obligatoriske og valgfrie moduler. Målgruppen er offentlige ledere, og kravene er mindst to års relevant erhvervs erfaring, samt en relevant uddannelse på bachelor-, kandidat- eller diplomniveau.

Se mere på www.sdu.dk/masteroffentlig-ledelse.

lerche

Let til tidsskrifter

Nu har du mulighed for at bestille kopier fra godt 30.000 tidsskrifter fra Statsbiblioteket via bibliotek.dk. Artiklerne er gratis og bliver sendt til din mailboks inden for få minutter – eller en til to hverdage, hvis de først skal scannes ind.

For at få adgang skal du blot melde dig ind på Statsbiblioteket og få en pinkode. Der er tidsskrifter og artikler, der ikke er omfattet af aftalen med Copydan, de bliver i stedet sendt til dig på papir mod et mindre beløb.

mønsted

Ny islandsk næstformand

Matthias Eiriksson, 30, er Bibliotekarforbundets nye næstformand. Han har blandt andet arbejdet for DONG og Danmarks Biblioteksskole og er nu ansat hos Danmarks Statistik. Hvad vil han?, spørger vi i dette portrætinterview.

af HENRIK HERMANN

Efternavnet Eiriksson antyder aner fra vulkanøen Island. Temperamentet er dog ganske roligt – i hvert fald på møderne i Bibliotekarforbundets hovedbestyrelse. Ved konstitueringen i januar blev Matthias Eiriksson Bibliotekarforbundets nye næstformand efter at være trådt ind i hovedbestyrelsen 1. januar 2007.

Selv om han er islandsk statsborger, er Matthias Eiriksson født og opvokset i København. Det er faderens familie, der kommer fra Island.

”Jeg regner med, at Pernille Drost har flere gode formandsår foran sig, så jeg har ikke tænkt på det med at være kronprins, men jeg vil da ikke udelukke noget på forhånd.”

Matthias Eiriksson, ny næstformand i BF

Matthias Eiriksson har tidligere sagt, at han vil arbejde for at udvikle og styrke netværket mellem medlemmerne på tværs af sektorer, så alle får del i den udvikling, der sker inden for fagområdet. Hvordan skal det ske?

- Jeg er trådt ind i hovedbestyrelsen, fordi jeg er blevet bidt af det politiske arbejde. Jeg vil gerne være med til at sætte mit fingeraftryk og arbejde for, at det BF tilbyder er attraktivt for alle medlems-

grupper. Når vi laver Fagligt Landsmøde skal tema og oplægsholdere være interessante for alle på tværs af sektorerne, så det bliver attraktivt at deltage, siger Matthias Eiriksson.

I rollen som kronprins?

Nye potentielle medlemsgrupper med anden faglig baggrund end den bibliotekariske uddannelse har også hans bevågenhed.

- Det er vigtigt, at vi arbejder for, at BF bliver attraktiv for eksempelvis cand.it'er og cand.mager i litteraturvidenskab, siger han.

Nogle i biblioteksvæsenet har måske spurgt sig selv om, Matthias Eiriksson er »den nye kronprins« i BF. Skal han tage over, når Pernille Drost på et tidspunkt ikke længere er formand – Pernille Drost, 38, har siddet på posten, siden hun blev valgt som formand efter kampvalg om formandsposten i efteråret 2004.

Matthias Eiriksson udelukker ikke noget.

- Jeg ser sådan på det, at jeg nu prøver at snuse til de højere luftlag i Bibliotekarforbundet. Jeg regner med, at Pernille Drost har flere gode formandsår foran sig, så jeg har ikke tænkt på det med at være kronprins, men jeg vil da ikke udelukke noget på forhånd, siger han.

Parløb med formanden

- Jeg regner med at køre parløb med Pernille. Vi arbejder godt sammen, men vi er ikke enige om alt, siger Matthias Eiriksson.

Da Matthias Eiriksson nu er næstformand træder den hidtidige næstformand Mette Kjeldsen Sloth tilbage. Hun fortsætter – med et stort personligt stemmetal i ryggen – som medlem af forbundets forretningsudvalg, samt som lønansvarlig.

Matthias Eiriksson opfylder på flere områder kriterierne for at udøve alsidigt arbejde i hovedbestyrelsen: Han har været på både private og offentlige arbejdspladser, han er velargumenterende, og så opfylder han et uskrevet »kriterium« i væsenet og bidrager til et vidt forgrenet »stamtræ«: Han danner privat par med en fagfælle, og det er Marie Engberg, der netop er uddannet som cand.scient.bibl. ■

hermann@bf.dk



Foto: Jakob Boserup

Blå bog

Navn: Jonas Matthias Eiriksson

Alder: 30

Uddannelse: cand. scient. bibl.

Job: Danmarks Statistiks Bibliotek

Tidligere ansat: DONG Energy a/s, Danmarks Biblioteksskole, GN Store Nord a/s

Hverv i BF: Næstformand, medlem af forretningsudvalget, kontaktperson til privatgruppen. Var i den seneste periode blandt andet hovedbestyrelsens repræsentant i Bibliotekspressens bladudvalg, en post han nu har overladt til Jens Dam fra Syddansk Universitetsbibliotek.

Bor privat på Nørrebro i København sammen med Marie Engberg, der er cand. scient.bibl – sammen har de sønnen Folke på 15 måneder.

DISCREPARATION

- har aldrig været lettere...

Med lancering af den nyeste OptoClear™ teknologi, tilbyder **VMI 3500 CD Buffer** discreparation og discvedligeholdelse på mindre end 60 sekunder, og en pris pr. reparation på 60 øre.

Uden brug af vand, slibemiddel, sandpapir m.m., udfører CD Buffer automatisk den hurtigste og reneste polering af alle discformater.

VMI 3500 CD Buffer sparer tid og penge.

Kontakt os for en demonstration og læs mere på www.totaldiscrepair.dk



 **TDR**
TOTAL DISC REPAIR

Giv bibliotekaren fingeren

I Ringkøbing kan borgerne trygt glemme alt om deres lånerkort. Efter at højre pegefinger har afløst pinkoder og sygesikringsbevis er det blevet nemt og sikkert at låne bøger på det vestjyske bibliotek.

af HENRIK BROCH-LIPS

Biometrisk identifikation hører umiddelbart fremtidens biblioteker til. Men allerede nu behøver borgerne i Ringkøbing blot at medbringe deres finger for at tage den nyeste roman af Liza Marklund med hjem fra biblioteket.

- Lånerne skal bare sætte højre hånds pegefinger på en af de to små, sorte terminaler, så scanner maskinen fingeraftrykket og oversætter det til et cpr-nummer. På den måde er lånerkortet fremover så at sige altid ved hånden, forklarer bibliotekschef Per Høgh fra Ringkøbing-Skjern Bibliotekerne.

Han står i spidsen for det første danske bibliotek, der anvender fingeraftryk i stedet for sygesikringskort som identifikation. Foreløbig er der tale om en forsøgsordning, men ifølge Per Høgh er erfaringerne allerede nu så gode, at ordningen sandsynligvis snart vil blive permanent og komme til at omfatte alle fem biblioteker samt bogbussen i Ringkøbing-Skjern Kommune.

Fakta om biometri:

Fingeraftryk som identifikationsform kaldes også biometri. Ved biometri bliver fingeraftryk, ansigtsform, stemme eller DNA brugt til at identificere en person. Den praktiske fordel ved biometri er, at det er en unik og individuel identifikationsform, som det er så godt som umuligt at efterligne og dermed snyde med.

- Vi har endnu ikke selvbetjening, hvilket ofte giver en lang kø ved skranken. Den bliver bestemt ikke mindre af, at folk først skal finde deres kort frem fra tasken. Det er derfor mere effektivt, at bibliotekarerne får fingeren, siger Per Høgh og tilføjer, at cirka 800 borgere i alle aldre indtil videre har benyttet sig af det nye tilbud.

Lidt for kolde

Kun ganske få lånerne har sagt nej tak til metoden, formentlig fordi de forbinder fingeraftryk med forbrydelser og overvågningsssamfund. Og det til trods for, at de vestjyske fingeraftryk ikke kan bruges i andre sammenhænge, for eksempel af politiet, for sporene findes kun i bibliotekets interne system.

”Vi troede fra starten, at det primært ville være de unge, der ønskede at bruge den nye ordning i Ringkøbing, men det har overrasket os noget, at de ældre lånerne også finder det interessant.”

Per Høgh

Henrik Broch-Lips er freelancejournalist bibliotekspressen@bf.dk

- Fingeraftrykkene er ikke komplette, men blot registreringer af en lille snes punkter på fingeren, der omsættes til en matematisk formel i krypteret form. Data-tilsynet har godkendt systemet og sikkerheden er helt i top, siger bibliotekschefen, der humoristisk understreger, at man nok sjældnere mister sin finger, end sit sygesikringsbevis eller lånerkort.

Dog kan én ud af tohundrede ikke accepteres af det nye system, og de må derfor fortsat bruge deres id-kort.

- Ikke alle kroppe kan bruges, da maskinen registrerer elektriske varmeimpulser. Nogle menneskers kropsvarme er simpelthen ikke høj nok til, at systemet kan registrere dem, bemærker Per Høgh.

Hjælper de glemsomme

Forsøget på Ringkøbing Bibliotek er et led i et større biometrisk projekt i kommunen. Og hvis ikke prisen på 10.000 kroner for

en lås med fingeraftryklæser afskrækker, kan fingeraftryk på sigt blive adgangskoder til bygninger, mødelokaler, kopimaskiner og så videre og dermed komme til at afløse kort og nøgler.

- Det tror jeg, at de glemsomme bibliotekarer sikkert vil sætte stor pris på, siger Per Høgh.

Uagtet de positive erfaringer på Ringkøbing Bibliotek har Biblioteksstyrelsen ikke planer om at udbrede fingeraftryksmetoden til andre biblioteker.

- Idéen er selvfølgelig interessant, især fordi man altid har fingeren med sig, og det er svært at glemme den, siger Jens Thorhauge, der er direktør for Biblioteksstyrelsen.

- Vi har dog ikke kendskab til, at fingeraftryk bruges andre steder end i Ringkøbing, så det er svært at afgøre om forsøget er en enlig svale, eller om de virkelig er på forkant ude vestpå. Men hvis det virker så ubeklageligt, som det forlyder, er det lidt underligt, at fænomenet endnu ikke er udbredt til andre biblioteker også, siger han. ■

Forsøg med fingeraftryk:

Ordningen på Ringkøbing Bibliotek har fungeret siden april 2007, men er endnu ikke blevet permanent. Til realiseringen af biometriprojektet har biblioteket fået midler fra Region Midtjylland samt de cirka 30.000 kroner fra kommunen som selve udstyret har kostet. Til dato er der registreret cirka 800 vestjyske lånerne ved hjælp af fingeraftryk. Ringkøbing Bibliotek er ikke alene om at anvende fingeraftryk som identifikationsform. SAS og Bornholmstrafikken har indført fingeraftryksgenkendelse af deres passagerer og medarbejderne i supermarkedskæden Fakta skal også frem med fingeren, når de ønsker adgang til kasser eller pengeskabe.

Stil op til bestyrelsen, når din netværksgruppe afholder generalforsamling!



HAR DU MOD PÅ FAGLIG UDVIKLING?

Så er du måske én af de engagerede og virkelystne fagfæller, som BF's faggrupper og ansættelsesgrupper altid er på udkig efter til bestyrelsesposter eller projekter.

Vi hører gerne fra dig, hvis du kan sige ja til et eller flere af følgende punkter:

Ja, jeg vil gerne have mulighed for:

- at deltage i et fagligt fællesskab inden for mit interesseområde.
- at præge den faglige debat på et område, der interesserer mig.

- at udforske min faglighed med fagfæller fra en bredere kreds end min arbejdsplads.
- at have medbestemmelse over, hvad nogle af BF's midler skal bruges til.
- at rådgive BF's hovedbestyrelse mht. faglige spørgsmål.
- at udbygge mit sociale netværk.
- at pleje min karriere via mit faglige netværk, så mine karrieremuligheder bliver styrket.
- at opdatere fagfæller over hele landet om det nyeste, vildeste, største, mest oversete på netop dét område, jeg interesserer mig for.

- at tilføre min arbejdsplads stor værdi i form af alle de input, som jeg får med mig.

Er du interesseret, kan du henvende dig til faggruppernes konsulent i BF, Niels Bergmann, email: nb@bf.dk eller direkte til bestyrelserne.

Husk at dit netværk er guld værd – og at dit netværk har brug for dig!

*Bestyrelsesmedlemmerne i
BF's faggrupper og ansættelsesgrupper*



**HOLD FRI | MENS JOBAGENTEN
FINDER | ET JOB TIL DIG**

Opret en jobagent på www.bibliotekarjob.dk

PRESSEN
BIBLIOTEKS

RELEVANTE JOB – RELEVANTE PROFILER

Lad din personlige jobagent på Bibliotekarjob.dk finde de jobmuligheder, der matcher dine ønsker og kvalifikationer.

Opret hurtigt og nemt din jobagent på Bibliotekarjob.dk.

Jobagenten finder de relevante stillinger og sender dig løbende e-mails med de nyeste jobannoncer.

Jobagenten giver dig tid til at slappe af.

Bibliotekarjob.dk tilbyder dig en række funktioner, der hjælper til at planlægge din karriere.

I udviklingen af Bibliotekarjob.dk har vi udnyttet vores viden til at udvikle en jobportal, der er tilpasset dig og dine jobønsker.

Bibliotekarjob.dk er en del af Profiljob.dk netværket, som er et samarbejde mellem 14 af Danmarks faglige organisationer.

Deltagelsen i Profiljob.dk netværket betyder, at du ikke alene modtager relevante jobannoncer fra Bibliotekarjob.dk, men også fra de øvrige jobportaler, når du har oprettet din jobagent på Bibliotekarjob.dk.

Mere end 15.000 personer har allerede oprettet deres personlige jobagent på Profiljob.dk netværket.

PARTNER I PROFILJOB.DK

Fremtiden:

BIBLIO



TEKSREJSEN ÅR 2018



Forskningsbibliotekerne holder rockkoncerter. Ubemandede biblioteker har afløst filialerne, og bibliotekerne er allierede med både filosoffer og Føtex. Bibliotekspressen har bedt en række udviklingschefer, forskere og politikere om at give deres bud på fremtiden.

tekst SABRINE MØNSTED

illustration LLUSTR

I 2008 blev centralbiblioteksreformen en realitet, bogens rolle på biblioteket var til hed debat, og lukning af filialer en fortsat foretælse i kommunerne. Men hvad bringer fremtiden?

Udviklingschef på Aalborg Bibliotekerne Tina Bang Andersen ser blandt andet et stigende antal ubemandede biblioteker i halen på filiallukningerne.

- Folk vil gerne kunne gå på biblioteket klokken ni om aftenen, og brugerne ser det som en serviceudvidelse og ikke en forringelse. Men udfordringen bliver at formidle og inspirere

uden, at vi er tilstede, siger Tina Bang Andersen. Hun mener også, at lokalbibliotekerne i fremtiden skal turde meget mere og

ikke være små kloner af hovedbiblioteket.

- Filialerne skal turde satse og vælge en profil, alt efter om det er ældre, børnefamilier, unge eller studerende, der bor i området, siger hun.

Brugerne får i det hele taget mere magt i fremtiden, mener hun.

- Alle taler om brugerdriven innovation, men vi har ikke været gode nok til at gøre det reelt. Vi har været meget »bibliotekariske«, forstået som, at »vi ved, hvad der er godt«, men i fremtiden bliver formidling til dialog, og vi går fra at være kustoder, der svarer på titelspørgsmål til, at de personlige kompetencer kommer i spil. Vi er nødt til at lytte til, hvad folk vil have og følge med samfundet. For eksempel matcher den fysiske indretning mange steder ikke det faktum, at film og musik fylder lige så meget hos brugerne som bøger, siger hun.

Forskningsbib med et tvist

Planlægningschef for Roskilde Universitets Bibliotek og tidligere formand for Danmarks Forskningsbiblioteksforening Claus ▶



”Bibliotekerne skal for alt i verden ikke være ens, de skal afspejle brugerne og det område, de ligger i.”

Pia Allerslev, kulturborgmester,
Københavns Kommune

TIDENS TENDENSER



- Samarbejde (biblioteker, uddannelsesinstitutioner, IKEA og Føtex)
- Flere frivillige
- Flere litterater og sociologer på bibliotekerne
- Sammensmeltning af biblioteker og kulturhuse
- Fælles folke- og skolebiblioteker
- Længere åbningstider
- Biblioteket afspejler lokalområdet (ældre, familier, unge)
- Flere ubemandede biblioteker
- Personlige kompetencer bliver vigtigere
- Brugere får mere magt
- Mere digitalisering og Open Acces
- Biblioteksrummet brugt på en ny måde (koncerter eller skakklubbens mødested).

Vesterager Pedersen er enig i, at det handler meget om at se de behov, der er der og opfylde dem, ellers mister biblioteket sin berettigelse, og skal reagere proaktivt.

- Studerende vil gerne bruge biblioteket som værested, og det er vi ikke altid helt gearret til, som det er nu, siger han. Så for Claus Vesterager Pedersen handler fremtiden om at finde på nye måder at bruge biblioteksrummet på.

I stedet for stille skramlen af bogvogne og dæmpede tastaturklik forestiller han sig, at bøgerne på hylderne kunne hoppe i takt til rockmusik, klassiske koncerter eller en glad popsang.

Planlægningschefen ser også flere almindelige folkebiblioteksbrugere på forskningsbibliotekerne i fremtiden.

- Særligt hvis man som os er placeret langt fra andre folkebiblioteker siger han.

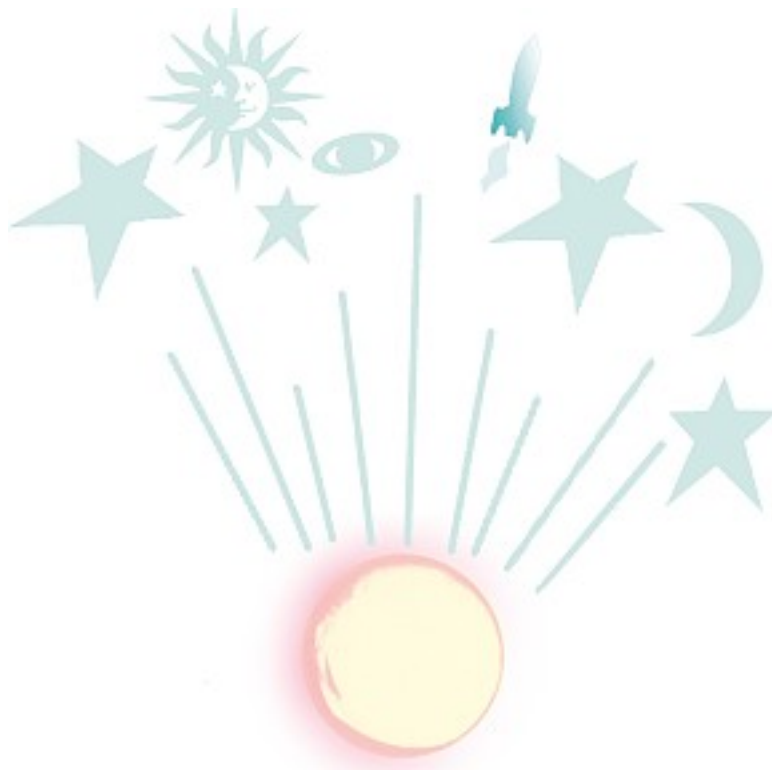
Biblioteker skal også være bedre til at formidle den viden, de ligger inde med.

- Vores fornemmeste opgave er at formidle forskning og viden, og det kræver viden om formidling og kommunikation, siger han og forudser, at hvor det før ofte hed afdelingen for bibliotek og it, så kommer bibliotek og kommunikationsafdelinger i langt højere grad til at smelte sammen. I Roskilde vil de for eksempel forsøge sig med et projekt, der skal formidle forskning til børn og unge, hvilket kræver gode talegaver.

Fælles backoffice

Samarbejde og fælles løsninger for bibliotekerne kan også ses i krystalkuglen. Gryden simrer allerede, men vil ifølge flere udviklingschefer, spilkoge over de næste par år.

Forskningsbibliotekernes chefkollegium diskuterer, ifølge Claus Vesterager Pedersen, allerede konsolideringsaftaler om fælles drift



og der er for længst lavet indkøbsaftaler blandt forskningsbibliotekerne. For eksempel af Det Kongelige Bibliotek, der i dag køber ind og katalogiserer for blandt andre Danmarks Tekniske Informationscenter (DTIC). Claus Vesterager Pedersen ser også en tendens til, at driften af mindre biblioteker bliver overtaget af stadig større biblioteker.

- Faren er, at store fælles løsninger måske ikke løser et specifikt problem på det enkelte bibliotek, siger han og ser også pengeløvet og konkurrencen mellem institutionerne, som noget der skal tages alvorligt for ikke at blive problematisk.

- Bibliotekerne skal sælge det, de er gode til, til hinanden, og det har vi ikke været vant til, siger han.

Jytte Christensen, der er udviklingschef på Odense Centralbibliotek ser ikke bare fælles it-løsninger, indkøb og katalogisering for sig i fremtiden, men også et finmasket net af samarbejdspartnere, allierede og frivillige udefra.

- Vi skal skabe netværk af budbringere og ambassadører for bibliotekerne, blandt andet lærere fra folkeskolen, gymnasierne, de mellemlange uddannelser og University College. Vi skal vide, hvad der rører sig, og hvad de underviser i, så vi kan understøtte det. Uddannelsesinstitutionerne kan være vores informationsbank og være med til at udvikle vores koncept, siger hun og tilføjer, at Odense Centralbibliotek er i gang med at skrive udviklingskontrakter med nogle af de institutioner.

Ny personalepakke

I fremtiden bliver det også nødvendigt for bibliotekerne at forholde sig mere til faglit-



teratur, ifølge Jytte Christensen, der kaldet det et overset område.

- Hvis vi fortsat vil være en del af den almene dannelse, skal store tænkere inden for naturvidenskab, politik, økonomi og

filosofi diskutere alt fra økonomisk krise til klima og etik på biblioteket, siger hun.

Noget andet bibliotekerne har overset er gruppen af ikke-brugere som for eksempel de unge og mændene.

- Vi har prioriteret folk med en lang uddannelse, siger hun.

Men samtidig med, at hun peger på nye indsatsområder, så understreger hun, at det er vigtigt, at det enkelte bibliotek vælger et fokus og bliver skarper i deres profil.

- Som det er nu, vil bibliotekerne for meget med for lidt. Vi skal ikke skyde med spredehagl og tro, at vi kan alt, siger hun, og tilføjer, at biblioteket også får brug for en ny personalepakke for at kunne levere varen i fremtiden.

- Flere kulturformidlere, flere hardcore litterater eller sociologiske og analytiske mennesker. Folk vil have viden og mennesker, der formidler det, siger hun og forudser, at der med tiden bliver halvt bibliotekarere og halvt personer med en anden faglig baggrund på bibliotekerne.

Kombi med kultur og skole

På den anden side af Storebælt er kulturborgmester i Københavns Kommune Pia Allerslev enig med udviklingscheferne i, at det unikke bliver vigtigere i fremtiden.

- Bibliotekerne skal for alt i verden ikke være ens, de skal afspejle brugerne og det område, de ligger i. På Nørrebro i København har biblioteket for eksempel et rum med computere, hvor man kan få hjælp til at læse offentlige dokumenter og skrive jobansøgninger, og den hjælp er nødvendig for mange ikke-etniske danskere i området, siger hun. Kulturborgmesteren forudser også en sammensmeltning af folke- og sko- ▶



lebiblioteker og biblioteker og kulturhuse. Hun nævner blandt andet Sundby Bibliotek på Amager, hvor bibliotek og kulturhus deler matrikel, og hvor biblioteket har åbent til klokken 21, når der er arrangementer i kulturhuset. Københavns Borgerrepræsentation gav så sent som i januar 2009 hinanden hånden på at arbejde for et kombineret folke- og skolebibliotek i Ørestaden.

Hvem har ret til hvad

Danmark er et land, der bliver skelet til, når det kommer til udvikling, senest var der et tv-hold fra Singapore i Hjørring for at filme et eksempel på udsøgt indretning af et bibliotek. Men strømningerne går også den anden vej. Direktør for Eblida (European Bureau of Library, Information and Documentation Associations) Andrew Cranfield ser digitalisering af kulturarven som et projekt, der vil fylde meget i alle de europæiske lande fremover. Spørgsmålet om, hvordan det gøres bedst muligt vil optage en stor del af dagsordenen for Eblida. Det handler blandt andet om fælles løsninger for ophavsret.

Eblida arbejder med en ekspertgruppe i Europakommissionen, hvor også forlæggere og rettighedshavere er med.

- Vi arbejder for at finde pragmatiske løsninger, men vi er stadig langt fra de endelige modeller, siger han.

Et af Eblida's fremtids håb er, at alle europæiske lande laver en nationalbiblioteksstrategi.

- Der er kæmpe forskel på de europæiske biblioteker, og om de bliver brugt. I de nordiske lande er cirka 70 procent af befolkningen biblioteksbrugere, i Grækenland er tallet nede på omkring 15 procent, siger han.

Open Acces til alt

Open Acces er også noget, der vil komme mere fokus på i fremtiden. Europakommissionen anbefaler allerede nu, at den forskning de støtter, skal publiceres i en eller anden form for Open Acces-model.

- Det kunne være en karenstid på et halvt til et helt år, så forskningsbibliotekerne må betale for de videnskabelige tidsskrifter, indtil karenstiden udløber, siger Andrew Cranfield.

E-bogen forudser han også kommer for fuld styrke i fremtiden, på sammen måde som musik og film bliver downloadet i stor stil.

- Det kræver, at vi finder forretningsmodeller, så forlagene stadig tjener penge, og det samtidigt er rimeligt for bibliotekerne, siger han.

Andrew Cranfield nævner også arkitektur og indretning som noget, der kommer til at spille en enorm rolle i fremtiden.

- Selv nybyggede biblioteker er langt fra at tale i et nyt sprog til brugerne, siger han og nævner Amsterdam hovedbibliotek, der blev indviet i 2007 og er Europas største folkebibliotek.

- Det er flot, men noget traditionelt opbygget, hvis det er det nyeste og mest progressive, vi kan tilbyde, så er vi måske ikke kommet så langt endda, siger han. ■

moensted@bf.dk

Arbejdsmarkedsforsker:

Lektor på Aalborg Universitet Jørgen Stamhus er tilknyttet Center for Arbejdsmarkedsforskning og ser bibliotekerne som et område, der relativt nemt kan blive ramt af besparelser i en økonomisk krisetid, som den vi oplever nu. Den offentlige sektor bliver presset, der bliver blandt andet flere arbejdsløse og flere offentlige udgifter.

- Det giver et stort behov for prioritering, så det bliver vanskeligt at undgå besparelser i den borgernære service i de næste to-tre budgetrunder, siger han, og der står bibliotekerne ikke så godt, ifølge ham.

- Områder som ældrepleje og skoler står som regel øverst på den politiske dagsorden, mens kultur kommer længere nede. I sådan en tid, er det vanskeligt at få rejst et folkekrav om bedre service på bibliotekerne, siger han.

Han mener, at man må gentænke biblioteksområdet, hvilken rolle det skal have og gøre det mere synligt, hvilken betydning det rent faktisk har for folkeoplysning og demokrati. Som en måske ringe trøst er hans prognose, at der igen kommer opgangstider - i 2011.

Fremtiden for privatansatte:

Skab selv de private job

De privatansatte bibliotekarer skal kunne undervise, lægge budgetter og lede projekter i fremtiden, men mest af alt skal de kunne sælge sig selv, mener den tidligere formand for privatgruppen i BF.

af SABRINE MØNSTED

Antallet af privatansatte og selvstændige bibliotekarer vil stige i fremtiden, men det kræver lidt bearbejde at klare sig i det private, ifølge tidligere formand for privatgruppen i Bibliotekarforbundet Anne Marie Torpe.

- Inden for det private handler det om at kunne sælge sig selv. Vi får ikke noget forærende, og mange virksomheder tænker ikke på bibliotekarer, når de slår en stilling op. Så vi skal være gode til selv at opdyrke nye områder, siger hun.

Både bankområdet og den offentlige forvaltning er eksempler på uopdyrkede områder for bibliotekarer, mener hun.

Cand.scient.biblerne vil være dem, der søger hovedparten af de private job i fremtiden, forudser hun.

- Mange steder arbejder vi sammen med andre akademikere som advokater eller ph.d. studerende, og det betyder noget, at man har samme uddannelsesniveau, siger hun og understreger, at der allerede nu er sket en stigning i antallet af medlemmer af privatgruppen, der er kandidater.

Grunden til, at de nyuddannede i langt højere grad vil søge ud i det private er også, at folkebibliotekerne er blevet et område, hvor man skærer ned på budgetter og lukker filialer, mener hun.

- Så det er naturligt at overveje, hvilke andre jobmuligheder der er, siger hun.

I dag er 28 procent af de privatansatte cand.scient.bibler, men tallet vil stige efterhånden, som der kommer flere kandidater fra biblioteksskolen, forudser også cheffjurist i Bibliotekarforbundet Karin V. Madsen.

- Tendensen er, at de nye kandidater søger ud i det private, og det private vil have dem, siger hun.

Ud med bibliotekartitlen

Karin V. Madsen har i ti år fulgt udviklingen for de privatansatte bibliotekarer, og hun har bidt mærke i at færre og færre privatansatte kalder sig bibliotekarer.

- I stedet tager de en titel, der indikerer, at de arbejder med information for eksempel informationspecialist eller informationsmedarbejder, siger hun og forklarer det med, at bibliotekarer i det private arbejder med research, bearbejdning af informationer, analyse eller konkurrentovervågning.

- De klassiske firmabiblioteker, hvor bibliotekaren sørgede for tidsskriftcirkulation og hjalp de ansatte med at søge informationer, er under afvikling, siger hun.

Flere og flere privatansatte arbejder også med hardcore it og it-systemer, i september 2008 var det 16 procent.

Tendensen går ifølge Karin V. Madsen

”Tendensen er, at de nye kandidater søger ud i det private, og det private vil have dem.”

Cheffjurist i BF Karin V. Madsen

også mod, at flere bibliotekarer bliver ansat i konsulentbranchen. I dag er syv procent i det private ansat som systemkonsulenterne, og det tal vil stige i fremtiden, forudser hun.

Hun forudser også, som Anne-Marie Torpe, at flere bibliotekarer vil blive ansat i det offentlige i specialiststillinger i den kommunale forvaltning som for eksempel børnekulturkonsulenter. ■

moensted@bf.dk

Tendenser

- Væk med bibliotekartitlen
- Mere hardcore it-arbejde
- Flere konsulentstillinger
- Cand. scient. biblerne vælger det private
- Bibliotekarer ind på nye område eksempelvis bankområdet eller den offentlige forvaltning



Fremtidsforskerens tre scenarier:

En klippe i kaos, et fyrtårn eller nabo til Føtex

Fremtidsforsker Anne-Marie Dahl har været konsulent på otte bibliotekssammenlægninger de sidste tre år. Hun er ikke bange for at spå om, hvor bibliotekerne befinder sig om ti år.

Hun ser tre mulige veje.

tekst SABRINE MØNSTED
illustration LLUSTRA

Klippe i kaos

Biblioteket som en klippe i kaos, der dyrker bibliotekets klassiske rolle.

- Informationerne vælter ned over hovedet på os, og vi har brug for at kunne navigere i info-helvedet. På samme måde som mange begynder at gå i kirke, ikke fordi de tror, men fordi der er ro. Biblioteket er en zone uden sms'er og med mulighed for fordybelse. De moderne, travle mennesker savner tid og ro. At gå på biblioteket bliver en trend a la simple living, hvor vi bager langtidshævede brød. Der er en stærk modreaktion på globalisering og ny teknologi. På biblioteket kan du få hjælp – ikke til at søge og lede – men til at vælge fra. Skal det lykkes at forblive det traditionelle, klassiske bibliotek, hvor biblioteket giver ro, og bibliotekaren er ekspert udi at skelne mellem gode og dårlige informationer, skal den rolle gøres endnu mere tydelig, og bibliotekarerne skal være de ypperste til at søge informationer, siger Anne-Marie Dahl.

Fyrtårn

Biblioteket kan gå imod oplevelsesøkonomien – skille sig ud og være unik.

- Vi er i en overgangstid til oplevelsesøkonomi, vores basale behov er dækket ind, vi har alle de fladskærme og det ragelse, vi skal have. Der er ingen grund til det, vi gør, andet end, at vi vil opleve, og det vil smitte af på bibliotekerne. Et bibliotek kan ikke tiltrække i sig selv i en tid, hvor folk køber billige bøger og henter deres oplysninger på nettet. Det må skille sig ud og være et fyrtårn. Folk tager til et bestemt bibliotek, fordi de for eksempel ved alt om Ole Lund Kirkegård eller H.C. Andersen. Det skal være en eventyrlig oplevelse, hvor personalet er klædt ud som Orla Frøsnapper eller Tommeliden. Biblioteket skal være noget unikt, og bibliotekaren skal have en unik evne til at leve sig ind i den historie, de fortæller. Man kan sige, at det er en stram profil, der måske ikke appellerer til den brede folkelighed, men er jeg turist i en anden landsdel kan biblioteket være en dragende magnet a la kunstmuseet Aros i Århus.

I dette scenarie vil andre faggrupper som cand. mag.er, skuespillere eller pædagoger også være oplagte at få ind på biblioteket. Mennesker der kan gå ind i andre med træsko på, siger Anne-Marie Dahl.

Nabo til Føtex

Bibliotekerne har fået en endnu mere folkelig placering.

- De ligger der, hvor den stressede børnefamilie alligevel kommer. En multifunktionel arena med supermarked, biblioteker, og sportshal. Det udspringer af individualisering. Familien er blevet en svingdørsfamilie med hvert sit tv og masser af fastfood. Det er svært at fastholde de traditionelle fællesskaber. Så familien søger et sted, hvor mor og far kan handle, mens datteren er til tennis, og sønnen sidder på biblioteket. De er i samme univers, men det er praktisk og individuelt.

Et tættere kommercielt samarbejde er også linet op, hvis det er denne vej, biblioteket går.

Er der tilbud på garn i Føtex, så skal biblioteket have et tema om strikning. Man kan kalde det tivolisering eller kommercialisering, men hvor biblioteket indgår som en del af dagliglivet. Den dimension biblioteket skal give os kommer automatisk til, når vi alligevel er ude og købe koteletter, siger Anne-Marie Dahl.

Flaskehalsen peger på

Hvilke retninger peger pilen mest mod?

- Når der bliver bygget nye biblioteker bevæger det sig især mod store unikke kulturhuse, med spændende bygninger til koncerter og oplæsning – et oplevelseshus. I Skanderborg ligger kulturhuset for eksempel smukt ned til vandet, og i Middelfart ligger det på havnearealet. Der er også en bevægelse imod de multifunktionelle steder, hvor man lige falder ind på biblioteket.

De to tendenser eller veje ser hun som de mest fremtrædende. Biblioteket som klippen i kaos er ikke og bliver ikke lige så udbredt, mener hun. Hun mener ikke, at den ene vej er bedre end den anden, men hun mener, det er nødvendigt for bibliotekerne at vælge.

- Det er vigtigt, at der er en bevidsthed hos personalet om, hvor de er, og hvor de vil hen. De fleste biblioteker har en ide om

at ville bevæge sig. Men indbyrdes kan der være mange forskellige opfattelser af, hvad man vil. Men lægger man sig midt i mellem det hele, bliver man utydelig, siger hun.

Tidligere var det klart både lovmæssigt og i brugernes bevidsthed, hvad biblioteket skulle. Det er ikke længere så entydigt, ifølge Anne-Marie Dahl. ■

moensted@bf.dk

Aristoteles på nettet

Hvordan læser man en hjemmeside? Det er udgangspunktet for bogen *Online ethos*. Et umiddelbart simpelt spørgsmål, som blev stillet til Elisabeth Hoff-Clausen under en forelæsning på Københavns Universitet tilbage i 2001, og nu har hun forsøgt sig med et svar.

Bogens videnskabsteoretiske afsæt er Aristoteles og Ciceros teorier om retorik. Herudaf foretages en kort gennemgang af retorikkens grundbegreb *Ethos*, den personlige troværdighed en afsender forsøger at opbygge i en kommunikationsytring. Dette udgangspunkt er vigtigt at have for øje bogen igennem. Hoff-Clausen forsøger nemlig at bevæge sig ud i et retorikvidenskabeligt vue, inden hun tager hul på den første af tre cases. Det er lidt forstyrrende, hvis man læser bogen fra a til z, da der ikke er direkte sammenhæng mellem teorien og de forskellige cases.

De tre cases, der bliver analyseret i bogen er: *politiske kampagnesites på nettet*, *personlige weblogs* og til sidst *online encyklopædien Wikipedia*. Analyserne bidrager alle med en ny iagttagelse af nettets afgørende betydning for læsning, kommunikation, ja i det hele taget retorik som begreb i en ny og anderledes kontekst. Bogen afsluttes i en 25 sider langsommelig konklusion i klassisk opgavestil.

Elisabeth Hoff-Clausen er grundig og dygtig til at skabe sig et videnskabeligt fundament. Hun redegør tydeligt for sin retoriske positionering gennem til- og fravalg. Alligevel er det slemt utilfredsstillende at læse en ny iagttagelse af nettets ethos, uden tilegnelse af ny viden. Hoff-Clausen gør dog et hæderligt forsøg på at skabe et alternativt kritisk syn på nettets kommunikationsmuligheder, men det er blot en iagttagelse og ikke mere.

Undervejs får man en fornemmelse af, at bogen mere er skrevet for at opretholde retorik som studie, end det oplagte videnskabelige forskningsvalg. Det smager af teori for teoriens skyld. Derudover er der et rungende fravær af semiotik og de teknologiske udviklingsmuligheder nettet faciliterer. Derfor ender *Online ethos* med at være en grundig og ambitiøs opgave, men en rigid og kedelig bog. For retorikstuderende eller interesserede er den muligvis vedkommende, men for resten af os er det bare Aristoteles på nettet.

John Holmgaard Ulletved Knudsen Larsen
Cand.Scient.Bibl.
Bibliotekar, Blågårdens Bibliotek

Idéudvikling - ind til benet

Man hører og læser ofte plusord som innovation og idéudvikling. Nødvendigheden af, at en organisation arbejder innovativt understreges jævnligt. Men hvordan sætter man gang i en god idéudviklingsproces, der fører til innovation?

I bogen *Idéudvikling* af Annabeth Aagaard (cand.merc. og indehaver af konsulenthuset *Den Vidende Virksomhed*) giver forfatteren sit bud på en model, man som organisation kan bruge til at kvalificere sin idéudvikling. Idéudvikling er en fordanskning af det amerikanske begreb *idea management*, begrebet defineres i bogen som den proces og de redskaber, der kan forbedre og strukturere generering, indhentning, evaluering, modning og udvikling af idéer til idékoncepter. Idéudviklingen er så at sige den første del af innovationen.

Bogen indledes med to generelle kapitler om idéudviklingsproces og innovation. Aagaard sammendrager her litteratur inden for feltet, de forskellige begreber præsenteres, splittes op og inddeles i forskellige typer, hvilket gør dem mere tilgængelige. Samtidig fortælles om

nødvendigheden af at organisere sin idéudvikling for, at idéerne kan få lov til at udvikle sig og ikke bliver glemt.

I tredje kapitel præsenterer Aagaard en model for idéudvikling. De forskellige faser fra strategisk fokus og markedsfokus til idémodning og idékoncept gennemgås i de efterfølgende kapitler.

Efter hvert kapitel gives spørgsmål til refleksion, som kan bruges, hvis man som organisation vil arbejde med idéudvikling. Spørgsmålene indeholder både en analytisk del, om den nuværende situation og en fremadrettet del, til forbedring af idéudviklingsprocessen. Spørgsmålene virker relevante og brugbare.

Forfatteren gør flere steder opmærksom på, at alle organisationer er forskellige, og man derfor må tilpasse redskaberne efter forholdene, og ikke ukritisk kaste sig ud i brugen af modellen. En vigtig pointe i bogen er, at idéudvikling ikke kan ses isoleret, men må ses i sammenhæng med organisationskulturen. Problemer med idéudvikling skyldes ifølge Aagaard som regel ikke, at man anvender dårlige værktøjer, men deri-

mod problemer med ledelse eller dårlige rammer i organisationen for innovation og idéudvikling. Henvisningen til vigtigheden af øvrig organisationsudvikling gør, at bogens model ikke kommer til at fremstå som løsningen på alle problemer for en virksomhed, hvilket - måske lidt fordomsfuldt sagt - godt kan være et problem i en bog af denne type.

Idéudvikling er udgivet i serien *Kort til viden* på Børsens forlag. Fokus i bogen er, ifølge forfatteren, ind til benet-viden, og det forudsættes, at læseren har grundlæggende kendskab til innovationsarbejde.

Det er mit indtryk, at bogen generelt henvender sig til den private sektor. Dette gør dog ikke bogens metoder uinteressante for den offentlige sektor, og der er god og let tilgængelig inspiration at hente.

Samlet set holder bogen, hvad den lover. Den kommer rundt om sit emne kort, præcist og ind til benet.

Marie Kruchoy, bibliotekar DB, Cand. Mag. i Visuel kultur, Gladsaxe Bibliotekerne

Filiallukninger i Esbjerg

Ja – så har Kulturudvalget i Esbjerg fulgt bibliotekschefens ønske om at lukke de små filialer og erstatte dem med en bogbus. For at imødegå modstand i lokalområderne har man koblet lukningerne sammen med udvidelse af åbningstiderne i Sædding og Kvaglund biblioteker. Det er snedigt koblet sammen, så det bliver en nulsumsløsning. Sandheden er, at det er meget billigt at udvide åbningstiderne, da disse vil ligge på tidspunkter, hvor der ikke kommer så mange lånere. De bedste tider er der allerede åbent. Spørgsmål: Hvad er de samlede omkostninger ved en bogbus til erstatning for filialerne, økonomisk og i personaletimer? Den løsning, bibliotekschefen og Knud Jager har foreslået, har været prøvet før, indtil sommeren 1994. Det fungerede ikke i de tætbefolkede områder, hvorfor man fandt ud af minifilial-modellen. Man prøvede at komme igennem med et forslag meget lig det nuværende i år 2000. Det faldt

på grund af økonomien. Denne gang er Tjæreborg Bibliotek lagt oveni. Hvad med den klausul om et bibliotek, som Tjæreborg fik ved forrige kommunesammenlægning 1970? Der vil blive kørt sag mod kommunen for kontraktbrud med tilsvarende erstatningskrav på hvor meget? Minifilialer er en god ide for de mindre samfund, der mister både forretninger og skole. De kan endvidere kobles sammen med andre funktioner og installeres til en billig penge i forsamlingshuse, kulturhuse og lignende. Hvorfor skal vi følge en trend, som bibliotekschefen siger. Det er jo bare at efterligne andre uden at se, om man har noget enestående i Esbjerg, der kunne eksporteres til ind- og udland.

Martin Hjelmberg, fhv. bibliotekar i Hjerting, Kvaglund, bogbussen, hovedbiblioteket børn og voksen.



Online ethos – Webretorik i politiske kampagner, blogs og wikis

Elisabeth Hoff-Clausen
Udgivet af samfundslitteratur, 2008
256 sider, 299 kr.
ISBN: 978-87-593-1409-8



Ideudvikling

Annabeth Aagaard
Børsens Forlag, 2008
103 sider, 199 kr.
ISBN: 978-87-7664-286-0

KOM TIL VORES GENERALFORSAMLING

og hør om planerne for 2009.

Generalforsamlingen afholdes onsdag den 11. marts klokken 17.00 i Aalborg Kongres og Kultur Center, Musiksalen.

Vi byder alle fremmødte på vin og snacks.



Gammelsøhøj 9
2640 Hedehusene
Tlf.: 46 59 55 20
e-mail: ndl@ndl.dk, Internet: www.ndl.dk



Bibliotekarerne forsyner de elleve forfattere med vejvisere, kortbøger, telefonbøger og aviser. Det lokalhistoriske materiale indgår i de fortællinger, som hver forfatter skriver til Kolding Krøniken.

Kød og blod på biblioteket

Kolding Bibliotek har indrettet
skriveværksted for elleve danske
samtidsskribenter.
De skal nu fortælle Koldings
historie gennem 100 år.

tekst HENRIK BROCH-LIPS
foto NILS ROSENVOLD

På Kolding Bibliotek bliver der nu også produceret litteratur. Siden august er en række danske forfattere på skift flyttet til Kolding, i perioder på fjorten dage, for dagligt at gå i dialog med bibliotekets brugere. I det store, lyse hjørneværelse på biblioteket sidder de hver dag og skriver et kapitel i det, der til efteråret skal blive en kollektiv krønike over byens historie gennem 100 år.

Hver forfatter får tildelt et årti. Novelisten Simon Fruelund indledte projektet ved at tage udgangspunkt i året 1908, og hver måned tager en ny forfatter over for

at beskrive næste årti. Det bliver Jørgen Leth, der i juni skal skrive sidste kapitel om året 2008 i den sydjyske by.

Bibliotekar og kulturkonsulent Lars Kristiansen tog initiativ til at hente de elleve skribenter ind på biblioteket. Han ønskede at gøre den litterære proces synlig for lånerne, der kan inspirere forfatterne.

- Mit udgangspunkt er at udvikle og styrke den levende formidling af kulturen. Den tekniske interaktion med brugerne fungerer fint i dag, men der mangler noget kød og blod, mener Lars Kristiansen.

Pædagogisk bagtanke

Efter at have overbevist sine kolleger om sin idé, kontaktede han litteraturprofessor Anne-Marie May og fik tilsagn fra en række forfattere om at være med. Siden er der også blevet ansat en leder på deltid i projektet.

- Kolding Krøniken er også en udfordring til forfatterne, der for de flestes vedkommende har taget imod den, siger Lars Kristiansen, der også har en pædagogisk bagtanke med at bringe professionelle forfattere til byen.

- Udover at de medvirkende kunstneres

bøger bliver mere udlånt i øjeblikket, så giver projektet dem en større eksponering i medierne. Det er ikke hverdagskost, at en »smal« forfatter som f.eks. Pablo Llambias kommer på forsiden af Jyske Vestkysten eller at den lokale tv-station hver måned bringer et interview med den aktuelle forfatter, siger den entusiastiske bibliotekar, der til dagligt arbejder i musikafdelingen.

Ekstra dimension indadtil

På biblioteket har krønike-skrivningen også skabt en betragtelig merværdi indadtil, blandt andet fordi forfatterne er blevet en del af huset, og de ansatte har lært dem personligt at kende.

- Samtidig kan bibliotekarerne i de forskellige teams, der alle bidrager på hver sin måde, bruge deres faglige kompetencer, på nye, sjove og kreative måder, fortæller Lars Kristiansen.

Bibliotekets Fakta-gruppe har for eksempel fundet materiale i form af lokalaviser, vejvisere og lokalhistorisk litteratur om det pågældende årti til de medvirkende. Team Fiktion laver tekster om de enkelte forfattere på hjemmesiden koldingkrøni-



Bibliotekar og kulturkonsulent Lars Kristiansen anbefaler gerne sit krønikeprojekt til andre biblioteker.

ken.dk, hvor bibliotekets webgruppe blandt andet har lavet sitets design, og bibliotekar Kristoffer Harboe har, sammen med den såkaldte storskærmsgruppe, produceret forskellige slideshows.

- Projektet har bragt en ekstra dimension ind i vores arbejde. Jobmæssigt har det været et løft, og derfor kan jeg kun anbefale lignende interessante formidlingsprojekter på landets biblioteker, siger den unge bibliotekar, der selv har lavet diasshows til årene 1958 og 2008.

- Jeg er positivt overrasket over, at så mange brugere vælger at sætte sig foran storskærmene, siger han.

Fantastisk hybrid

En af brugerne er Erik Voss. Han underviser i dansk, filosofi og historie på IBC, det internationale handelsgymnasium i Kolding.

- Krønike-projektet er en fantastisk fin kombination af lokalhistorie og skønlitteratur. For mig ligger memoiren i forvejen et sted mellem fiktion og fiktion. Derfor har jeg kunnet bruge projektet til min undervisning, siger gymnasielæreren, der blandt andet fik sine elever til at blogge med Simon Fruelund.

Erik Voss er også lokalhistoriker. Indtil videre har han besøgt samtlige forfattere i deres arbejdsværelse på biblioteket, hvor han har bidraget med sine oplysninger.

- Skal jeg være lidt kritisk, så er det, at jeg ikke forstår, hvorfor andre lærere og lokale beboere ikke har vist endnu større interesse i tilblivelsen af Kolding Krøniken. Det var for eksempel en stor oplevelse at følge forfatteren Lars Frost, og se hvordan han hver dag rettede i det allerede skrevne, siger han. ■

bibliotekspresen@bf.dk

Kludetæppet i Kolding

Thorstein Thomsen er begejstret for at være husforfatter på biblioteket.

Lånernes historier bruger han dog ikke direkte i sit bidrag til

Kolding Krøniken. Han har haft sin fortælling med hjemmefra.

tekst HENRIK BROCH-LIPS
foto NILS ROSENVOLD

- *Jeg er færdig* med mine femten A4 sider på onsdag. Så jeg ved ikke, hvad jeg skal lave torsdag og fredag.

Thorstein Thomsen trækker på sit brugte smilebånd. Når han selv skal sige det, så er han en »privilegeret, ikke-legatmodtagende forfatter«, der klarer sig fint ved at sælge sine børnebøger og voksenromaner. Nu sidder han i Kolding Biblioteks midlertidige forfatterværksted og kigger ud over kongeslottet, søen og en række hvide patriciervillaer.

- Derovre bor min hovedperson Gerda,

siger den nu snart 59-årige forfatter. Midt i vinterkulden er han rykket fra København til Kolding for at være med til at skrive krøniken om Kolding.

Thorstein Thomsens bidrag er en novelle, der foregår i halvtredsernes bedsteborgermiljø. Den handler om en 45-årig begavet enke, der uventet forelsker sig i en yngre kvinde. På det tidspunkt er en sådan alliance ilde set, og derfor bliver hun tvunget til at træffe et konfliktfyldt valg mellem kærlighed og opfyldelse af tidens traditionsbundne konventioner.

- Jeg valgte at skrive med udgangspunkt i sommeren 1958, fordi jeg selv på det tidspunkt var her i byen for at besøge min farmor. Hvis jeg var blevet bedt om at skrive om 1908 eller 2008, så havde jeg takket nej. Jeg er nødt til at vælge noget, jeg kender til, siger han.

Helt tryk ved opgaven

For at gøre sin del af historien nærværende og sanselig bruger han sin barndoms oplevelser af tøffende, lyseblå kuttere og lyden af skramlende togvogne på havnekajen i Kolding. Men det er også for at kunne beskrive sine personer psykologisk ►



- Den ydre ramme er så god en idé, at det ikke kan undgå at give et historisk perspektiv over Kolding i de sidste 100 år, siger forfatteren Thorstein Thomsen, der selv leverer en historie fra halvtredserne til Kolding Krøniken.

korrekt, at han foretrækker at skrive om sin egen eller sine forældres generation.

- Det er nemmere for mig at forstå, hvordan min mor og mormor tænkte, følte og handlede end at forstå min egen datters generation, siger han.

- Jeg forstår ikke den måde, kvinderollen har udviklet sig på og den måde, min datter politisk læser verden på. Jeg har meget sværere ved at være inde i hende, end inde i min mor.

Thorstein Thomsen vidste på forhånd, hvad han ville skrive. Det har betydet, at han ikke har følt sig presset af hverken tiden eller den offentlige bevågenhed. Han har følt sig helt tryk ved at arbejde på biblioteket.

- Bibliotekarernes idé om, at folk kan komme og fortælle historier, og eventuelt også blogge med forfatteren, fungerer overhovedet ikke for mig. No way. Jeg har min historie og jeg ved, hvor jeg skal hen. Jeg lytter med stor glæde til lånernes fortællinger og jeg nyder at være i kontakt med dem, det handler om, men direkte bruger jeg kun en enkelt bisætning eller to i min novelle, siger han.

Mere troværdig

Til gengæld bruger Thorstein Thomsen flittigt de kortbøger, telefonbøger og lokalaviser fra perioden, som bibliotekerne har lagt frem.

- At bladre igennem den lokale avis fra sommeren 1958 og finde annoncer for Atlas Køleskabe, støde på ordet »automobilreparation« og se en reklame fra en hvis »Slagtermester Post«, der laver hjemmelavet sønderjysk spegepølse og friske leverpølser, giver mig konkret materiale og kan gøre min historie mere troværdig og lokal, siger han.

På spørgsmålet om, hvordan det er at blive placeret i tæt sammenhæng med ti andre forfattere, svarer han.

- Jeg læser ikke, hvad de andre har skrevet, før jeg selv har skrevet min historie og afleveret den. Så jeg kender ikke sammenhængen.

- Men jeg forestiller mig, at krøniken bliver et kludetæppe. ■

bibliotekspressen@bf.dk

FAKTA

Til realiseringen af Kolding Krøniken har biblioteket fået 266.000 i støtte fra Styrelsen for Bibliotek og Medier og 85.000 kroner fra kommunen. Edvard Petersens Biblioteksfond, Jens Holms Biblioteksfond og Sparekassen Sydjylland har sammen med lokale sponsorer også spyttet i kassen, så det blandt andet er blevet muligt at lønne hver skribent med 14.000 kroner + fri kost og logi.

Projektet blev påbegyndt i august 2008 og afsluttes ved trekantsrådets litteraturfestival 2009 i uge 40, hvor krønike-skrivningen vises i bogform og flere af forfatterne deltager. De elleve forfattere er: Simon Fruelund (august 2008), Pablo Llambias (september), Maria Helberg (oktober), Merete Pryds Helle (november), Lars Frost (december), Thorstein Thomsen (januar 2009), Louis Jensen (februar), Gretilise Holm (marts), Jeppe Brixvold (april), Mette Winge (maj) og Jørgen Leth (juni).

BIBLIOTEKERNE SOM LOKOMOTIV FOR ADGANG TIL VIDEN

Danmarks Biblioteksforenings årsmøde 2009 ser nærmere på nytænkning omkring bibliotekernes roller og den sociale kapital.

Få blandt andet en række helt konkrete eksempler på hvordan bibliotekernes udfordringer i de kommende år kan gribes an.

Årsmødet finder sted 11.-13. marts 2009 i Aalborg. Vi glæder os til at se dig til både fagligt og socialt samvær.

Se hele programmet og tilmeld dig årsmødet på www.dbf.dk/2009.



Trine Lindhardt-Roux skrev sin erhvervsrelaterede projekt som et bud på Lejre Kommunes børnekulturpolitik. Efterfølgende blev hun ansat som kulturkonsulent i kommunen.

af ANETTE LERCHE



Trine Lindhardt-Roux havde antennerne ude og pejlede sig ind på Lejre Kommune, hvor hun skabte sit eget drømmejob. Foto: Jakob Boserup

Self-made drømmejob

I januar 2007 stod Trine Lindhardt-Roux foran politikerne og kulturchefen i Lejre Kommune og præsenterede dem for sit bud på en børnekulturpolitik i den dengang nysammenlagte kommune. Politikerne og kulturchefen var begejstrede for hendes planer og visioner. »Hvordan realiserer vi dem?«, spurgte kulturchefen.

»Det vil jeg ikke fortælle, men jeg vil godt gøre det«, svarede Trine Lindhardt Roux, og tre dage efter, at hun havde forsvaret sit erhvervsrelaterede projekt, blev hun ansat som kulturkonsulent i Lejre Kommune. I første omgang på prøve, men siden efteråret 2007 har hun været fastansat i det, der vel kun kan betegnes som hendes drømmejob.

- Jeg er ansat i en stilling, som jeg selv har skræddersyet, forklarer den 32-årige kulturkonsulent, der er uddannet bibliotekar DB fra biblioteksskolen i 2007.

Inden sine år på biblioteksskolen beskæftigede Trine Lindhardt-Roux sig meget med teater, blandt andet har hun undervist og også været instruktørassistent på Statens Teaterskole.

- Derfor havde jeg meget fokus på kulturdelen i uddannelsen, da jeg søgte ind på biblioteksskolen. Men undervejs fik jeg også øjnene op for, hvor spændende det kommunale område er, forklarer Trine Lindhardt-Roux. Det skete, da hun arbejdede et år i frivillig praktik i Høje Taastrups kulturforvaltning.

- Så jeg kan det kommunale sprog, siger hun.

Det kendskab brugte Trine Lindhardt-Roux til at overbevise kulturchefen i Lejre Kommune om, at hun skulle have lov til at lave sit erhvervsrelaterede projekt i kommunen. Emnet var Lejre Kommunes børnekulturpolitik, og de tanker, Trine Lindhardt-Roux tænkte på biblioteksskolen, bruger hun nu i praksis.

Kram kamelen

Som eksempler på sine arbejdsopgaver nævner Trine Lindhardt-Roux både udarbejdelsen af kulturpolitik og hjemmesider, gennemførelsen af konkrete projekter, fundraising og samarbejde med relevante institutioner.

- Jeg trækker meget på min viden fra biblioteksskolen. For eksempel når jeg opbygger hjemmesider. Jeg har også stor gavn af skolens fokus på videndeling. Men jeg bruger også meget af min viden fra tidligere jobs, hvor jeg for eksempel har erfaring som fundraiser, forklarer hun.

Som eksempler på sine succeser som kulturkonsulent nævner Trine Lindhardt-Roux festivalen *Lejre Fortæller*, som er Nordens største fortælle-festival. Hun har også været med til at skrive kommunens Kultur- og fritidspolitik, og endelig har hun fået stablet børnekulturugen *Kram Kamelen* på benene. Festivalen har Trine Lindhardt-Roux planlagt sammen med et stort børnekulturnetværk bestående af repræsentanter fra alle børneinstitutionerne, men også bibliotek og musikskole og mange flere.

Kommunen har givet kulturugen et budget på 150.000 kroner.

- Lidt fantastisk at vi har så flot et budget, når kommunen i øvrigt er lidt i underskud med midlerne, konstaterer Trine Lindhardt-Roux og fortsætter:

- Politikerne vil virkelig noget med det her og vil gerne skabe en lokal identitet, og det gør man ved at sætte ind over for børnene og bruge kulturen som klæbemærke, siger hun.

Arbejdet som kulturkonsulent i Lejre er et arbejde, hvor man er alene på sit område. Derfor gør Trine Lindhardt-Roux meget ud af at samarbejde bredt i kommunen – også hvis det er borgerne selv, der kommer med en god ide.

- Jeg ser mig selv som en tolk, der tolker mellem kunstnerne og det politiske system. Og så som en katalysator for gode ideer, siger hun.

Netop i den uge, hvor Bibliotekspresen talte med Trine Lindhardt-Roux havde hun travlt med børnekulturugen *Kram Kamelen*, og hun glædede sig over, at flere hundrede mødte op til åbningen trods sildende regn.

- Politikerne er godt tilfredse og bakker i den grad op om vores arbejde. På mange måder bliver det båret igennem på hænder og fødder, siger Trine Lindhardt-Roux.

Se mere om aktiviteterne på Lejre Kommunes hjemmeside. ■

lerche@bf.dk



Et studiemøbel med rum til kartotek. Lavet af tobakskassebrædder og en liggestol. Arne Glud fotograferet i stolen i 1959. Billedet er fra bogen *Sønderport*. (Privat foto)

Bibliotekar med hjælp fra Døssing

Ole Harbo interviewer Arne Glud, der ikke ville være bibliotekar men blev det, da han mødte Thomas Døssing. Senere blev Glud forfatter.

Egentlig var det kemi, der interesserede ham. Alligevel blev Arne Glud aldrig farmaceut. Han blev bibliotekar, og det blev han helt tilbage i 1939. Lidt ad omveje, og til en løn af 80 kroner – om måneden!

Hvordan fandt du på, at du ville være bibliotekar?

- Ja, det er jo pinligt at sige det. Det var slet ikke min ide. Det var min mors ide, siger Arne Glud.

- Jeg ville være farmaceut, men det krævede en uddannelse, hvor man først skulle være student, og det lå ikke i kortene på det tidspunkt, hvor vi økonomisk var meget dårligt stillet. Så det var min mor der

snakkede om, at jeg jo gerne ville noget med bøger, at jeg læste meget og at jeg var interesseret i bogtryk.

Jeg kom i realklassen, og en dag gik vi ind for at tale med Døssing, som vi kendte fra Karlslunde Strand, hvor han havde sommerhus. Det var i Skt. Peder Stræde, hvor Døssing sad ved et skrivebord fuldt af bøger og med bøger rundt omkring sig. Han var meget flink og ville gerne hjælpe, men sagde at København var det eneste område, hvor han ikke havde nogen indflydelse. Han sagde også, at det ikke var nødvendigt med studentereksamen, for der skulle være åbent for »manden fra ploven«. Men han anbefalede at tage studentereksamen, så vi gik hjem og snakkede om det. Jeg ville gerne være nysproglig, men det krævede den lille latinprøve, og den havde jeg ikke taget i 4. mellemskoleklasse. Så det førte til, at jeg kom på studenterkursus, et toårigt forløb, hvor de byndte forfra med latin.

Først blev man aspirant

Du blev så bibliotekarelev ved Københavns kommunes biblioteker i 1939?

- Nej, jeg blev »biblioteksskriveraspirant« i 2 år! Der var nemlig en særlig ordning for København, en fidus som Aarsbo havde fundet på for at få billig arbejdskraft. Først herefter kom de tre års elevtid og så et år på biblioteksskolen. Det blev i alt 6 år for mig. Omtrent lige så meget som for at blive læge.

Du måtte fravælge universitetsstudierne af økonomiske grunde, men var det ikke dyrt at være bibliotekarelev?

- Nej slet ikke, man var jo ansat og fik løn fra første dag. Ganske vist som biblioteksskriveraspirant, men det var 80 kroner om måneden, som var mange penge dengang. Da jeg gik over til at være assistent-elev fik jeg en månedsløn på 121 kroner, og da jeg boede hos min mor, fik hun de 100, og så havde jeg 21 kroner til mig selv til bogkøb og lignende.

Din øverste chef var Aarsbo, som også

var lærer på biblioteksskolen. Hvordan var han?

-Han døde i 1944, hvilket var før jeg kom på skolen, så jeg har ikke set ham der. Jeg mødte ham ved min ansættelse i Nikolaj kirke, i det højre sideskib hvor der nu er café. Han var meget stor, og blev da også kaldt »den store mand«, men når han gav hånd var det et slattent håndtryk man fik. Han var religiøs og hørte til den Apostolske kirke, og den eneste gang han holdt foredrag for bibliotekarerne var om Den hellige Birgitta af Vadstena, og det var ikke det, der interesserede folk mest. Han var gammeldags på flere måder. Jeg husker fra krigsvintrene 1939-41, hvor det var meget koldt, at en af de kvindelige bibliotekarer mødte på arbejde i skibukser. Aarsbo blev så rasende, at han sendte hende hjem for at skifte tøj.

Efter Aarsbo kom så Carl Thomsen, hvordan var han?

- Han var i hvert fald meget forskellig, også politisk. Han reformerede meget. Jeg har talt med ham enkelte gange, men fra 1945 til 1961 var jeg andre steder, så jeg har ikke haft meget med ham at gøre. Men han var vældig aktiv og skaffede nye lokaler til mange biblioteker. Jeg har et godt indtryk af ham

Kommunisten Døssing

Du har flere gange talt om kommunister inden for biblioteksvæsenet. Hvad har du oplevet med dem?

- I min elevtid var jeg medlem af Studenterforeningen, og der har jeg overværet et lørdagsmøde med Døssing som taler inden han blev arresteret. Så vidt jeg husker var foredragets titel: Er vor kultur klassebestemt? Det eneste, jeg kan huske

derfra er, at han nævnte noget om de fine restauranter og al den mad, der blev smidt ud, om hvilket han med eftertryk sagde, at det var »spild«. Det var den moralske holdning. Jeg husker også et møde på Frederiksberg bibliotek i sommeren 1945, hvor Døssing kom fra Moskva. Han indledte med at sige, at han ville, at pressen forlod lokalet, hvilket også skete. Hvis jeg havde været noget, hvad jeg ikke var dengang, kunne jeg have fundet på at rejse mig for at sige: »Så går jeg sammen med den frie presse.« Baggrunden herfor findes i min bog, *Mål og Midler*, som er en kritik af professor Jørgen Jørgensen, der var kommunist og forsvarede kuppet i Tjekkoslaviet i 1948.

Jeg vil påstå, at den største gåde i 1900-tallet er de intellektuelle, der tilsluttede sig kommunismen og vedblev at være der, på trods af alt det, der skete som for eksempel Moskva-processerne og den tysk-russiske Ikke-angrebspagt.

Fra KKB til Frederiksberg

Efter uddannelsen på skolen og nogle år i KKB kom du til Frederiksberg. Hvordan var det?

Jeg syntes, jeg trængte til noget nyt, og jeg ville ikke til provinsen, så jeg søgte til Frederiksberg, hvor jeg arbejdede på læsesalen. Det var et udmærket bibliotek og navnlig Lehm Laursen, som var leder af læsesalen. Men chefen, Krogh-Jensen var en »solkonge« og opførte sig som en sådan. I sommeren 1949 skete der så det, at Lehm Laursen viste mig, at der var blevet lavet om i ferieskemaet, uden at jeg var blevet underrettet, og det førte til, at jeg gik ind til Krogh-Jensen og udtrykte mig meget direkte og bramfrit, og det endte med at jeg holdt op. Jeg mener faktisk, at det tog hårdt på ham, idet han ikke var vant til at blive sagt imod.

Indtil nu har vi talt om intellektuelle aktiviteter, men du har også beskæftiget dig med fysiske aktiviteter som vandring, sejlsport med mere?

Jeg begyndte i Vandrelauget allerede i 1937 og fra sommeren 1940 var jeg

Blå bog

Arne Glud, f. 1921, student 1939, elev ved Københavns Kommunes Biblioteker(KKB) 1939-45 Statens Biblioteksskole 1944-45 Bibliotekar KKB 1946-47 Bibliotekar Frederiksberg 1947-49 Bibliotekar Københavns Belysningsvæsen 1950-61 Bibliotekar KKB 1961-81 Har udgivet: *Mål og Midler*. 1988 *Karlsunde Strand i gamle dage*. 1911-1936. 2004 *Sønderport*. Erindringer fra Amager siden 1935. 2006 Yderligere oplysninger kan findes på hjemmesiden www.arneglud.dk

med på arrangerede vandreture. Det var det friluftsliv jeg søgte. Gymnastik i en sal har ikke tiltalt mig, og jeg kan ikke fordrage at løbe, men derimod at gå, og jeg har for øvrigt skrevet om den tyske vandrebevægelse i nogle artikler.

Hvordan ser du på biblioteksudviklingen i de seneste år?

Jeg er meget interesseret i den tekniske udvikling, selv om jeg godt nok var temmelig gammel, da det begyndte med it. Jeg har været på kurser, og jeg kan en bærbar computer, som jeg skriver på. Jeg har ikke internetadgang herhjemme, men går på netcafe for at følge med. Selv om en række nyttige bøger som »stater« og køreplaner ikke kommer mere, hvilket er beklageligt, så mener jeg dog, at bøger på papir vil vedblive med at være her, ligesom heste ikke er forsvundet! Men afskaffelse af bogbusser og nedlæggelse af filialer finder jeg skandaløst. ■

bibliotekspresen@bf.dk



Nu kommer barns 2. sygedag



1. april 2009 kan der gives hel eller delvis tjenestefrihed med løn til pasning af et sygt barn på barnets 1. og 2. sygedag. Betingelserne er de samme som tidligere, nemlig at barnet er under 18 år og har ophold hos den ansatte. Fraværet er nødvendig af hensyn til barnet, og det er foreneligt med forholdene på tjenestestedet. Misbrug kan medføre inddragelse af adgangen til fravær.

1r

Nu bliver der lidt bedre mulighed for at tage sig af de syge børn også på barnets anden sygedag. Foto: Linda Henriksen/Scanpix

Pensionen stiger i kommuner/regioner

Som konsekvens af OK-08 stiger pensionsprocenten fra 16,9 procent til 17,5 procent. Overenskomstanterne kan vælge at få forhøjelsen udbetalt som løn. Valgfriheden mellem pensionsforhøjelse og løn blev første gang indført ved OK-05 i forbindelse med forhøjelsen af pensionsprocenten fra 16,4 procent til 16,9 procent. Fra 1.4.09 er det således i alt 1,1 procent du kan vælge at få ekstra udbetalt som løn i stedet for pension. Tjener du 350.000 kroner årligt svarer 1,1 procent til 321 kr. pr. måned før skat.

hf

Elektroniske lønsedler

I november 2008 opfordrede Kommunernes Landsforening (KL) de danske kommuner til i lighed med staten at gøre elektroniske lønsedler obligatoriske i løbet af 2009. Vælger din arbejdsgiver, at I skal overgå til elektronisk lønspecifikation, vil du blive underrettet på forhånd.

hf

Grundlønshøjelser for tjenestemænd

I forbindelse med overenskomstforhandlingerne 2008 er der aftalt grundlønshøjelser for tjenestemandsansatte

bibliotekarer i kommuner og regioner pr. 1.4.09.

Ændringer er som følger:

Stilling	Grundlønstrin før 1.4.09	Grundlønstrin pr. 1.4.09
Bibliotekarer i basisstillinger	22	24
Specialister	34 eller 40	36 eller 42
Mellemledere	34, 40 eller 44	36, 42 eller 46
Biblioteksledere	44 eller 49	46 eller 50
Ansatte i Frederiksberg	25	27

Bemærk: Til alle trin er der både før og efter forhøjelsen tilknyttet et kronetillæg på 3.100 kr. i 31.3.00 niveau.

For mellemledere på ny grundløntrin 46 og biblioteksledere på ny grundløntrin 46 eller 50 vil der ske modregning i individuelle lønforbedringer udover grundlønnen. Modregning foretages med indtil forskellen mellem hidtidig og ny grund-

løn med mindre andet aftales lokalt.

Pr. 1.4.2009 er der afsat 1,25 procent af lønsummen til lokale lønforbedringer for ledere på ny grundløn 46 og 50 og mellemledere på ny grundløn 46.

hf

Nyt lønforløb

I forbindelse med overenskomstforhandlingerne 2008 er der aftalt et nyt lønforløb for ansatte i kommuner og regioner. Samme ændringer trådte i kraft i staten pr. 1.10.2008. Ændringen betyder, at trin 3 bortfalder, mens trin 4 i stedet bliver to-årigt. Samtidig ændres sluttrinnet for bibliotekar DB'ere fra trin 6 til trin 7. Det

betyder at bibliotekarer på trin 3 og trin 6 rykker et løntrin til trin 4 og 7, mens kandidater på trin 3 rykker til trin 4. Bibliotekarer på gammelt lønsystem vil – på grund af det nye trin 7 - have økonomisk fordel ved at skifte over til nyt lønsystem senest pr. 1.3.2009.

Lønforløb pr. 1.4.09

Bachelor	Bibliotekar DB	Kandidat (Cand.Scient.Bibl., Cand.Mag. og Cand.IT)
1 - 2, 4 (2-årigt), 5	1 - 2, 4 (2-årigt), 5, 7	4 (2-årigt), 5, 6, 8

Ved overenskomstforhandlingerne er der derudover aftalt procentvise forhøjelser på alle trin.

Dette betyder, at alle kommunalt/region-

nalt ansatte pr. 1. april stiger i løn. Lønnen for henholdsvis 1. oktober 2008 og 1. april 2009 fremgår af tabellen nedenfor.

hf

1. oktober 2008		1. april 2009		Stigning i kr. pr. måned
Løntrin	Basisløn	Løntrin	Basisløn	
1	20.233	1	20.536	303
2	20.704	2	21.015	311
3	21.982	4	24.122	2.140
4	23.765	4	24.122	357
5	25.311	5	25.691	380
6	26.590	7	27.524	934
8	28.730	8	29.391	661

Bemærk: Basislønnen samt alle andre løndele stiger yderligere en smule pr. 1.4.2009 på grund af en aftalt generel lønstigning på 0,20 procent. Stigningen er aftalt som kompensation for privatansatte personalefrys.

»Stress rammer individuelt, men skal løses i fællesskab«

Det er et af hovedbudskaberne i en ny kampagne om trivsel og stress, som Videncenter for Arbejdsmiljø lancerer. Find inspiration og materiale på deres hjemmeside www.arbejdsmiljoviden.dk/ trivsel og brug det på din arbejdsplads.

lr



Er det bedre at være djøf'er?

Spørgsmål:

Jeg arbejder ikke længere på et bibliotek, men i forvaltningen. Vil jeg derfor få mere ud af at være ansat på en DJØF-overenskomst?



Svar: Dette spørgsmål modtager BF med jævne mellemrum fra medlemmer – bibliotekarer og kandidater – ansat uden for den traditionelle biblioteksverden i for eksempel en stilling i den kommunale forvaltning eller statslig administration. Svaret er, at der ikke findes en DJØF-overenskomst. Der findes derimod en fælles akademisk overenskomst og denne er gældende for såvel BF's medlemmer som medlemmer af DJØF, DM eller IDA med flere. Og vilkårene for samtlige medlemsgrupper er identiske. Der er tale om samme basislønsforløb (for kandidater) og mulighederne for at få forhandlet tillæg (funktions-, kvalifikationstillæg samt resultatløns eller engangsbeløb) er identiske. Hjemlen til at blive ansat i en special- eller chefkonsulentstilling og opnåelse af rådgivningstillæg er ligeledes de samme.

BF kan således tilbyde fuldstændig samme service – herunder rådgivning og forhandling – som alle andre organisationer, ligesom man som medlem af BF også har mulighed for at blive repræsenteret af en eventuelt udpeget AC-tillidsrepræsentant på arbejdspladsen. Hertil kommer BF's mange tilbud om konferencer og netværk – tilbud som ingen andre organisationer kan matche netop for BF's medlemsgruppe.

bp

Nyt fra det offentlige område er denne gang skrevet af:

Bruno Pedersen, afdelingschef, (bp)
Lone Rosendal, konsulent, (lr)
Helle Fridberg, konsulent, (hp)

Stillingsopslag

Alle henvendelser vedrørende stillingsopslag rettes til:
DG Media as, Gammel Torv 18, 1457 København K, Tlf. 70 27 11 55,
fax 70 27 11 56, e-mail: epost@dgmedia.dk
Bemærk venligst, at fristerne nedenfor kun gælder stillingsannoncer.

Frister for stillingsopslag

Bibliotekspressen 4 – Udkommer 26. februar
Bestillingsfrist 6. februar kl. 12
Tidligste ansøgningsfrist 9. marts
Bibliotekspressen 5 – Udkommer 12. marts
Bestillingsfrist 20. februar kl. 12
Tidligste ansøgningsfrist 23. marts
Bibliotekspressen 6 – Udkommer 2. april
Bestillingsfrist 13. marts kl. 12
Tidligste ansøgningsfrist 14. april

Råd og anbefalinger ved ansøgning

Stillingsannoncer optrykkes almindeligvis uden en BF-note – men er en sådan påført, bedes du bemærke dette. BF anvender følgende noter:
A: Der består uoverensstemmelse mellem BF og ansættelsesmyndigheden. Stillingen må ikke accepteres uden BF's godkendelse.
B: Der er tale om en deltidsstilling (under 29,6 timer pr. uge). Det er ikke oplyst om der udstedes frigørelsesattest. En frigørelsesattest skal udstedes fra begyndelsen af et ansættelsesforhold, hvis der skal udbetales supplerende dagpenge.
C: Ansøgere bedes kontakte BF's Faglige Afdeling

Generelt ved jobansøgning (offentlig og privat)

BF har uddelegeret aftale- og forhandlingsretten til den lokale BF-tillidsrepræsentant, kontaktperson eller AC-tillidsrepræsentant. Derfor: inden du accepterer en tilbudt stilling, skal du kontakte den lokale repræsentant vedr. dine løn- og ansættelsesvilkår. Findes ingen lokal repræsentant kontaktes Faglig Afdeling i BF. Ved tilbud om ansættelse i en bibliotekslederstilling kontaktes altid Faglig Afdeling.
NB: Sig aldrig din nuværende stilling op før evt. tillægsforhandlinger er afsluttet!

Offentlig ansættelse

Akademikernes Centralorganisation (AC) – og dermed Bibliotekarforbundet – har overenskomst med de kommunale og regionale arbejdsgivere samt staten.
Lønindplacering sker på skalaen efter Ny Løn, men samtidig skal der ske en vurdering af om der i henhold til overenskomsten kan forhandles funktions- og/eller kvalifikationstillæg.
Denne vurdering foretages sammen med den lokale tillidsrepræsentant, der også gennemfører forhandlingen.
Er du aflønnet efter gammelt lønsystem, kan denne aflønning opretholdes ved umiddelbar overgang til anden stilling indenfor overenskomstens område (2-måneders-grænsen).

Privat ansættelse

AC/BF har overenskomst med enkelte private arbejdsgivere, men de fleste ansættes på individuel kontrakt, hvor man selv forhandler sin løn. BF udgiver til brug herfor en årlig Privatlønsstatistik og har udarbejdet et forslag til kontrakt for privatansatte bibliotekarer, incl. vejledning. Se: www.bf.dk
BF anbefaler, at du inden underskrift på kontrakt/ansættelsesbrev kontakter Faglig Afdeling for vurdering af kontraktens vilkår.



Redelighed
Helhed
Mulighed

Natur og Udvikling



Vicebiblioteksleder

Bibliotekerne

For yderligere oplysninger om stillingen og bibliotekets organisation se www.halsnasbibliotek.dk eller www.halsnaes.dk

Vil du vide mere, er du velkommen til at kontakte: leder af Bibliotekerne, Lene Jakobsen, tlf. 4778 4057, lenj@halsnaes.dk, BF-TR, Inger Margrethe Larsen, tlf. 4778 4075, inla@halsnaes.dk

Ansøgningsfrist: Mandag den 23. februar, kl. 12.00.

Ansøgningen sendes til

Halsnæs Kommune
Rådhuspladsen 1
3300 Frederiksværk
Telefon 4778 4000

eller via mail
job@halsnaes.dk
Læs mere på
www.halsnaes.dk

Personnyt

NY BIBLIOTEKSCHEF I VIA

Per Steen Hansen, tidligere områdechef på Aalborg Universitetsbibliotek, er pr. 1. februar ansat som bibliotekschef ved Professionshøjskolen VIA UC. Per Steen Hansen er formand for Danmarks Forskningsbiblioteksforening og er uddannet bibliotekar og Master of Public Management.

Har du også fået nyt job?
Så send en mail til Bibliotekspressen:
bibliotekspressen@bf.dk

Danmarks Biblioteksskole (DB) søger visionær leder til Kursus- og Konsulentafdelingen.

DB har et lille universitetsmiljø, hvor der arbejdes på tværs af faggrænser og hvor vi også leverer efteruddannelse og konsulentydelse til omverdenen. Vores kunder er bibliotekssektoren og de mange andre offentlige og private virksomheder, der arbejder inden for det biblioteks-, dokumentations- og informationsvidenskabelige område. Vores konsulentydelse er målrettet alle videnstunge virksomheder, og vores marked spænder bredt fra bibliotekssektoren over offentlige og private virksomheder.

Afdelingen, der i dag består af en konsulent og to sekretærer, er en integreret del af DB og arbejder tæt sammen med resten af skolens undervisnings- og forskningspersonale. Den nye leder kan opslå endnu en konsulentstilling i afdelingen.

Det vil blive din opgave at stå i spidsen for et team, der:

- udbyder DB's kursus- og konsulentydelse ved indtægtsdækket virksomhed
- samarbejder tæt med skolens forskere og undervisere og sikrer, at skolen leverer et bredt tilbud inden for efteruddannelse og konsulentydelse
- udbyder kurser, hvor underviserne har fokus på kursisternes læring gennem aktiv deltagelse og refleksion
- sikrer en udvikling af nye forskningsbaserede efteruddannelsesstilbud til markedet
- opbygger et bredt fagligt netværk til sparring og inspiration
- har ansvar for afdelingens drift og økonomi

Den ideelle kandidat er:

- visionær og iderig med sans for strategiudvikling
- har et godt kendskab til biblioteksvæsenet
- politisk tæft og forståelse
- er "brobygger", der evner at håndtere mange interesser
- uddannet cand.scient.bibl. eller har anden relevant faglig baggrund
- empatisk og engageret og med ledererfaring
- har flair for tal og regnskab

Lederen af kursus- og konsulentafdelingen refererer til administrationschefen og indgår i et tæt samspil med forskningslederne og uddannelseschefen.

Ansættelsesvilkår: Stillingen er klassificeret i lønramme 36 med årsløn på 532.636,00 inkl. pension. Evt. tillæg kan forhandles.

Ansøgning: Ansøgning med CV, dokumentation for uddannelse og kvalifikationer mærkes "Leder af Kursus- og Konsulentafdeling" og sendes til job@db.dk. Ansøgningen skal være skolen i hænde **senest mandag den 23. februar 2009, kl. 12.00**. Samtaler afholdes i uge 9.

DB ønsker en medarbejdersammensætning, der afspejler det omgivende samfund, og opfordrer derfor kvinder og mænd uanset alder, race eller etnisk baggrund til at søge stillingen.

Yderligere oplysninger: Administrationschef Kirsten Devantier, 32 34 13 46 og www.db.dk/kon

Biblioteket Sønderborg

søger pr. 1. marts 2009 en bibliotekar DB eller cand.scient.bibl./37 timer

Formidler til voksenområdet

Vi søger en udadvendt og engageret bibliotekar, der har lyst til at arbejde i en afdeling, hvor formidling, opsøgende arbejde og netværksdannelse prioriteres højt.

Du skal arbejde i teams, der

- koordinerer arrangementer og andre udadvendte aktiviteter
- markedsfører bibliotekstilbuddene bl.a. via sociale teknologier
- styrker formidlingen i forhold til bl.a. "Torsdagscafé", "Sæsonens nye bøger" og bibliotekets mange læsekredse
- vejleder borgerne via "Biblioteksvagten"
- dygtiggør kommunens borgere i it-kompetencer

Du får en spændende arbejdsplads, der

- er i stadig udvikling
- prioriterer arbejdsmiljøet højt
- har et kompetent personale
- giver dig udfordringer, indflydelse og mulighed for udvikling

Dit primære arbejdssted vil være Biblioteket Sønderborg/Hovedbiblioteket, men vagter på kommunens øvrige biblioteker kan forekomme.

For yderligere oplysninger kontakt voksenbiblioteksleder Hanne M. Sørensen på 8872 6004 eller hms@sonderborg.dk

Løn og ansættelsesvilkår i henhold til gældende overenskomst. Arbejdstiden indeholder vagt hver 3. lørdag. To ugentlige vagter til kl. 19 må påregnes.

Ansøgning med relevante bilag sendes pr. mail til biblioteket@sonderborg.dk

Ansøgningsfristen er tirsdag d. 23.2. kl. 12.00.

Ansættelsessamtaler afholdes d. 27.2.



FÅ OVERBLIK OVER

DINE JOBMULIGHEDER

Opret en jobagent på www.bibliotekarjob.dk

Opret din personlige jobagent på Bibliotekarjob.dk. Agenten finder de jobannoncer på Internettet, der passer til dig og dine kvalifikationer.

Du får løbende tilsendt e-mails med links til de jobannoncer, der er relevante for dig og dine ønsker.

Din jobagent gør jobsøgningen overskuelig.

Bibliotekarjob.dk tilbyder dig en række funktioner, der hjælper til at planlægge din karriere.

I udviklingen af Bibliotekarjob.dk har vi udnyttet vores viden til at udvikle en jobportal, der er tilpasset dig og dine jobønsker.

Bibliotekarjob.dk er en del af Profiljob.dk netværket, som er et samarbejde mellem 14 af Danmarks faglige organisationer.

Deltagelsen i Profiljob.dk netværket betyder, at du ikke alene modtager relevante jobannoncer fra Bibliotekarjob.dk, men også fra de øvrige jobportaler, når du har oprettet din jobagent på Bibliotekarjob.dk.

Mere end 15.000 personer har allerede oprettet deres personlige jobagent på Profiljob.dk netværket.

BIBLIOTEKS

RELEVANTE JOB - RELEVANTE PROFILER

PARTNER I PROFILJOB.DK

BF's aktivitetsskalendar giver en oversigt over arrangementer og aktiviteter, som afholdes i BF's regi. Find flere oplysninger i Kalenderen på BF's website, www.bf.dk. Abonner på "Nyt om arrangementer fra BF" og "BF's nyhedsbrev" på www.bf.dk for at modtage nyt omkring BF's arrangementer.

FEBRUAR 2009

25.2. Hovedbestyrelsesmøde.

Sted: Bibliotekarernes Hus, Frederiksberg.

MARTS 2009

2.-4.3. TR Modul A 2009.

Sted: ByggeCentrum Middelfart.

Arrangør: Bibliotekarforbundet.

12.3. Faggruppen Bibliotek & Uddannelses Generalforsamling 2009.

Generalforsamlingen indgår som del af en faglig temadag.

Sted: Tietgenskolen, Odense.

Arrangør: Faggruppen Bibliotek & Uddannelse.

12.3. Referencefaggruppens Generalforsamling 2009 med fagligt arrangement.

Sted: Odense Centralbibliotek.

Arrangør: Referencefaggruppen.

16.3. Fabitas Generalforsamling 2009 med fagligt arrangement.

Sted: Bibliotekarernes Hus, Frederiksberg.

Arrangør: Fabita - faggruppen vedrørende kataloger.

20.3. Bibliotekarforbundets Lederforums Generalforsamling 2009.

Generalforsamling efterfulgt af frokost og fagligt arrangement: Ledelse uden grænser med oplæg af konsulent Flemming Blønd, KL.

Sted: ITK Informatik, Århus.

Arrangør: Bibliotekarforbundets Lederforum.

25.3. Kunstfaggruppens generalforsamling 2008.

Generalforsamling, fagligt arrangementer samt prisoverrækkelse af Den Blå Abe.

Sted: Bibliotekarernes Hus, Frederiksberg.

Arrangør: Kunstfaggruppen.

25.3. Hovedbestyrelsesmøde.

Sted: Bibliotekarernes Hus, Frederiksberg.

28.3. Filibussens Generalforsamling 2009.

Sted: Randers Bibliotek.

Arrangør: Filibussen - Faggruppen for Filial og Bogbusarbejde.

28.3. Statsgruppens Generalforsamling 2009.

Sted: Bibliotekarernes Hus, Frederiksberg.

Arrangør: Statsgruppen.

APRIL 2009

16.4. TR Modul B 2009.

Sted: Hotel Byparken Kolding.

Arrangør: Bibliotekarforbundet.

27.-28.4. BØFA-konference 2009: Naturvidenskab i børnebiblioteket - på den sjove måde.

Sted: Danfoss Universe i Nordborg og Scandic Hotel i Sønderborg.

Arrangør: BØFA - Børnebibliotekarernes faggruppe.

29.4. Hovedbestyrelsesmøde.

Sted: Bibliotekarernes Hus, Frederiksberg.

MAJ 2009

27.-29.5. TR Modul C 2009.

Sted: ByggeCentrum Middelfart.

Arrangør: Bibliotekarforbundet.

27.5. Hovedbestyrelsesmøde.

Sted: Bibliotekarernes Hus, Frederiksberg.

29.5. Faggruppen for Medicinsk Informations Generalforsamling 2009.

Arrangør: Faggruppen for Medicinsk Information.

KOMMENDE ARRANGEMENTER:

26.-27. september 2009: Fagligt Landsmøde 2009.

Sted: TorVEhallerne Vejle.

Arrangør: Bibliotekarforbundet.

13. november 2009: TR-seminar 2009.

Sted: Det kongelige Bibliotek – Diamanten, København.

Arrangør: Bibliotekarforbundet.

Deltag i debatten og se nyheder på
www.bibliotekspressen.dk



FRIIS

Hvor er biblioteksvæsenet om ti år?

På rejse 10 år frem

At vælge at gå ud og drikke en kop kaffe er en beslutning, der i dag giver store valgmuligheder. Køber du eksempelvis en kop kaffe hos Starbucks eller Baresso, køber du samtidig en oplevelse: Et stort rum med højt til loftet, dybe sofaer og masser af læsestof – lidt som på et bibliotek. Det er Starbucks koncept. Men har vi så valgt stedet for at købe os en kop rigtig god kaffe – eller har vi i virkeligheden også valgt stedet for at købe os en pause? Køber vi os lidt fred og frihed i en travl hverdag – et sted, hvor der er roligt og lidt stemning, som efterhånden for mange er hårdt savnet – nærmest lidt wellness?

I dette nummer af Bibliotekspressen rejser vi en tur mod fremtidige mål – hvor er Biblioteksvæsenet i år 2018?

Et stort spørgsmål, men vi vover at stille det alligevel – at arbejde med fremtiden og scenarier er velkendt i biblioteksvæsenet. Scenarier er et godt strategisk værktøj, når vi skal tvinge os selv til at se mod nye mål og muligheder.

En kilde fremhæver muligheden af, at bibliotekerne måske i virkeligheden skal »tilbage til fremtiden« – måske skal et bibliotek (fortsat) være et af de få rolige rum, der findes til fordybelse. Der, hvor vi kan sidde i fred og ro i en evig foranderlig verden. Måske en sms- og mobilfri zone?

Bibliotekarens rolle rækker ifølge flere kilder mod større og større specialisering. Det er også tendensen blandt de unge, når de vælger uddannelse: Mange tager en bacheloruddannelse og vælger dernæst en helt anden retning til deres overbygning som kandidat. En kombination af bibliotekaruddannelsen og en akademisk grad i litteratur kunne måske være en mulighed. Præcis som kulturformidleruddannelsen er en overbygning.

Som forbund har Bibliotekarforbundet valgt akademiseringens vej. BF's nye hovedbestyrelse skal afstikke kursen, og der er store udfordringer at tage fat på. En udfordring bliver generationsskiftet og at få forskellige

faggrupper i væsenet til at arbejde sammen – og for BF bliver udfordringen også at få nye faggrupper til at føle, at de skal melde sig ind i netop Bibliotekarforbundet frem for et andet forbund. Et af projekterne hedder branding og dyrkelse af fagligheden med medlemmerne.

Fagligt Landsmøde, som (atter) i år afvikles i Torvehallerne i Vejle den sidste weekend i september er et godt eksempel på, at det faglige fællesskab kan dyrkes med stort udbytte.

Det nye mentornetværk i BF er et andet eksempel på, at faglighed og erfaringer kan udveksles blandt medlemmerne, og dette projekt er der stor interesse for – det er noget ekstra – »added value«, medlemmerne skal tilbydes ud over andre ydelser såsom karriererådgivning, vejledning om løn og ansættelse.